دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا احمد ت ٧٥٠٥١١
الإسكندرية : ٣٢ ش سعد زغلول ت ٤٨٢٩٩٩٧
العنوان التلغرافي الجمهورية القاهرة ترقيم
البريدى ١١٥٩٩ تلكس مطبعى ٩٣٢٧٦ القاهرة / ٥٤٤٠ الاسكندرية

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

الجمهورية




١٢ صفحة
١٥ قرشا

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
القاهرة : ٥ شارع حبيب الريحاني ت ٧٤٤١٦٦
الإسكندرية : ش ... ت ٤٨٢٣٣٦
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
الاشتراكات : ٢١ ش قصر النيل - القاهرة ت ٣٩٢٣٧٤
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية
٢٤ شارع زكريا أحمد - القاهرة - ت ٧٤١٦١١

الجمعة ٢٩ من ذى الحجة ١٤٠٨ هـ - ١٢ من اغسطس (اب) ١٩٨٨ م - ٦ من مسرى ١٧٠٤ ق
العدد ١٢٦٤٦ - السنة ٣٥
"AL-GOMHOURIA" 12 AUGUST 1988 — TELEX 92475 TAHRIR — UN

رافسنجانى يهدد بالتشدد
ويطلب الزام العراق بتعويضات عن الحرب
يوغسلافى .. يرأس المراقبين بالخليج

بغداد - طهران - وكالات الانباء :

وافقت العراق وإيران أمس على مقترحات بيريز دى كويلار الامين العام للامم المتحدة باختيار الجنرال اليوغسلافى سيدفكويويتش قائداً لهيئة المراقبين الدوليين ويساعده ضابطان كبيران أحدهما هندى والآخر إيرلندى .. وسوف تعرض الموافقة على مجلس الامن فى وقت لاحق لاقرارها تمهيداً لاعلانها رسمياً .. قبل بدء موعد سريان وقف النار فى ٢٠ أغسطس الحالى .

وتبحث الجمعية العامة للامم المتحدة الثلاثاء القادم إنشاء صندوق خاص لتمويل هيئة المراقبين المكونة من ٣٥٠ فرداً تساهم فيه الدول الاعضاء بالمنظمة الدولية .

وفى طهران ، عقد هاشمى رافسنجانى القائد العام للقوات الايرانية بالنيابة ورئيس البرلمان مؤتمراً صحفياً أعلن فيه أن بلاده ستطالب بمعاقبة العراق بوصفه البادىء بالحرب ومطالبته بتعويضات طبقاً لذلك .

البقية ص٢



الرئيس العراقى صدام حسين يسير بين جماهير حى السامراء بالعاصمة بغداد محتفلاً معهم بوقف القتال مع إيران .
«صورة بالراديو للجمهورية»

رسالة ثانية لمبارك من زين العابدين

تونس أ ش أ :

بعث الرئيس التونسى زين العابدين بن على برسالة إلى الرئيس حسنى مبارك تتناول العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك

تسلم الرسالة الوزير مفوض عليم تجارى القائم باعمال سفارة مصر فى تونس خلال استقبال عبد الحميد الشيخ وزير الشئون الخارجية التونسى له الليلة قبل الماضية .

وكان الرئيس مبارك قد تسلم امس الاول رسالة من الرئيس التونسى سلمها الحبيب بولعراس سفير تونس بالقاهرة

عبد المجيد يناقش دعم التعاون مع عمان

مسقط - أ ش أ .

اجتمع فهد بن محمود ال سعيد نائب رئيس وزراء عمان للشئون القانونية امس ود. عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الذى يزور سلطنة عمان .. تناول الحديث العلاقات الممتازة بين البلدين الشقيقين والاوضاع الراهنة على الساحة العربية والدولية .. وتطوير التعاون بين البلدين - حضر المقابلة السفير يحيى رفعت النعمان مساعد وزير الخارجية وحسن عبد الخالق حسونة مدير مكتب د عبد المجيد وفتح الله الضلمى السفير المصرى

مصر ترحب بانسحاب جنوب افريقيا من اراضى انجولا

رحبت مصر باعلان حكومة جنوب افريقيا بدء انسحاب قواتها من انجولا وصف د بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية هذا الاجراء بانه خطوة عملية لتحقيق الاستقرار وتهيئة المناخ من اجل إعلان استقلال ناميبيا وفقا لقرار مجلس الامن ٤٣٥ .. وقال إن مصر تتابع جهود الامين العام للامم المتحدة فى هذا الصدد .

مباحثات فلسطينية فى عمان والقاهرة

تونس - ا ش أ :

غادر تونس عبد الله مورانى ومحمود عباس (ابومازن) عضوا اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير فى زيارة للاردن ثم القاهرة .. لاجراء مباحثات حول العلاقات الاردنية الفلسطينية واستعراض اخر

البقية ص ١١

ميرفى غادر القاهرة

غادر القاهرة صباح أمس ريتشارد ميرفى مساعد وزير الخارجية الامريكى لشئون الشرق الاوسط بعد زيارة لمصر استغرقت ٣ أيام استقبله خلالها الرئيس حسنى مبارك .

هيئة مصرية للرقابة الدوائية

كتب - ابو الحجاج حافظ :

يتم خلال اغسطس الحالى انشاء الهيئة المصرية للرقابة الدوائية لتحل محل هيئة البحوث والرقابة الحالية .

صرح بذلك د . راغب دويدار وزير الصحة وقال ان الهيئة ستضم نخبة من الخبراء والاخصائيين المصريين .. وستقوم بمراقبة كل دواء ينزل للسوق سواء مصريا او مستوردا .

وزير الاقتصاد يعلن :

علاج ثغرات قانون تلقى الاموال .. فورا
اول اجتماع لتوفيق الشركات .. الاسبوع القادم

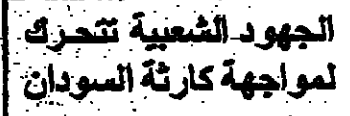
كتب - جلال راشد :

أكد د . يسرى مصطفى وزير الاقتصاد امس انه سيتم معالجة ثغرات ومشاكل قانون توظيف الاموال ولائحته التنفيذية فور ظهورها اولا باول .

ويعقد مجلس ادارة هيئة سوق المال اول اجتماع له منتصف الاسبوع القادم للنظر فى الموافقة على المشروعات التى تقدمت بها شركات تلقى الاموال الى الهيئة لتوفيق اوضاعها .

وصرح مصدر اقتصادى بان عددا كبيرا من الشركات ابدت رغبتها فى توفيق اوضاعها حسب القانون الجديد .. وان مجلس ادارة الهيئة سيجتمع فى اليوم التالى لتقديم طلب التوفيق لبحث الموافقة عليه ثم رفعه الى وزير الاقتصاد لاعتماده ويصبح للشركة الحق فى ممارسة نشاطها .

د . يسرى مصطفى



الجهود الشعبية تتحرك لمواجهة كارثة السودان

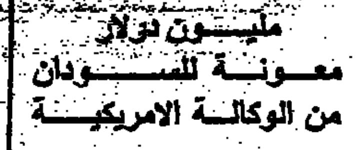
بدأت الجهود الشعبية والذاتية تحركها لدعم السودان الشقيق .. يوجه الدكتور إبراهيم كامل عضو جميعة رجال الاعمال المصريين الدعوة لاعضاء الجمعية أو الراغبين فى أى جهة أخرى بعقد لجتماع عاجل ، لبحث الترتيبات والامكانات اللازم اتخاذها لدعم السودان الشقيق فى مواجهة الاخطار والكوارث التى نجمت عن السيول والفيضانات هناك

حريق يدمر ١٣ محلا بالموسكى
الخسائر المبدئية ٢ مليون جنيه ..

بعد اسبوعين من حريق خان الخليلى ودمرت نيرانه ٣٧ محلا .. شبت أمس النيران فى وكالة صفى الدين .. أتت النيران على ١٣ محلا للعب الاطفال والخردوات والادوات المدرسية وأدوات التجميل وتقدر الخسائر المبدئية بحوالى ٢ مليون جنيه

تلقى العميد عادل نجم مدير إدارة الدفاع المدنى والحريق بلاغاً الساعة ١٢,٣٠ مساء أمس الاول بنشوب حريق كبير فى الوكالة ١٩ شارع جوهر القائد بالموسكى انتقلت ١٠ سيارات اطفاء .. تمكنت من محاصرة النيران التى امتدت إلى

البقية ص٢



مليون دولار معونة للسودان من الوكالة الامريكية

الخرطوم - وكالات الانباء

ترسل الوكالة الامريكية للتنمية الدولية معونات عاجلة إلى السودان تقدر قيمتها بمليون دولار .. المعونة فى صورة تجهيزات لاقامة خيام ومواد غذائية .

وتعهدت كل من بريطانيا وفرنسا وايطاليا وهولندا بارسال معونات للسودان .

أقرأ ص ٢

فى حادث الباخرة نوبيا :

انتشال ٥ جثث لسائحين ايطاليين و ٤ للطاقم

اسوان : صفاء الزيات

تم امس انتشال ٩ جثث ، ويجرى البحث عن ٣٤ مفقودا من ضحايا الباخرة السياحية نوبيا ، التى غرقت مساء امس الاول قرب منطقة الشيخ محمود بادفو بسبب الرياح الشديدة

البقية ص ١١

٨٠ مليون جنيه لربط سيناء بالشبكة الكهربية الموحدة

كتب - فاروق عبد العزيز :

بدأ تنفيذ مشروع ربط سيناء بالشبكة الكهربائية الموحدة لتوفير الطاقة اللازمة لمشروعات تعمير وتطوير سيناء .. قال المهندس ماهر أباظة وزير الكهرباء والطاقة أن المشروع سيتم على ثلاثة محاور ويتكلف المشروع ٨٠مليون جنيه .

٢٩,٣ قرش زيادة للدينار العراقى

ارتفع سعر الدينار العراقى امس فى لجنة السوق المصرفية الحرة إلى ١٤٠.٤ قرش للشراء و١٤٠.٨ قرش للبيع مقابل ١١١,١ قرش للشراء و١١١,٤ قرشا للبيع بزيادة قدرها ٢٩,٣ قرش .

«السوق المصرفية ص ٤»

صرف أوراق المرحلة الاولى للتنسيق .. غدا
٥٥٪ حدا أدنى .. للقبول بكلية الشرطة

كتب - عبد الوهاب البرقانى ومحمد خليفة :

استعد مكتب التنسيق لاستقبال طلاب المرحلة الاولى الحاصلين على الثانوية العامة بمجموع ٧٢٪ على الاقل (علوم ورياضيات) و٦٥٪ أدبى ابتداء من غد .. يخصص السبت لصرف الاوراق على أن يبدأ استلامها الاحد من الثالثة وحتى السابعة مساء

استلمت معظم فروع المكتب بالمحافظات اوراق التنسيق ويتم تسليم باقى الفروع صباح اليوم بحيث تكون جميعها مستعدة لاستقبال الطلاب صباح غد .

واجتمع امس د . عمر عبد العزيز وكيل اول وزارة التعليم العالى والمشرف العام على مكتب التنسيق مع العاملين بالمكتب والمنتدبين من الجامعات لشرح نظام العمل والقبول وإستخراج البطاقات واستيفاء الاوراق .

البقية ص٢

غدا .. الدور الثانى للدبلومات الفنية الثلاثة

يبدأ صباح غد امتحان الدور الثانى للدبلومات الفنية نظام الثلاث والخمس سنوات ودبلوم الدراسات التكميلية الصناعية يبلغ عدد المتقدمين ٨٣ الف طالب وطالبة نصفهم تقريبا من دبلوم الثانوى التجارى .

صرح بذلك عبد العزيز مصطفى وكيل الوزارة لشئون التعليم الفنى والرئيس العام لامتحان الدبلومات الفنية .

٦ امتياز مع الشرف بهندسة الاسكندرية ص ٦

تعيين ١٦٤٥ مشرفا اجتماعيا مع اقدمية اعتبارية .. سنتان

كتبت - نجوان محرم :

اصدرت الدكتورة امال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية قرارا بتعيين (١٦٤٥) مشرفا ومشرفة اجتماعية من حملة دبلوم معاهد الخدمة الاجتماعية المتوسطة دفعة (٨٥) و (٨٦) بوزارة الشئون الاجتماعية .

يتم توزيع هذه الدفعة على جميع مديريات الشئون الاجتماعية بالمحافظات للعمل فى مختلف مجالات العمل الاجتماعى .

يمنح القرار المعينين الجدد اقدمية اعتبارية مدتها سنتان باعتبارهم حاصلين على شهادات فوق المتوسط .

الأحد .. آخر أفواج حجاج الطائرات

كتب - حسن الرشيدى :

تعود إلى مطار القاهرة اخر الرحلات الاضافية للحجاج بعد غد الاحد .. متقدمة عن الموعد المحدد لها من قبل بأربعة أيام .. وقال جمال عزام مسئول محطة الحج بمطار القاهرة أن للحجاج المتخلفين ستدبر لهم أماكن على الرحلات العادية .

وأضاف أنه بلغ عدد الحجاج العائدين حتى أمس ٥٤ ألف حاج استقبلتهم مطارات القاهرة والاسكندرية والاقصر وأسوان .. وسيتم تسليم الصالة رقم ٣ بمطار القاهرة التى تستقبل الحجاج حالياً إلى هيئة ميناء القاهرة الدولى صباح الاثنين القادم .

سرقوا المحامى العام .. أثناء حضوره زفاف ابنته

عاد المستشار صلاح عبد الستار المحامى العام لنيابات الاحوال العامة من حفل زفاف كريمته ليجد محتويات شقته بشارع شمس الدين فى مدينة نصر مبعثرة . وقد سرق منها مبالغ من النقود والمجوهرات والعملات الاثرية

انتقل اللواء عصام نجم إلى مكان البلاغ الذى قدمه المستشار صلاح عبد الستار إلى العقيد حسين اشرف مامور قسم مدينة نصر .. وتبين ان جميع منافذ الشقة سليمة وان السارق دخل إليها - على الارجح - بمفتاح مصطنع ، تولت النيابة التحقيق ويواصل رجال الشرطة جمع التحريات .

اغلق عليها زوجها الباب بالمفتاح
حولت البيجامات لحبل للهبوط من الدور السادس

كتب - علاء الوكيل :

اضطرت الزوجة الانجليزية إلى صنع حبل من البيجامات والفوط بشقتها بالدور السادس بمساكن التعاونيات بمنطقة شيراتون لتخرج من الشقة التى اغلقها عليها زوجها المهندس بالمفتاح .. تدلت حتى الطابق الثالث .. ظنها السكان لصا فاخبروا النجدة التى اخطرت المطافىء لتقوم بانقاذ السيدة واسمها فاطمة ، حضر زوجها المهندس مصطفى كامل البيهى الذى برر اغلاقه للباب بالسهو وتسلم زوجته بعد ان تعهد بعدم اغلاق الباب بالمفتاح مرة اخرى .



حافظوا على الماء من التلوث !!

الزرقا - نادر عمارة :

جهود متعددة تبذلها الدولة لمنع التلوث .. فى كل الاتجاهات .. وفى كل الاحوال يظل المرفق الحكومى قدوة للمواطن فى هذا الاتجاه .. اللقطة لاحدى سيارات الوحدة المحلية للزرقا حيث ضبطت العدسة السائق يلقى بمياه المجارى فى ترعة الشرقاوية التى تمد الارض والناس بالمياه ..

تشاهد اليوم فى التليفزيون

- القناة الاولى :

١٢,٠٥ مساء بمناسبة الاحتفال بالعيد الهجرى يذاع برنامج لاسماء الله الحسنى اخراج : يوسف الشال .

القناة الثانية :

١٠,٢٠ الفيلم السويدى .. المهاجرون .. بطولة ماكس فون

القناة الثالثة :

٨,٢٥ الفيلم العربى - البنات والمجهول - بطولة صابرين محمود الجندى .

- التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨-

تفاصيل الرياضة ص ١٢

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤,٤٥	٦,٢٠	١,٠٠
عصر	مغرب	عشاء
٤,٣٦	٧,٣٩	٩,٠٣

الجو اليوم

- القاهرة ٣٦
- الاسكندرية ٣١
- اسوان ٣٩
- النشرة الجوية ص٢

كل سنة وانت طيب

سلوى ابراهيم — شريف محمود

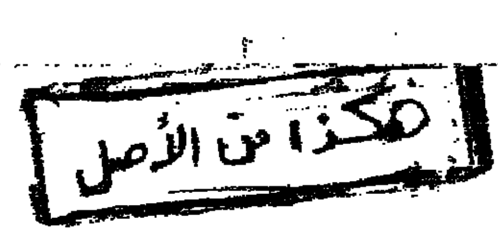
اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : نبيل حلاوة محافظ كفر الشيخ وشريف محمود عوض مسئول الاعلام بالمجلس الشعبى لمحافظة الجيزة والرائد خالد خلف بمديرية امن قنا وكمال السيد العشماوى مدرس بالشهداء وعثمان احمد عثمان عبادى موظف بالكويت والكيمائى تامر عمر شما بشركة ممفاد طلخا وسلوى إبراهيم سويرى موظفة بالاسكندرية والمحاسبة صفاء كمال عطية بالهيئة العامة للاستعلامات والدكتور محمد حسن إبراهيم طبيب بيطرى بطنطا ومحمد محمد عبد الجواد رئيس شئون العاملين بمشروع حى السلام بالاسماعيلية ومصطفى عبد الجليل دياب ببنك المهندس ببورسعيد والمهندس سيد كامل حجاج بهيئة الطاقة الذرية وصلاح محمود حسن بشركة «كيما» وسمير نعيم عوض كاتب بشرطة اسيوط ومحمد محمد السقعان بمعرض للموبيليا ومحمد احمد هريسة بالمعاش وهناء عوض جرجس بسكرتارية كلية رمسيس .

لمواليد اليوم

.. القدرة على الاحلام ثروة .. لو امتزجت بالمشاعر النبيلة .

انت والنجوم ص ٢



شرق وغرب

تصاعد الاشتباكات .. وسقوط شهيد الانتفاضة رقم ٢٥٠

شامير : سنقاوم بالقبضة الحديدية حكومة الفلسطينيين فى المنفى

تل ابيب - الاراضى المحتلة - وكالات الانباء :

ارتفع عدد شهداء الانتفاضة الفلسطينية بالاراضى المحتلة الى ٢٥٠ شهيدا .. مقابل اربعة اسرائيليين مع دخول الانتفاضة شهرها التاسع .. بعد مصرع شاب فلسطينى (١٧ سنة) فى قرية توباس بالضفة الغربية برصاص الجنود الاسرائيليين .. ردا على قذف عدد من الشبان بالحجارة لسيارة عسكرية محملة بالمياه .. لقى الشاب مصرعه فى مستشفى نابلس بالضفة .

وتواصلت فى الضفة وغزة المصادمات بين الاهالى وقوات الاحتلال .. ذكرت مصادر فلسطينية ان جنديا اسرائيليا اصيب بحروق فى يديه ووجهه عندما تعرض واخرون للقذف بالزجاجات الحارقة .

وفى غزة احتجز البوليس الاسرائيلى ثلاثة من الفلسطينيين بتهمة الاشتباه فى قتلهم سيدة اسرائيلية تسكن احدى المستوطنات .. وقال ان الدافع وراء القتل قد يكون سياسيا واعترف راديو اسرائيل بالتزايد فى حدة الاشتباكات مع السكان فى قطاع غزة .

واعرب اسحق شامير رئيس الوزراء عن مواجهة الاعلان الفلسطينى المتوقع بانشاء الدولة الفلسطينية على الاراضى المحتلة .. او اعلان حكومة المنفى .. وقال امام الكنيست الاسرائيلى اننا سنستخدم القبضة الحديدية للحيلولة دون ذلك .. ورفض مجددا مايطالب به الجناح اليمينى بضم الضفة لاسرائيل .. حيث ان الحكومة ملتزمة باتفاقات كامب ديفيد على حد تعبيره والتى تنص على منح الفلسطينيين فى الاراضى المحتلة حكما ذاتيا .

وقال شامير نحن على استعداد للتفاوض مع الفلسطينيين خارج منظمة التحرير بالتنسيق مع مصر والاردن

وعلقت مصادر امنية اسرائيلية على عرض العقيد معمر القذافى صرف رواتب الموظفين الفلسطينيين بالضفة وتخصيص مليون دولار لهذا الغرض .. بقولها .. ان اسرائيل ستعمل على منع دخول هذه الاموال للضفة الغربية كما فعلت من قبل مع المنظمات الفلسطينية المختلفة .

استمرار الانسحاب السوفيتى من افغانستان

كوشكا - ى . ب :

عبرت الحدود امس ٣٤ سيارة نقل جنود سوفيتية من افغانستان الى الاتحاد السوفيتى تقل عددا كبيرا من القوات السوفيتية المنسحبة من افغانستان .

وقد تمت عملية الانسحاب تحت غطاء من طائرات الهليكوبتر السوفيتية وحراسة القوات المسلحة التى انتشرت على طول الطريق . وقد عزفت الموسيقى العسكرية السوفيتية عندما دخلت القوات السوفيتية حدود بلادها .

كارتر :
لا حل للشرق الاوسط بدون الحق الفلسطينى

جيمى كارتر

الكويت - ا . ش . ا :

اكد الرئيس الامريكى السابق جيمى كارتر ان حل قضية الشرق الاوسط لن يتم الا بحصول الفلسطينيين على حقوقهم المشروعة واقامة سلام عادل وشامل لجميع الاطراف .

وقال لمجلة « اليقظة » الكويتية ان مايحدث فى الضفة وغزة من ضرب للاطفال والشيوخ والشباب الفلسطينيين وضع اسرائيل فى موقف حرج للغاية امام الراى العام العالمى .

وقال ان الانتفاضة الفلسطينية اكدت ان اسرائيل لابد ان تتحرك لمباحثات سلام فى اطار قرار مجلس الامن ٢٤٢ ودعوته لمبادلة الارض بالسلام .

التليفزيون السوفيتى :
ستالين مصاب بجنون العظمة

موسكو - وكالات الانباء

فوجىء مشاهدو التليفزيون السوفيتى بعرض فيلم وثائقى اسمه «المخاطرة رقم ٢» للمخرج ديمترى براتسيسكى وناتاليا فيوليا .. يصف ستالين بأنه مصاب بجنون العظمة .

الامر الذى دفعه الى تعذيب الاف المواطنين .. ويقارن بينه والزعيم النازى هتلر .. كما يقارن بينه والزعيم الصينى الراحل ماوتسى تونج .

ويكشف الفيلم لاول مرة عن الدور الذى لعبه العالم الالمانى كلاوس فوش لتزويد موسكو بالمعلومات الضرورية اللازمة لصناعة القنبلة الذرية فى الاربعينات . يعد الفيلم خطوة جادة من الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف لازاحة الغموض حول اسطورة ستالين .

ستالين

كراكسى يشجع حكومة فلسطينية بالمنفى

روما - وكالات الانباء :

أعرب بتينو كراكسى رئيس وزراء ايطاليا السابق وسكرتير الحزب الاشتراكى الايطالى عن تشجيعه للمبادرات التى تهدف إلى إقامة حكومة فلسطينية فى المنفى .

جاء ذلك فى إجتماع كراكسى مع نمير حماد ممثل منظمة التحرير الفلسطينية فى ايطاليا .

محادثات اثيوبية سودانية لتسوية الخلافات السياسية

[illegible]

فى بيروت :
مصرع جندى سورى وشكوى ضد اسرائيل

قتل مسلحون مجهولون امس جنديا سوريا بعد ان اطلقوا عليه النار فى منطقة البلاط ببيروت الغربية .. وذكرت المصادر الامنية ان الجندى قتل بعد نزاع مع الاكراد بالمنطقة وقد حاصرت القوات السورية المنطقة بحثا عن المتهمين عقب وقوع الحادث .

فى الوقت نفسه ، قدم مندوب لبنان فى الامم المتحدة امس شكوى جديدة ضد الاعتداءات الاسرائيلية الاخيرة على مناطق شرق صيدا والمخيمات الفلسطينية . ودعا الهيئة الدولية إلى الضغط على اسرائيل لوقف ممارساتها العدوانية على الاراضى اللبنانية .

فى السودان :
صندوق قومى لنجدة المنكوبين

الخرطوم - ا . ش . ا :

اعلن ادريس البنا رئيس مجلس راس الدولة السودانى بالانابة فى مؤتمر صحفى امس انه تقرر تكوين اللجنة القومية العليا للتعبئة العامة وتكوين لجان مماثلة فى الاقاليم لاستنفار الجهود الشعبية لمواجهة اثار الكوارث والفيضانات .

واوضح البنا فى المؤتمر ان المجلس وافق على تكوين اربع مجموعات عمال شعبية تعمل فى مناطق العاصمة لاستلام وتوزيع مواد الاغاثة تحت اشراف مجلس راس الدولة .

وقال ميرغنى النصرى عضو المجلس فى المؤتمر ان اللجنة الوزارية العليا لدرء اخطار الكوارث ستكون ضمن لجنة التعبئة العامة التى يمثل فيها السادة رئيس القضاء والمراجع العام « ديوان المحاسبات » وممثلون عن الاحزاب السياسية والاتحادات المهنية والنقابية والمنظمات التطوعية والاتحادات النسائية والطلابية ورجال الدين

واوضح ميرغنى فى المؤتمر ان التجمع النقابى والنقابات السودانية المختلفة ابلغت المجلس بانها اوقفت كافة الاضرابات التى كان مقررا ان تقوم بها .. كما اوقفت مطالبها النقابية حتى تزول كوارث السيول والامطار .

وقال ميرغنى النصرى انه تقرر انشاء صندوق قومى لنجدة المنكوبين وتم وضع مليونين ونصف المليون جنيه فى الصندوق من تبرعات قدمها بنك فيصل الاسلامى والبنك الاسلامى العالمى ومن المقرر ان يصدر مجلس راس الدولة قرارا بخصم اجر يوم واحد من الموظفين العاملين بالدولة يخصص لدعم واغاثة المتضررين

واشاد اعضاء المجلس فى المؤتمر الصحفى بالدول الشقيقة وفى مقدمتها مصر والدول الصديقة التى قدمت المعونات العاجلة للسودان وساعدته على تجاوز محنته .

مقاتلو الارجنتين :
حاربنا باسلحة قديمة

بيونس ايرس - ى . ب :

اعترف جنود الارجنتين المشاركين فى حرب فوكلاند أنهم قاتلوا أمام القوات البريطانية بمدفعية وقاذفات قنابل يرجع تاريخها إلى عام ١٩٤٨ حتى عشية استسلامهم للبريطانيين وان ثلاثة من سفن الامداد غرقت أو تعطلت .

وذكر الكابتن «كارلوس اسبتكولا» قائد احدى وحدات المدفعية أن جميع مدافعه السبعة عشر توقفت عن العمل يوم انتهاء الحرب بسبب اعطال مختلفة رغم الكفاءة الجيدة لقواته .

ورداً على سؤال بشأن نوعية الطعام التى كانت تقدم اثناء الحرب قال اسبتكولا أمام محكمة الاستئناف الارجنتينية أن الكمية كانت كبيرة ولكنهم كانوا يتناولون وجبة واحدة فى اليوم

ومما يذكر أن المحكمة الارجنتينية تحاكم حالياً الرئيس الارجنتينى السابق «ليوبولدو جاليترى» وقائد البحرية السابق «جورج اسحاق» وقائد القوات الجوية السابق «باسيليو لامى»

رافسنجانى يهدد
بقية «ص ١»

وقال : أن إيران ستتخذ موقفاً متشدداً خلال المفاوضات المباشرة مع العراق المقرر بدؤها فى جنيف ٢٥ أغسطس الحالى .. وهدد بحدوث عواقب وخيمة فى حالة فشل الامم المتحدة فى تحقيق العدالة أثناء المفاوضات كما قدمت إيران احتجاجاً رسمياً للامم المتحدة ادعت فيه اختراق المقاتلات العراقية لحاجز الصوت فوق المدن الايرانية .

أعلن متحدث باسم شركة البترول الوطنية الايرانية أن بلاده ستزيد إنتاجها من النفط بعد إصلاح التلفيات فى المنشآت البترولية نتيجة الحرب كما ستستأنف عمليات البحث عن آبار جديدة .

وقال : إن بلاده ستلتزم فى الوقت ذاته بالحصة المقررة لها من منظمة الاوبك وتبلغ ٢,٢٧ مليون برميل يومياً .

وقد عاد إلى بغداد أمس طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء العراقى والمبعوث الشخصى لصدام حسين بعد جولة فى مصر والجزائر وتونس والمغرب .

وصرح للصحفيين فى المطار أن الجولة كانت ناجحة جداً .. وقال أن قادة الدول الاربع حملوه تحياتهم وتهانيهم القلبية للرئيس صدام حسين ولشعب العراق على وقفته البطولية طوال ٨ سنوات من الحرب مؤكدين دعمهم ومساندتهم للعراق لتحقيق السلام الشامل والدائم .

وفى موسكو استقبل بيوتر دميشيف النائب الاول لرئيس مجلس السوفيت الاعلى وفد اللجنة السباعية العربية برئاسة الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتى وذكرت وكالة تاس أن المباحثات تركزت على كيفية تحقيق تسوية عادلة ودائمة ومشرفة فى حرب الخليج وأكد المسئول السوفيتى دعم بلاده لجهود الامين العام للامم المتحدة السلمية والتى اكتسبت أهمية اضافية فى ضوء المباحثات المباشرة بين العراق وإيران .

صرف بقية ص ١

وصرح عبد السميع قنديل مدير مكتب التنسيق بانه سيتم قبول اوراق المصريين الحاصلين على الثانوية المعادلة من البلاد العربية والاجنبية بمجموع ٧٢٪ علمى و٦٥٪ ادبى طوال مدة المرحلة الاولى ومن خلال لجان خاصة تقوم بمعادلة الشهادة وحساب المجموع .

وخصص المكتب ٢٣ لجنة للطلبة من مختلف الشعب و١٣ لجنة للطالبات و٩ لجان للشهادات المعادلة .

الشرطة والضباط المتخصصون

ويبدا الاثنين القادم قبول طلبات الحاصلين على الثانوية العامة للالتحاق بكلية الشرطة بحد ادنى ٥٥٪ .. يستمر القبول حتى اول سبتمبر القادم يوميا من الثامنة والنصف صباحا وحتى الثانية بعد الظهر .. ومن السابعة والنصف حتى التاسعة والنصف مساء .. تصرف الاستمارات من مقر اكاديمية الشرطة وجميع مديريات الامن من الاحد القادم مقابل ١٥ جنيها .

ويبدا السبت ٢٧ اغسطس الحالى قبول طلبات الالتحاق بكلية الضباط المتخصصين ويستمر ٣ اسابيع .

اعلن اللواء فاروق القصاص مساعد وزير الداخلية ورئيس اكاديمية الشرطة شروط القبول بالكليتين فى مؤتمر صحفى امس شهده اللواءات منير المسيك نائب رئيس الاكاديمية وحسين جوهر مدير كلية الشرطة ود . عادل البرادعى مدير كلية الضباط المتخصصين ونور الدين اشرف كبير معلمى الضباط المتخصصين ومحمد حسنين عمران كبير معلمى الشرطة والعميد وجيه عيسى مدير العلاقات العامة بالداخلية .

حريق يدمر بقية «ص ١»

المحلات المجاورة للوكالة .. واستطاع رجال الاطفاء إخمادها بعد ٦ ساعات .

وساعدت المواد البلاستيكية والاوراق على انتشار النيران مما جعل مهمة رجال الاطفاء صعبة .

التقت الجمهورية مع حمادة عبدالرحمن الموظف بشركة الفواخرى لتجارة الخردوات ولعب الاطفال بالجملة والتى دمرتها النيران ليلة أمس فقال أن النيران شبت فى الوكالة «صفى الدين» وامتدت إلى المبنى بأكمله والذى يتكون من طابقين وأتت النيران على جميع المحلات ومعظمها للعب الاطفال والخردوات والادوات المكتبية بما فيها الشركة التى أعمل بها وصاحبها إبراهيم محمد سيد أحمد .. وبعد أن اندلعت النيران فى المبنى بالكامل اتصل أحد التجار ويدعى حسن زايد الذى لم يكن قد أغلق محله .. بقسم الجمالية .

أنت والنجوم

★ الحمل	: احيانا الكلام ايضا من ذهب
★ الثور	: تهنئة صادقة بما حققته من مكاسب
★ الجوزاء	: لاتستمع للوشايات
★ السرطان	: عقد عمل بالخارج .. ادرسه بعناية
★ الاسد	: مسالة تشغل بالك فى طريقها للحل العادل
★ العذراء	: هناك فرق بين الصداقة والمشاعر الاخرى
★ الميزان	: تمسك باعصابك باردة فى مواجهة المواقف الجادة
★ العقرب	: تشعر بعطف ملموس من شخص يهمك امره
★ القوس	: هناك اشياء لاتباع بالنقود
★ الجدى	: الاخلاق الكريمة تنتصر فى النهاية
★ الدلو	: ماتشعر به علاقات مراهقة لايعتد بها
★ الحوت	: افتح قلبك للهواء النقى والشمس الساطعة

الجو اليوم فى مصر والعالم

■ طقس معتدل الحرارة على السواحل الشمالية حار رطب على الوجه البحرى والقاهرة شديد الحرارة جنوبا والفرصة مهيأة لتكون الشبورة المائية فى الصباح على مناطق متفرقة من شمال البلاد بينما يستمر ظهور السحب الرعدية على الجنوب وسلاسل جبال البحر الاحمر يصاحبها سقوط الامطار والرياح أغلبها شمالية الى شمالية شرقية تنشط أحيانا ..

■ درجات الحرارة ■

	عظمى	صغرى
■ القاهرة	٣٦	٢٣
■ الاسكندرية	٣١	٢٤
■ مطروح	٣٠	٢٢
■ بورسعيد	٣١	٢٥
■ الاسماعيلية	٣٧	٢٢
■ السويس	٣٨	٢٧
■ المنيا	٤٠	٢٣
■ الفيوم	٣٧	٢٤
■ اسيوط	٤٢	٢٥
■ الاقصر	٤٢	٢٩
■ اسوان	٣٩	٣٠
■ الغردقة	٣٥	٢٨
■ سيوة	٣٩	٢٥
■ الوادى	٤٣	٢٨
■ العريش	٣٥	٢٠
■ نخل	٣٥	٢١
■ طور سيناء	٣٦	٢٢
■ رفح	٣٤	٢١
■ سانت كاترين	٣١	٢٠

■ العواصم العربية ■

	عظمى	صغرى
■ الخرطوم	٣٦	٢٣
■ مسقط	٣٨	٣٠
■ مكة	٤٣	٢٩
■ جدة	٣٨	٢٧
■ الرياض	٤٤	٣٠
■ عمان	٣٠	١٨
■ بغداد	٣٧	٢٣
■ الدار البيضاء	٢٦	٢٠

■ العواصم العالمية ■

	عظمى	صغرى
■ نيويورك	٣٢	١٩
■ موسكو	٢١	١٢
■ بون	٣٠	١٩
■ لندن	٢٠	١٢
■ باريس	٢٩	١٧
■ روما	٢٨	١٨
■ اثينا	٣٢	٢٣

■ حالة البحر ■

■ المتوسط :
الرياح : شمالية الى شمالية غربية من ٨ : ١٨ عقدة
البحر : معتدل
الموج : من ½ : ١ متر

■ الاحمر :
الرياح : شمالية شرقية من ٨ - عقدة .
البحر معتدل
الموج من ½ : ١ متر

اعلان فى المترو

استطاعت اللجنة الامريكية العربية حجز مساحتين اعلانيتين فى مترو واشنطن .. وضعت فى احداهما لوحة فنية عبارة عن صورة فوتوغرافية التقطها مصور وكالة الانباء الفرنسية فى الشتاء الماضى لمجموعة من النساء الفلسطينيات يتطلعن فى خوف وقلق لجنود اسرائيل المدججين بالسلاح وتحت اللوحة المعبرة والمؤثرة كتبوا : هكذا تستغل اسرائيل ضرائب المواطن الامريكى .. والكونجرس .. وحده يستطيع ايقاف هذا الجنون .

اما الاعلان الثانى فيقدم الاتحاد السوفيتى وجنوب افريقيا واسرائيل قائلا بانهم جميعا يد واحدة فى انتهاك حقوق الانسان .

وكان طبيعيا ان تحدث مثل هذه الاعلانات الفريدة والغريبة فى واشنطن ضجة كبرى فتصبح حديث الناس ومصدر لاحتجاجات تشير الى انها اعلانات غير عادلة ولا تعبر عن الحقيقة وتثير المشاعر بالاضافة الى انها كاذبة ومضللة .. وربما وصل الامر الى القضاء فهناك فى امريكا من يحاول وقف مثل تلك الاعلانات باى ثمن لانه لو فتح الباب لكى يعرف المواطن الامريكى الوجه الاخر للحقيقة فان اشياء كثيرة سوف تتغير .

ولعل انصار اسرائيل الكثيرين فى امريكا يحسون بالقلق الشديد من اى تحول ولو كان بسيطا وعلى الرغم من السيطرة الاعلامية والاقتصادية فانهم يخشون اعلانا فى المترو او مقالا فى صحيفة او تقريرا حيا على شاشة التليفزيون او مزيدا من تمثيل العرب الامريكيين فى اللجان الانتخابية .

والحق ان اعلان مترو واشنطن ضربة معلم فهو يخطف ابصار كل الناس ويلتقى بهم فى الصباح والمساء بالاضافة الى حسن اختيار الصورة والتعليق .. وهذا هو ما يزيدهم قلقا .

محمد العزبى

اصابة سبعة سوفيت بسبب الاعاصير

اصيب سبعة اشخاص بجراح وتهدمت عشرات المنازل والمتاجر بسبب الاعصار الذى اجتاح قرية «ساريلكتوره» بسيبيريا السوفيتية امس .

● مسابقة اليوم ●

افقيا :
١ - لغة سكان شواطىء افريقيا الشرقية (كينيا وتنزانيا) - استغاثة .
٢ - اغنية لفريد الاطرش - عقل .
٣ - من الطائرات - مال - حوانيت (معكوسة) .
٤ - لاعب كرة بالاهلى .
٥ - يستعيد - اغنية لسيد درويش .
٦ - رجعة (معكوسة) - مدينة سويسرية - مقام موسيقى .
٧ - مدينة بالعراق (معكوسة) - متشابهان - اخر .
٨ - قصة لاحسان عبد القدوس .
٩ - مكان تجفيف الثمار - للنداء - نصف (ناجى) - اداة نصب - سلم .
١٠ - حرف ندبه - ميناء بفرنسا - رجع .
١١ - جبار (معكوسة) - زوْد - عاصمة توجو .
١٢ - يسير - شاعر اندلسى (معكوسة) - ربوة .
١٣ - عابرة .... (فيلم لفريد الاطرش) - عاصمة محافظة المنوفية .
١٤ - اغنية لام كلثوم - يفاجىء
(معكوسة) .
١٥ - من صور مسرح العرائس - ازاليل (معكوسة) .

رأسيا :
١ - واضع اصول النحو العربى - ممثلة مصرية راحلة .
٢ - حرف ابجدى - وصمة - عدم اهتمام (معكوسة) .
٣ - من شعراء الملهاة اليونانية - العلن .
٤ - وقت - نهر فرنسى (معكوسة) - بصحبته - مخلص .
٥ - يتعرى - مسجد بالقاهرة - قارن (معكوسة) .
٦ - اداة نصب - من الالعاب - اضمر فى نفسه .
٧ - لاعب كرة بالزمالك (معكوسة) - بدل (معكوسة) .
٨ - من الامراض - عملة اسبانية (معكوسة) .
٩ - مملكة اسيوية قديمة (معكوسة) - قصر بفرنسا .
١٠ - بش ، تفضيل المرء غيره على نفسه - تذكر (معكوسة) .
١١ - استقر - صحارى - قطع .
١٢ - ممثل امريكى راحل - قيود (معكوسة) .
١٣ - الخضوع - ثلثا (عود) - حرف ابجدى .
١٤ - مسن برفق - امتطى - شاعر عباسى (معكوسة) .
١٥ - شاعر بغدادى فارسى الاصل .

● حل مسابقة أمس ●



أكثر من حادث سجلته دفاتر الشرطة هذا العام .. يعكس ظاهرة اجتماعية خطيرة .. الحادث طرفاه صاحب عمل ومجموعة من الصغار الذين التقطهم للعمل لديه فى اسوا ظروف الحياة . يعملون لمصلحته بما يكاد يحفظ لهم الحياة .. إلى ان يستطيع احدهم الافلات وايصال صوته للشرطة وهنا تثار القضية ..

ونسأل ماذا فعلنا لحماية الأحداث .. وهل تكفى المواد والقرارات الوزارية التى تحدد قواعد تشغيل الاحداث بالفعل لحماية هؤلاء الصغار ورفعهم إلى الخط الانسانى المطلوب .. والمشكلة ان الصبى ضعيف الامكانات واذا لم يصادف من يتبنى قضيته لن يحصل حتى على التعويض المناسب .

والقضية ليست سهلة .. لأن حجمها كبير .. حسب احصاءات ١٩٨٤ يصل عدد الافراد الذين يعملون واعمارهم تتراوح من ٦ سنوات إلى اقل من ١٢ سنة . ومليون و ١٤ الف حدث اى مايساوى ٧,٦٪ من قوة العمل فى مصر . معظمهم من المناطق الريفية حيث يوجد ٧١٢,٧ الف والباقون يشكلون ٢٨,٩٪ ويعملون بالحفر .. حيث يطلقون عليهم من باب التبسيط الصبى بلية ..

بابتسامة .. ينتهز «بليه» فرصة عدم وجود الاسطى ليبدأ رحلته داخل موتور السيارة .

مليون طفل اقل من ١٢ عاما .. تائهون فى سوق العمل .

تحقيق : سميرة فكرى : صلاح فضل

تصوير : احمد عبدالفتاح

يتعلمون المهنة تحت أسوأ الظروف النفسية والصحية

هذا الصبى نجده فى ورشة للخراطة او الميكانيكا او السمكرة .. أو فى اى نشاطات حرفية اخرى .. يرتدى ملابس الكبار فى صورة كاريكاتورية تذكر المرء بشارلى شابلن .. وجهه دوما ملوث بالسواد والشحم . لايتقاضى اجرا منتظما بل يعتمد على بقشيش الزبائن .. يعتبر الاسطى نفسه متفضلا عليه .. عندما يسمح له بان يتعلم الحلاقة فى رؤوس الزبائن كما يقولون .. ويظل الصبى بليه داخل المكان .. مع مرور الوقت يجيد المهنة ان تقبلها ويتخرج من مراكز التكوين المهنى «العفوية» هذه الى سوق العمل يقول اتى اسطى .. ويفتح لنفسه ورشة ان استطاع او ينتقل من ورشة إلى اخرى ويرتفع دخله إلى اكبر بكثير من خريج الجامعة بل انه كما هو معروف تخلت حتى الجامعات لعبة الصبى «بليه» واخذت تنظم بفخر دورات لتعليم الطلاب والطالبات السباكة والنجارة واعمال الكهرباء وغيرها .. ولم لا ما دام السوق يتحمل .. ويستوعب .

قبل أن نحاول ان نرسم صورة لحياة الصبى بليه فى احدى الورش .. نجد فى طريقنا تقريرا مهما للمجلس القومى للخدمات والتنمية الاجتماعية عن نفس الموضوع .. يقول .. مع ان تشغيل صغار السن قد يسهم بصورة جزئية فى زيادة دخل الاسرة .. كما ان تعليم الصغار مهنة أو حرفة مبكرا قد يؤدى بهم إلى المزيد من المهارة عندما يكتمل نموهم إلا ان تفشى ظاهرة تشغيل صغار السن ينجم عنها العديد من الآثار السلبية خاصة على المدى البعيد لأنها تحرمهم من الحصول على القدر المناسب من التعليم والتدريب وتعرضهم لظروف قد لاتتلاءم مع قدراتهم الجسمية بما يترتب عليه كثير من الآثار السيئة على حالتهم النفسية والصحية .. من هنا وجب بذل المزيد من الجهد للعناية والتنظيم لتشغيلهم .. فى إطار التوازن بين متطلبات زيادة الانتاج ومتطلبات حمايتهم .

من تلاميذ المدارس

الاسطى عبده شريف صاحب ورشة ميكانيكا يقول الذين يعملون معى بينهم تلاميذ فى المدارس يعملون فقط فى العطلة الصيفية ويستغلون وقت الفراغ لتعلم مهنة معينة .. اما الباقون فهم يخضعون لاختبارات عديدة والذى تلمس فيه وعيا وفهما تقوم بابلاغ مكتب العمل والتامينات عنهم .. ولكننا لانسلم من الغرامات الجزافية والمخالفات غير الواقعية . لدرجة ان احد المفتشين سجل فى يوم واحد ١٧ مخالفة رغم ان الورشة لاتتسع لخمسة صبيان !

ويضيف الاسطى نصر سيد حسان صاحب ورشة للخراطة .. فى مهنتنا لايعمل احد اقل من عمر ١٥ سنة وبعد التاكد من استمراره فى العمل بجدية نذهب به إلى مكتب العمل وفى سن الـ ١٧ يحول ملفه إلى مكتب العمل .. ويعترف ان بعض الاسطوات لايرحبون بالتعامل مع مكتب العمل نظرا لمتاهات الروتين كما ان اغلب الصبية من الذين تركوا التعليم غير مستقرين فى مرحلة التعلم وتراهم ينتقلون من ورشة إلى اخرى .

ويقترح ان يلتفت القانون إلى صالح صاحب العمل ايضا .. ويضرب مثالا بضرورة اخذ تصريح من صاحب الورشة عند الانتقال إلى ورشة اخرى او قبل السفر للخارج .. لاننا نربى الصبية ونجعل منهم اسطوات ثم [illegible]

السلبيات كثيرة

ونعود إلى تقرير المجلس القومى للخدمات والتنمية الاجتماعية لنجده يحدد ابرز الآثار السلبية لتشغيل صغار السن فيما يلى :

- حرمان الاحداث من الحصول على قدر مناسب من التعليم يساعدهم على تفهم اسرار عملهم ومتابعة مايحدث فى حرفهم ومهنهم من تطور او حرمانهم اصلا من التعليم وارتداد الكثير منهم إلى الامية .
- دفع كثير من الاحداث إلى العمل فى مهن قد لاتتفق مع ميولهم او قدراتهم
- تعرض الحدث لظروف عمل قد لاتتلاءم مع حالته الجسمانية او العقلية مما قد يؤدى بالتالى إلى تاخر نموه العقلى والبدنى والثقافى والمهنى والسلوكى .
- هبوط مستوى الانتاج كما وكيفا نتيجة قيام الحدث باعمال تحتاج إلى الدقة قبل ان يكون قد اتقن المهنة .
- تعرض الصغار للامراض البيئية .. ففى البيئات الزراعية مثلا يتعرضون للبلهارسيا وآثار المبيدات الحشرية .
- تفشى بعض العادات الضارة بينهم كالتدخين وتعاطى المخدرات .
- تضخم حجم قطاع الخدمات غير الانتاجية .. كمنادى السيارات وبائع الجرائد .

لماذا كبرت ؟

ويرصد التقرير اسباب تفشى هذه الظاهرة فى عدة دوافع .. يأتى فى مقدمتها تطور احتياجات الاسر ، الامر الذى دفع ببعض الاسر إلى استغلال صغار السن لتحسين دخلها .. وكذلك طبيعة بعض الانشطة التى تسمح باستغلال صغار السن لانها لاتحتاج إلى مهارات عالية مثل النشاط الزراعى ويتصل بهذا السبب بدائية نظم الانتاج فى بعض المهن التى تعانى من النقص فى الايدى العاملة .. والاثر الذى احدثته الهجرة الداخلية والخارجية على سوق العمل .. حيث ارتفعت الاجور وقدرت العمالة فى بعض التخصصات مما دفع بالصغار إلى سوق العمل .. والتراخى فى تنفيذ القوانين وضعف الرقابة وصوريتها فى احيان اخرى مما فتح المجال لتسرب الصغار إلى سوق العمل واخيرا تزايد السكان وعدم قدرة مؤسسات التعليم على استيعاب هذا التزايد وهبوط كفاءة التعليم نتيجة ازدحام الفصول .

ونسأل من يحمى الصغار ؟ .. الذين يواجهون قدرهم وسط ظروف صعبة . يقول محمد عبدالرازق المحامى بالاستئناف .. هناك مواد قانونية لحماية الاحداث ولكن لايعمل بها .. ولابد من وضع ضوابط على اصحاب الورش الذين يجتذبون الصغار باغراءات بسيطة ما داموا هم عناصر غير مكلفة ويجنون من ورائهم الكثير ومن هذه المواد المادة ٢٤ للقانون رقم ٥١ لسنة ٥٩ التى تنص على منع تشغيل الاحداث بتاتا قبل تمام سن الثانية عشرة ولايسمع لهم بالوجود فى اماكن العمل ولوزير الشئون الحق ان يمنع تشغيل الاحداث اذا قلت اعمارهم عن ١٥ سنة . وهناك المادة ١٢٥ التى تنص على انه لايجوز تشغيل الاحداث الذين يقل سنهم عن ١٥ عاما فى الفترة من السابعة مساء والسادسة صباحا والمادة ١٢٦ التى لاتجيز تشغيل الاحداث الذين تقل اعمارهم عن ١٥ عاما فى الصناعات الثقيلة .

الخطوة الاولى دوما «لبليه» .. القيام بالاعمال التى لاتحتاج الى خبرة مثل فك الاطارات

يستغلهم «الاسطى» ويحصل على معظم دخلهم نظير تعليمهم

تناقض فى القانون

وتكشف دراسة المجلس القومى للخدمات والتنمية الاجتماعية تناقضا فى قانون العمل رقم ١٣٧ لسنة ١٩٨١ الذى صدر فى ٦ اغسطس ١٩٨١ وقانون التعليم الذى صدر فى ١٩ اغسطس ١٩٨١ أى فى الشهر نفسه .. وتتوقف امام التعارض الواضح بين مانصت عليه المادة ١٤٣ من قانون العمل والمادة ١٥ من قانون التعليم .. تقول المادة الاولى .. يعتبر حدثا فى تطبيق احكام هذا الفصل الصبية من الاناث والذكور البالغين اثنتى عشرة سنة كاملة وحتى سبع عشرة سنة كاملة ويلتزم كل صاحب عمل يستخدم حدثا دون سن السادسة عشرة بمنحه بطاقة تثبت انه يعمل لديه وتلصق عليها صورة الحدث وتعتمد من مكتب القوى العاملة المختص وتختم بخاتمه ..

اما المادة الاخرى فتقول : التعليم الاساسى حق لجميع الاطفال المصريين الذين يبلغون السادسة من عمرهم تلتزم الدولة بتوفيره لهم ويلزم الآباء أو أولياء الامور بتنفيذه وذلك على مدى تسع سنوات دراسية .. ويتولى المحافظون كل من فى دائرة اختصاصه اصدار القرارات اللازمة لتنظيم وتنفيذ الالزام بالنسبة للاباء واولياء الامور على مستوى المحافظة كما يصدرون القرارات اللازمة لتوزيع الاطفال الملزمين على مدارس التعليم الاساسى فى المحافظة ويجوز فى حالة وجود أماكن التجاوز بالنقص عن ستة أشهر من سن الالزام مع عدم الاخلال بعدد التلاميذ المقرر للفصل .

ويظهر التناقض هنا فى اجازة قانون العمل لمن يبلغ ١٢ سنة وقانون التعليم الذى يلزم الجميع بالاستمرار فى التعليم حتى سن الخامسة عشرة .

ويؤكد د. محمد الميرغنى استاذ ورئيس قسم القانون العام بحقوق عين شمس ان المواد القانونية كافية لحماية الاطفال ولكنها لاتحترم .. ويقترح تحريك القانون الخاص بالتعليم الاساسى وتعديله ليكون متضمنا الحصول على الشهادة الاعدادية وبعد ذلك تمنع العمل إلا للحاصلين على التعليم الالزامى ..

ويرى د. عمر شاهين استاذ ورئيس قسم الطب النفسى بقصر العينى .. ينبغى ان نميز بين التدريب والتعليم على مهنة معينة .. والعمل المباشر فى المهنة .. والملاحظ ان التدريب فى الموقع قد جذب له الابناء الذين لاتستوعبهم المدارس أو يتركونها لاسباب مختلفة .. دون أن يمضوا فى التطور الطبيعى ويلتحقون بالمدارس الفنية .

ولكن الذى يحدث فى الورش هو استنزاف للحدث .. ويؤثر على حالته الصحية والجسمانية . ولايشبع لديه نوازع الطفولة وحقه فى التسلية وقت الفراغ واللعب .. وهو لايتعلم بطريقة سليمة .. حيث يتم ذلك مصحوبا بالعقوبات البدنية والمعنوية .. وقد أدت إلى ظواهر سلبية منها ضعف صحة الصغار وتعرضهم للاضطرابات النفسية والسلوكية والاجتماعية ويحسون ان المجتمع لم يقدم لهم ماينبغى ولذلك يرفضون القواعد السلوكية ويتجهون إلى الانحرافات سواء فى الادمان أو السلوك العدوانى ولعل هذا كان تحت نظر المشرع عندما قرر أن الاحداث ينبغى ألا يتجهوا الى العمل إلا من خلال وضع القوانين المؤهلة لذلك .

واذا نظرنا إلى حجم المشكلة فى مصر والعالم .. لوجدنا ان ظاهرة تشغيل الاحداث تبرز فى الدول النامية . حيث تسجل بنجلاديش اعلى نسبة (١٩,٦) ثم مصر (١٠,٣٪) ثم الباكستان ٣,١٪ .. أما الدول الاوربية قد جاء حجمها صغيرا للغاية .. حيث لاتتجاوز النسبة ١٪ فى اليونان والمجر ورومانيا .. ولكنها تصل فى ايطاليا الى ٧٪

ولكى نصل إلى حل نهائى للمشكلة ربطت دراسة المجلس القومى للخدمات والتنمية الاجتماعية بين ظاهرة تشغيل الاحداث والتعليم .. لذلك أوصت بمايلى :

- تعزيز الجهود المبذولة لضمان تنفيذ احكام قانون العمل فيما يختص بالمواد المتعلقة بتشغيل الاحداث وحمايتهم .
- تشديد العقوبة فى حالة مخالفة تنفيذ احكام قانون العمل ورفع الحد الادنى لسن العمل بالقانون ١٣٧ لسنة ١٩٨١ إلى ١٥ سنة بدلا من ١٢ سنة .
- التوسع فى الطاقة الاستيعابية فى مرحلة التعليم الاساسى مع توفير الامكانات التعليمية لاستيعاب جميع الملزمين وفقا لخطة زمنية محددة وعلى مراحل .
- تنظيم حملات للتوعية بالنتائج السلبية لتشغيل صغار السن مع الاهتمام باعداد برامجها وتنظيمها فى المناطق والانشطة الاقتصادية التى يكثر فيها تشغيل الاحداث .
- تشجيع اصحاب الحرف والورش على التوسع فى تدريب الصبية ولكن مع مراعاة احكام القانون

□ ويأتى مع كل هذا تطوير أوعية التدريب المهنى التى تتبناها الدولة مثل مراكز التدريب والتوجيه المهنى وايجاد العديد من المراكز المصغرة فى الاندية ومراكز الشباب والمدارس لأن سوق العمل مازال يحتاج الاسطى «بليه» ولكن بعد التطوير .

د. عبدالقادر حاتم — د. محمد الميرغنى — د. امال عثمان

معجزة حضارية جديدة للانسان المصرى!

إنجاز اكبر وأحدث مصانع الدواء فى الشرق الاوسط بجهود ذاتية وسط ظروف صعبة !

انها معجزة مصرية حضارية جديدة يسجلها الانسان المصرى رغم كل الظروف العامة والخاصة المحيطة به ..

انها شهاب لامع ينطلق فى السماء العربية ليؤكد أصالة هذا الانسان وطاقاته المبدعة الخلاقة واصراره الواعى المثمر مشاكل اقتصادية .. عقبات على المستوى العالمى تتمثل فى الارتفاع الجنونى فى أسعار الخامات والمواد الكيماوية والمستلزمات وحصار شديد حول التكنولوجيا حتى لاتخترقها الدول العربية بصفة خاصة والنامية بصفة عامة .. وعقبات على المستوى المحلى تمثل فى اهداف قومية تقوم على تضحيات كبيرة لادارة منشآت اقتصادية باسلوب اجتماعى لايهدف الربح أو العائد المجزى سوى من الله عز وجل ومن ابناء الوطن الكادحين والعاملين والفقراء عندما يواجهون المرض وثمن الدواء .

لقد استطاع اكثر من ثلاثة آلاف من المصريين .. صيادلة وأطباء وكيماويين واداريين ومحاسبين وعمال أن يقيموا فوق ارض منطقة الاميرية السواح بالقاهرة صرحا حضاريا جديدا يتمثل فى احدث اكبر مصانع الدواء والخلاصات فى منطقة الشرق الاوسط .

فى الاقسام الانتاجية الجديدة .. د. راغب دويدار وزير الصحة ود. جلال غراب رئيس الشركة ود. رجائى النجار رئيس قطاع الانتاج

المستشار محمود المنير [illegible]

كانت مصانع شركة ممفيس للادوية تقع فى حيز ضيق فى شارع وابور المياه بالزيتون لسنوات عديدة سجلت فيها انفرادا عالميا فى انتاج خلاصات دوائية مصرية من نبات الخلة البلدى وبذر الكتان الشيطانى لتقديم ادوية مصرية صميمة لعلاج الامراض الجلدية والصدرية والقلب والكلى وغيرها .. وكان لابد من الانطلاق والتوسع .. وفى المنطقة الصناعية بالاميرية وضع حجر الاساس للمصانع الجديدة .

وكانت العقبات .. التمويل .. الالات .. مشاكل الاستيراد .. الانشاءات ومشاكل المقاولات ..

تحقيق بقلم : ابو الحجاج حافظ

وجاء الرجل ..

عالم شاب واستاذ جامعى له ابحاثه ودراساته وتاريخه العلمى وتجاربه التنفيذية فى مجال صناعة الدواء وابحاثه العلمية على المستويات المصرية والعربية والافريقية والعالمية .. انه الدكتور جلال غراب .

عهد إليه برئاسة مجلس ادارة شركة ممفيس للادوية .

وعقد اجتماعا موسعا ومطولا مع أعضاء مجلس الادارة والقيادات المختلفة والعاملين فى كل موقع .

لقد مضت حوالى ١٨ سنة .. ولم تكتمل المصانع الجديدة .

ان المطلوب أن نعطى لمصر صفحة حضارية مشرقة جديدة تضاف إلى سجل الانسان المصرى الحضارى العظيم .

ومرت اشهر قليلة

وتغير كل شىء فى الموقع الذى ظل ساكنا لعدة سنوات .

ورأيت كيف تفعل الجهود الذاتية للانسان المصرى وقوة انتمائه وايمانه بالمعجزات .

الدكتور جلال غراب وقف على مدى اربع وعشرين ساعة كاملة موزع بين المصانع القديمة والموقع الجديد

٦٤ ألف متر مربع

ولنتصور الجهد .. مساحة ٦٤ ألف متر مربع فوق كل متر منها عمل جاد ودقيق .. منشآت فوق الارض والات واجهزة ومعدات دقيقة يتم تركيبها وتجربتها .. منشآت تحت الارض .. توصيلات كهربية دقيقة وتوصيلات للمياه والمرافق المختلفة .

نظام دقيق للتكييف الهوائى لكل أقسام المصانع .

نظام دقيق للمنطقة العقيمة على أعلى مستويات العقامة والنظافة لانتاج دواء لايحتمل أى خطأ .. فالخطأ الاول فيه هو الاخطأ الاخير !! ولافرز اول .. أو ثانى .. فالكل فرز أول .. واجهزة رقابية دقيقة مزودة بالليزر والكمبيوتر لمراقبة كل شىء . كيماويات اساسية وخامات ومنتجات فى اشكال صيدلية مختلفة .

ويكفى أن اقول تم عمل اول منطقة عقيمة فى الشرق الاوسط تعتبر طفرة فى صناعة الدواء فى مصر وقد ابتدأ فيها منذ اكتوبر ١٩٨٦ وتم تنفيذها بالتعاون مع كبرى الشركات العالمية المتخصصة وتقع على مساحة ١٢٠ متر مربع بمواصفات خاصة ونظام محكم ويداخلها كل شىء معقم ابتداء من الهواء حتى ملابس العاملين وذلك لضمان تحقيق طريق التصنيع الجيد «الجى . إم . بى» وتقوم بتحضير الامبولات المعقمة داخل نظام للاميكروب هنا إلى جانب خطوط انتاجه للسوائل والاقراص والكبسولات واللبوس والمراهم والامبولات والبودرات والحبيبات .

ومع هذا الجهد الضخم فى الانشاءات والتركيبات كان هناك جهد مواكب لاستمرار انتاج الشركة لحوالى ١٥٠ مستحضر دوائى تميزت به واحتل مكانة فى السوق المصرية بل وفى الاسواق العربية والافريقية

هذه الأيام

وفى هذه الايام .. ومع موجات الحر والرطوبة المتوالية شد الرجال عزيمتهم لمزيد من العمل لوضع اللمسات الاخيرة لهذا الموقع الحضارى المشرف والعظيم تحسبا لزيارة مرتقبة ومطلوبة ومأمولة للرئيس حسنى مبارك ليقول له العاملون والعاملات ..

ويقوم الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة بمتابعة دائمة للمشروع للعاملين . واكون معه وهو يطوف بأقسام المصنع الداخلية للمقر الجديد ويستمع إلى العاملين ويناقش فى كل صغيرة وكبيرة ومعه الدكتور مدحت القطان رئيس هيئة الدواء لاصدار القرارات الفورية للتتويج هذا الجهد الخارق وإزالة أى عقد أمام الرجال

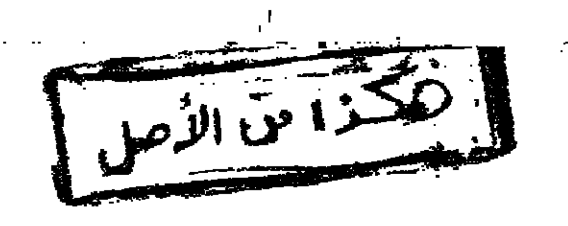
ياسيادة الرئيس ينتظرون زيارتك ليؤكدوا لك ان فى ولايتك تفجرت من كل معانى اخلاصك وطهارتك ووطنيتك طاقاتهم الهائلة التى تخطت كل الحواجز وكل المؤشرات والدلالات وأقامت لمصر ولامتها العربية صرحا حضاريا جديدا !!

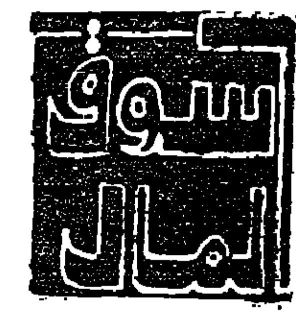
د. راغب دويدار ود. مدحت القطان يستمعان الى شرح د. جلال غراب رئيس مجلس الادارة لمنشآت المصانع الجديدة

لوحة الشرف

.. وهذه لوحة الشرف التى تضم اسماء نخبة من ابناء شركة ممفيس للادوية وقياداتها التى حققت المعجزة بالبذل والعطاء والانتماء .. انهم يمثلون الآلاف من العاملين .. كل واحد منهم هو وسام على صدر وطنه وامته .

- ★ الدكتور جلال غراب رئيس مجلس الادارة .
- ★ المستشار محمود المنير رئيس القطاع الادارى .
- ★ الدكتور رجائى النجار رئيس قطاع الانتاج .
- ★ الدكتور محمد احمد خليل الريس رئيس قطاع الابحاث والرقابة الدوائية .
- ★ محمد احمد موسى والسيد خليل الخولجه وعبدالكريم البنا ومحمد عزب النادى والسيدة سامية عبدالوهاب الجزار عن العاملين فى مجلس الادارة .
- ★ المستشار طه شاهين رئيس قطاع الشئون القانونية .
- ★ الدكتور محمود رضوان رئيس قطاع التسويق .
- ★ الدكتور حسين زويل رئيس قطاع التخطيط والمتابعة .
- ★ المحاسب محمد شكرى لبيب رئيس القطاع المالى .
- ★ المناضل فتحى حماد رئيس اللجنة النقابية .
- ★ المهندس «الفدائى» عبدالفتاح محمد عبدالفتاح الذى كنت اشاهده ليل نهار وهو بين زملائه ومساعديه فى اجتماعات مستمرة ومناقشات حامية فى مواقع العمل .. تحت الارض .. وفوقها .. ومعه المهندس الزراعى طنطاوى والمهندس محمود صالح .





السوفييت يساهمون فى مصنع جديد للجرافيت بالسويس

الاستثمارات ١٠٠ مليون دولار ويوفر ١٥٠٠ فرصة عمل

كتب - هانى صالح :

يقوم الخبراء السوفييت باعداد الدراسات الاولية لمشروع منتجات الجرافيت المقرر اقامته فى منطقة جبل عتاقة بالسويس يصل وفد الخبراء فى اكتوبر القادم .

تم الاتفاق على هذا بموجب التعاقد الموقع بين البلدين وحضره المهندس حلمى عمر رئيس هيئة القطاع العام للصناعات الكيماوية .

وصرح المهندس فتحى العسقلانى رئيس شركة الاقلام ومنتجات الجرافيت بان الراى استقر على اسناد دراسات المشروع للجانب السوفيتى بعد ان تقدموا بعروض افضل من مثيلتها من الدول الغربية .

وقال ان المشروع مدرج بخطة الدولة ويستهدف انتاج ٢٥ الف طن من منتجات الجرافيت بديل للمستورد وهى تستخدم حاليا فى مصانع الحديد والصلب والافران الكهربائية بمصانع حديد التسليح والالومنيوم والفيروسليكون .

وتقدر الاستثمارات المبدئية بحوالى ١٠٠ مليون دولار .. ويقدر قيمة الانتاج السنوى ٧٥ مليون جنيه .. ويوفر ١٥٠٠ فرصة عمل جديدة للشباب .

إنتاج الكربون البلاستيك لاول مرة

ويبدا فى يناير القادم طرح الانتاج الوطنى من الكربون البلاستيك لاول مرة بعد ان تعاقدت شركة الاقلام على شراء معدات وحق المعرفة من المانيا الغربية ليكون بديلا من المستورد .

وقال العسقلانى ان جودة الانتاج المحلى ستكون مرتفعة وبسعر يقل حوالى ٢٥٪ من المثيل المستورد .

ويؤكد ان سعر العلبة لن يزيد على ١٣ جنيها مقابل ١٦ جنيها للانواع المستوردة .

واضاف ان المصانع تنتج كميات قليلة تبدا من ١٠٠ الف علبة تزيد تدريجيا حسب حاجة السوق ومن المتوقع ان تصل إلى ٥٠٠ الف علبة سنويا خلال ٣ سنوات .. مع الاستمرار فى انتاج ورق الكربون العادى لمحدودى الدخل .

مناقصة عالمية

ويقول رئيس شركة الاقلام ومنتجات الجرافيت انه يجرى حاليا الاعداد لطرح مناقصة عالمية لاقامة مصنع لانتاج فلوماستر فى مصنع غمرة التابع للشركة وغير المستغل حاليا .. تبلغ التكاليف الاستثمارية للمصنع الجديد حوالى مليون ونصف مليون جنيه .

واضاف بان الانواع المطروحة فى السوق حاليا غير جيدة وتتعرض للتلف بسرعة .

سعر النوع الجديد سيقل حوالى ٣٠٪ عن المثيل المستورد ويساهم فى توفير النقد الاجنبى اللازم لاستيرادها من الخارج .

م . حلمى عمر

ويقول فتحى العسقلانى رئيس شركة الاقلام ان الشركة ستطرح قريبا مليون قاروصة من الاقلام الرصاص لمواجهة موسم المدارس بسعر يتراوح بين ٤,٥ قرش و٦,٥ قرش تسليم المصنع .

واضاف ان شركات القطاع العام الاستهلاكية انخفضت مشترياتها من الاقلام الرصاص المنتجة بشركات القطاع العام وهى بذلك تتهرب من تقديم السلعة جيدة ورخيصة للمستهلك المصرى .. لان تجار القطاع الخاص يعرضون هذه السلعة باسعار مرتفعة مقارنة باسعار تسليمها من المصنع !!

ويؤكد مع ضرورة عودة دور شركات القطاع العام فى تقديم سلعة جيدة للمستهلك وبسعر معقول .

واوضح ان الانتاج الحالى من الكربون المكرين ذاتى لايكفى حاجة السوق بسبب زيادة الاقبال عليه بسبب انخفاض اسعاره وارتفاع الجودة .

وتدرس الشركة حاليا التوسع فى انتاج هذا النوع لان احتياجات السوق المصرى تقدر بنحو ٦ الاف طن سنويا والانتاج الحالى ٦٠٠ طن سنويا ويستورد الباقى من الخارج مما يمثل اهدارا لموارد الدولة من النقد الاجنبى .

والمعروف ان ورق الكربون المكرين ذاتى تم انتاجه فى مصر لاول مرة منذ عامين ويتم تصنيعه محليا من الورق الخام المستورد بسبب عدم قدرة شركات الورق المصرية على الوفاء بحاجة الشركة من الورق بالمواصفات المطلوبة .

سعد الشربينى

فرع جديد للكساء الشعبى بالدقهلية

منية النصر - محمد احمد فودة :

تم افتتاح فرع جديد للكساء الشعبى بمدينة منية النصر بمحافظة الدقهلية .. يقدم الفرع الجديد خدمات للعاملين بالدولة فى مراكز دكرنس ومنية النصر والمنزلة ومدينتى الجمالية والمطرية .

سياسة قومية للتدريب المهنى لتوفير العمالة الفنية المدربة

كتب - حسن عثمان :

تعقد اللجنة المشتركة لتخطيط القوى العاملة اجتماعا بعد غد - الاحد - برئاسة عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة والتدريب لوضع العناصر الاساسية للسياسة القومية للتدريب المهنى لتوفير العمالة الفنية المدربة التى تفى بمتطلبات سوق العمل فى الداخل والخارج وتوجيه المتدربين مهنيا وتحديد برامج التدريب المهنى للشهادة الاعدادية الفنية .

وتناقش اللجنة الدراسة المقدمة من جهاز الصناعات الحرفية والتعاون الانتاجى بهدف دعم دورة فى تطوير التدريب المهنى .

يشهد الاجتماع وزراء التعليم والتنمية الادارية ووكلاء وزارة للقوى العاملة .

تشغيل مصانع النشا بكامل طاقتها .. لمد الاسواق

يجرى حاليا تشغيل مصانع النشا بالطاقة الكاملة بعد توفير ارصدة كافية من الذرة الصفراء المستوردة لتوفير المواد الغذائية من النشا والجلوكوز بالاسواق .. صرح بهذا المهندس احمد محمد الحفنى رئيس الشركة المصرية لصناعة النشا .

وقال ان المخزون الموجود من الذرة الصفراء بالمصانع يكفى للتشغيل لمدة ٣٠ يوما .. ويتم طرح حاليا ٢٠٠ طن يوميا من النشا والجلوكوز طبقا لاحتياجات السوق .

واضاف انه يجرى حاليا تفريغ شحنة من الذرة المستوردة بميناء الاسكندرية قدرها ٢٥ الف طن تم تخصيص ٥ الاف طن منها لمصانع الشركة المصرية للنشا .

كما تصل خلال ايام باخرتين عليهما ١٠٠ الف طن اخرى من الذرة الصفراء اللازمة لاحتياجات المصانع .

واضاف ان وزارة الزراعة تقوم حاليا بالبت فى مناقصة جديدة لاستيراد ٢٥٠ الف طن من الذرة لتوفير الخامات للمصانع خلال الفترة القادمة .

واوضح ان الشركة تمكنت خلال الفترة السابقة من تعويض جزء من الخطة الانتاجية التى تاثرت بسبب توقف المصانع من الانتاج لعدم توفر الذرة خلال الشهور القليلة السابقة .

د . يوسف والى

والى يفتتح معسكر انتاج الفاكهة

افتتح د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة امس المعسكر الشبابى للتدريب على انتاج الفاكهة ونباتات الزينة بالمتحف الزراعى .

ويشارك فى المعسكر ٣٠٠ من شباب الحزب الوطنى على ٦ افواج كل منها ١٠ ايام خلال اغسطس وسبتمبر .

وصرح د . والى بانه يتم حاليا دراسة تنظيم معسكرات مماثلة للمساهمة فى عملية الجنى الثالثة للقطن .

شهد الافتتاح د . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ود . نبيه العلقامى امين مساعد شباب الحزب ود . على شمس الدين امين شباب القاهرة .

اختفاء البيض من فروع المجمعات

اختفى البيض من فروع المجمعات الاستهلاكية بالقاهرة .. وصرح مصدر مسئول بشركة النيل للمجمعات بأن ذلك يرجع إلى ارتفاع سعره فى القطاع الخاص وإمتناع أصحاب المزارع عن التوريد للمجمعات ورغم ذلك يتم طرح ½ مليون بيضة أسبوعيا بسعر ٩ قروش للمستهلك !!

مصنع للعلف بمحافظة البحيرة

الدلنجات - طايل الشبشيرى :

تم انشاء مصنع للاعلاف بالدلنجات بحيرة بطاقة انتاجية قدرها ٢٠ طنا فى الساعة .

وصرح المهندس حسن بدر مدير عام المصنع بان المصنع الجديد سيوفر العلف للدواجن والمواشى لمركز كوم حمادة والتحرير الجنوبى ووادى النطرون والدلنجات وإيتاى البارود والمحافظات الاخرى .

٨٠ قرشا للطماطم خارج التسعيرة

ارتفعت اسعار الطماطم مرة اخرى هذا الاسبوع ، تباع بـ ٨٠ قرشا للكيلو مقابل ٦٠ قرشا فى التسعير الجبرية .. وتباع فى روض الفرج بسعر من ٤٥ الى ٦٥ قرشا للكيلو جملة مقابل ٤٠ قرشا فى التسعيرة انخفضت الكميات الواردة الى السوق الى نحو ١٠٠ طن يوميا وذلك بسبب فاصل العروات .

تقرير أمام وزير التخطيط:

٢٧ مليون جنيه خسائر شركات المطاحن

٣٣,٤ مليون جنيه معدات مستوردة من ٥ سنوات غير مستغلة

كتب - إسماعيل بدر :

يدرس الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط التقرير الذى أعده الدكتور حسنى حافظ عبد الرحمن وكيل أول الوزارة ورئيس قطاع الوحدات الاقتصادية فى بنك الاستثمار القومى حول المشاكل والعقبات التى جابهت مشروعات المطاحن والصوامع والمخابز والحلول المقترحة لها .

وصرح الدكتور حسنى حافظ ان اهم المشكلات هى تخلف معدلات التنفيذ فى اقامة المبانى للمطاحن الجديدة وادى ذلك لزيادة المدة الزمنية المقررة لانشاء المطحن من ٣٠ و٣٦ شهرا إلى ٦٠ شهرا للمطحن الواحد ومنها على سبيل المثال استمرار العمل فى مطحن سيمون بشبرا الخيمة ٧ سنوات كما انه تم التعاقد على ١٧ مطحن بوهلر فى ٨٢ و٨٣ لم يدخل منها لمرحلة الانتاج سوى ٣ مطاحن وهى شبين الكوم ونجع حمادى والعريش كما ان بعضها لم يدخل مراحل الانتاج قبل ١٩٩٠ بالاضافة لوجود اخطاء فنية فى تنفيذ انشاءات مطحنى السلام ا و ب لشركة مطاحن شمال القاهرة كما ادى التاخير فى اقامة المبانى فى المواعيد المحددة إلى زيادة الفئات المتعاقد عليها بمعدل زيادة ١٦٪ فى مطاحن مصر العليا .

تاخر اقامة المبانى

واضاف ان التاخير فى اقامة المبانى الخاصة بالمطاحن ادى إلى تضخم رقم مشروعات تحت التنفيذ بقيمة الالات التى لم يتم تركيبها .

وتاكيدا لذلك فقد تضمنت تقارير مراقبى الحسابات عن ميزانية شركات المطاحن فى ٣٠ يونيو ١٩٨٧ وجود الات ومعدات وردت فى ٨٣ و٨٤ بمشروعات تحت التنفيذ لم يتم الاستفادة منها وعلى سبيل المثال ١١ مليون جنيه الات لشركة مطاحن مصر الوسطى وردت فى عام و١٠ ملايين و٤٠٠ الف جنيه لمصر العليا وردت عام ١٩٨٤ و١٢ مليون جنيه الات لمطاحن شمال الاسكندرية وردت عام ٨٣ ، ٨٤ وغرامات تاخير ١٦٤ الف فرنك سويسرى لمطحنى نجع حمادى وادفو فقط .

فوائد الاقساط

ويرى رئيس قطاع الوحدات الاقتصادية فى بنك الاستثمار القومى ان مطاحن جنوب الاسكندرية بلغت فوائد اقساطها المستحقة لمطاحن بوهلر ٢ مليون جنيه دون ان يبدا فى مراحل التشغيل .




د . كمال الجنزورى

عدم توافر السيولة

ويشير إلى ان التاخير فى اقامة المبانى والمنشات يرجع إلى عدم توفر السيولة النقدية لشركات المقاولات وعدم توافر مواد البناء وتغير اسعارها بصفة مستمرة وتعديات الاهالى على بعض المواقع كما حدث فى مطحنى الزقازيق والمنصورة . وعدم وجود شون فى بعض المطاحن ووجود شون غير مسقوفة مما يعرض القمح والدقيق للتلف وتاخر فتح الاعتمادات المستندية الخاصة باستيراد الالات مما ادى إلى عدم استكمال المنشات بالاضافة لنقص الطاقة الكهربية خاصة اوقات الذروة مما يترتب عليه تشغيل المطحن ورديتين وايقاف الوردية الثالثة وعدم حل مشكلة صرف مياه الغسيل للقمح قبل الطحن .

٣ ملايين جنيه خسائر

ويقول ان جملة الخسائر التى حققتها ٤ شركات للمطاحن فى مجال انتاج الخبز فقط فى الاقاليم باستثناء القاهرة والاسكندرية تبلغ ٣ ملايين و١٠٠ الف و٥٠٠ جنيه منها ٩٩٧ الف جنيه خسائر لمصر العليا و٨٣٧,٥ الف بمطاحن وسط وغرب الدلتا و٧٢٢ الفا بمصر الوسطى و٥٤٤ الف جنيه بشرق الدلتا فى ميزانية ١٩٨٧ لرداءة الانتاج وزيادة نسبة المرتجع لوجود ٤٨ خط انتاج بالاقاليم .

ويشير التقرير الى قيمة خسائر فى مخابز القاهرة الكبرى وتبلغ ١٧ مليونا و٦٠٠ الف جنيه فى ميزانية ١٩٨٧/٨٦ وذلك بسبب تعطيل وعدم تشغيل استثمارات لبعض الخطوط للمخابز قيمتها ٣,٦ مليون جنيه لاعطالها التى توقفت بسببها الخطوط طوال العام نظرا لان الخطوط الامريكية المستوردة تكثر اعطالها وانخفاض طاقتها الانتاجية بمعدل ٢٥٪ .

التوقف عن استيراد الخطوط الكبيرة

ويوصى التقرير بالتوقف عن استيراد الخطوط الكبيرة للمطاحن والتوقف ايضا عن الانتاج المحلى للخطوط المشابهة لها مع التوسع فى انتاج الخطوط الصغيرة التى لاتزيد تكلفتها الاستثمارية عن ٢٥ الف جنيه وتنتج خبزا يتفق مع رغبة المستهلك المصرى وتلافى الجزء الاكبر من الخسائر الناجمة عن انتاج الخبز فى شركات القطاع العام والتى بلغت فى ميزانية ٨٦ / ١٩٨٧ حوالى ٢٧ مليون جنيه .

ترقيات وتعيينات

عليه مديرا عاما بمحافظة السويس

أصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء قرارا بترقية عليه رفعت مديرا عاما للادارة العامة للتخطيط والمتابعة بمحافظة السويس .

التونسى مستشارا بالنقل البرى والنهرى

اصدر د . عاطف صدقى قرارا بتعيين اللواء محمود راشد التونسى مستشارا للشئون المالية والادارية بهيئة القطاع العام للنقل البرى والنهرى بالدرجة الممتازة .

عيسى .. مدير علاقات بوزارة .. الداخلية

أصدر زكى بدر وزير الداخلية قرارا بتعيين العميد وجيه عيسى مديرا لادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية .

سمير ابو السعود سنة اخرى بالكهرباء !

اصدر المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة قرارا بمد خدمة المهندس سمير ابو السعود رئيس مجلس ادارة شركة توزيع كهرباء الاسكندرية لمدة سنة اخرى .

د . جلال محمود .. أمينا للمستشفيات التعليمية

أصدر الدكتور راغب دويدار وزير الصحة قراراً بندب الدكتور محمد جلال محمود ليشغل وظيفة أمين عام الهيئة العامة للمستشفيات والمعاهد التعليمية وكان يشغل منصب مدير مديرية الشئون الصحية بالقليوبية .

ود . نبيله رئيس ادارة .

وقراراً بندب الدكتوره نبيله محمد حسن لتشغل وظيفة رئيس الادارة المركزية لشئون طب الاسنان بديوان عام وزارة الصحة .

المستشار السيد احمد رئيسا للشئون القانونية بالاسكندرية للادوية

اصدر الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة ، قرارا بتعيين المستشار السيد احمد سعيد محمود السيد ، مدير عام القضايا ، رئيسا لقطاع الشئون القانونية بالدرجة العالية لشركة الاسكندرية للادوية .

اسعار العملات

(القيمة بالقروش)

العملة	التحويلات شراء	التحويلات بيع	البنكنوت شراء	البنكنوت بيع
دولار امريكى	٢٣٢,٢٩٠١	٢٣٢,٨٧٠٨	٢٣٢,٠	٢٣٢,٦
جنيه استرلينى	٣٩٥,٣٥٧٧	٣٩٦,٣٤٦١	٣٩٤,٨	٣٩٥,٨
مارك المانى	١٢٢,٣٥٤٥	١٢٢,٦٦٦٤	١٢٢,٢	١٢٢,٥
فرنك فرنسى	٣٦,١٥٤٠	١٠٨,٢٤٤٤	١٠٨,٢	١٠٨,٥
١٠٠ ين يابانى	١٧٢,٨٤٣٨	١٧٤,٢٧٨٤	١٧٣,٦	١٧٤,٠
دينار كويتى	-	-	٨٠٤,٩	٨٠٦,٩
ريال سعودى	-	-	٦٠,٩	٦١,١
درهم الامارات العربية	-	-	٦٢,٢	٦٢,٤
دينار البحرين	-	-	٥٤٧,٧	٥٤٩,١
دينار اردنى	-	-	٥٥٤,٨	٥٥٦,٢
ريال عمانى	-	-	٥٧٩,٢	٥٨٠,٦
ريال قطرى	-	-	٥٦,٩	٥٧,٠
دينار عراقى	-	-	١٤٠,٤	١٤٠,٨

لاتقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة ايطالية

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
روجنسكا	يوغسلافية	مخطاف	ابو سنبل	—
الانفوشى	مصرية	مخطاف	المصرية	—
اطلس	فرنسية	٤٦	العربية	—
فيل اروينت	المانية	مخطاف	ابو سنبل	—

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
سيتى اكسبريس	المانية	دمنهور	٢٢٠٣٥١
لافالا	يمنية	دمنهور	٢٢٠٣٥٢
ميونومارو	يابانية	اسوان	٢٢٠٧٩٠
ناتوفاش	روسية	اسوان	٢٢٠٧٩١
سيده اميرال	هندية	المنيا	٢٢٠٦٧٥
براج ماتور	فرنسية	المنيا	٢٢٠٦٧٦
ارلب هند	سودانية	اسيوط	٢٢٨٠٧٦

بورصة القاهرة : زيادة أسعار أسهم شركات الغزل والنسيج

جرى التعامل فى بورصة القاهرة امس على ١٥ ورقة وانخفض سهم الشرق الاوسط للاراضى الى ٤١٠ قروش مقابل ٤٢٠ قرشا فى الاقفال السابق وانخفضت ورقة البنك العقارى الى ٨٨٥ قرشا مقابل ٨٩٠ قرشا وبنك الاهرام الى ٩٠٠ قرش مقابل ٩٥٠ قرشا .. وزادت ورقة دمياط للغزل الى ٥٤٠ قرشا مقابل ٥٣٨ قرشا والمتحدة للغزل الى ٧٨٠ قرشا مقابل ٧٧٠ قرشا .

● قرر مجلس ادارة البنك المركزى المصرى فى اجتماعه بتاريخ ١٩٨٨/٨/١١ تعديل السياسة الائتمانية التى اتبعت فى العام المالى ٨٨/٨٧ وانتهاج سياسة جديدة لعام ٨٩/٨٨ بهدف توفير مزيد من المرونة للتوسع فى منح الائتمان خاصة بالنسبة للقطاع الخاص واعطاء اولوية لتمويل القطاعات الانتاجية وذلك لتشجيع البنوك فى المساهمة فى انشاء المشروعات والتوظيف فى الاوراق المالية .

● يعلن البنك المركزى المصرى انه اذا ما وافق بداية السنة الهجرية يوم السبت الموافق ١٣ الجارى فلن يعطل العمل فى اليوم التالى له اما اذا وافق يوم الاحد ١٤ الجارى فسوف يعطل العمل فى ذلك اليوم .

لصحتك



- بدأ مشروع الحفاظ على حياة الطفل بانشطته المكثفة التى تهدف الى تدعيم خدمات الرعاية الصحية التى تخدم ٧ مليون طفل اقل من ٥ سنوات والتى تمثل ١٥٪ من مجموع السكان فى مصر .

وأهم اهدافه هى :-

- مكافحة امراض الجهاز التنفسى .
- تدعيم برنامج التطعيمات الموسع .
- تدعيم وتحسين خدمات تغذية الاطفال لسن ما قبل المدرسة .
- تدعيم خدمات رعاية الحمل والولادة والمباعدة بين فترات الحمل .

سويت آند لوه احدث بديل للسكر فى الدول المتقدمة

تم تركيب هذا المستحضر بخليط متجانس من خامات طبيعية خضعت لتجارب مكثفة خلال سنوات طويلة اثبتت صلاحيتها كمادة مثالية للتحلية دون اى اعراض جانبية كما انها بعيدة تماما عن اى شبهة للاصابة بالاورام السرطانية واصبح مأمون الاستعمال فى اوربا وامريكا .

واجرت منظمة الصحة العالمية تجارب عديدة ومتطورة على استعماله اثبتت صلاحيته وعدم وجود اى اعراض جانبية .






السياحة والطيران

● ● خبر وصورة ● ●

فى مناسبة الاحتفال بتسليم أول طائرة من طراز بوينج ٧٦٧ أقامت طيران الخليج حفلا كبيرا بفندق شيراتون القاهرة شهده عدد كبير من رجال السياحة والطيران ..

فى الصورة : محمد سالم ناصر المدير الاقليمى لطيران الخليج لمصر وشمال أفريقيا ، الى اليسار ثم حسين دمرداش مدير مبيعات طيران الخليج فى مصر ومعهما سمير خورى مدير مبيعات شيراتون القاهرة .

● هـذه الصـفحة مفتوحة لكل الاراء .. فأننا نؤمن بأن الاراء الحـرة تصـنع مجتـمعاً أفضـل ●

ايها الفلسطينيون .. التاريخ لايقبل الفراغ

لعل من نافلة القولة ، التاكيد على ان الامة العربية تملك ميزة اساسية واحدة وتواجه خطرا اساسيا واحدا ، اما الميزة فهي الموقع الاستراتيجي الفريد ، وروابط سكانه (حوالي ١٩٠ مليون نسمة) . وما حبت به الصدفة الطبيعية النادرة بعض اجزائه باكثر من نصف الاحتياط العالمي المحقق من النفط في نهاية السبعينات : واما الخطر فهو خطر خارجي ترتب على الميزة واثر فيها . فلم يغب ابدا عن امبراطوريات ذلك العالم كما لم يغب عن المتصارعين على السيطرة العالمية الان ان يكون الوطن العربي محط اطماعهم في الهيمنة على العالم اذ يقدم نفطا وفيرا ومالا كثيرا وسوقا واسعة متجانسة وموقعا استراتيجيا فريدا .

بقلم :
حسن شكرى
زميل اكاديمية ناصر العسكرية

وكان المفروض ان هذه الميزة تعطي العرب امكانات تستطيع ان تحقق حريتهم ووحدتهم وان تساعدهم على اجتياز مرحلة المصير للتنموى ليصبحوا قوة عظمى اذا ما احسن توجيهها . وخلصت النيات لان هذه الميزة كانت خليقة بان تفرض نفسها على التاريخ .

ولم يكن امام الوطن العربي اذا كان قويا الا ان يتحمل مسئولية موقعه واما اذا كان ضعيفا فلم يكن امامه الا ان يكون جزءا من نظام اجنبي يسيطر على الموقع ويسيطر منه . لانه اذا لم يكن الوطن العربي يملك القدرة على استعمال موقعه فان غيره سوف يستعمل هذا الموقع ببساطة لا يمكن ان يظل خاليا لان التاريخ ايضا لا يقبل الفراغ .

وربما كان ذلك احد مسببات زرع الكيان الاسرائيلي في الوطن العربي ولكن وجود اسرائيل شوكة في قلب الوطن العربي والتعهد الاستراتيجي للغرب الراسمالي للمحافظة عليها . اضافت مبررا اخر لاهتمام القوى العظمى . خاصة المعسكر الامريكي للسيطرة على المنطقة خصوصا عندما تباينت المواقف العربية للقضايا الساخنة وتشابكت الغايات ووسائل تحقيقها وبالتحديد مواقف الدول الفاعلة في النظام العربي ـ جعلت العرب غير قادرين على تحمل مسئولية موقعهم وفي ظل هذا الواقع العربي الشديد الصعوبة والتعقيد حاول العمل الفلسطيني ان يغير من الواقع الفلسطيني .

ولكن الواقع كان اكبر من العمل ولذلك لم يتغير شيئا . لان الخلافات الخطيرة بين الفصائل كرست الانشقاق داخل منظمة التحرير الفلسطينية .. بما جعل بعض المتشددين من قادة الفصائل لا يعترفون بشرعية المنظمة . كممثل للشعب الفلسطيني وكان هذا التشقق هو مأزق الثورة الفلسطينية واستمرار احتلال اسرائيل للتراب الفلسطيني وضياع الحقوق الفلسطينية الثابتة .

وقد حدثت احداث كثيرة ولم تكن محاسبة . احداث تل الزعتر . ومجزرة المقاتلين في احراش جرش عام ١٩٧١ . وحدثت اتفاقية وقف اطلاق النار مع العدو في عام ١٩٨١ واقسى وابشع من ذلك الاحداث التي جرت اخيرا في برج البراجنة وشاتيلا بين زملاء الخندق ورفاق السلاح . كل هذا حدث واكثر منه ولم تكن محاسبة .

ان الحقيقة التي يصعب اخفاؤها هي ان منظمة التحرير الفلسطينية التي ظلت لعدد من السنوات تمثل بشكل ما شكلا من اشكال الاجماع الفلسطيني قد تعرضت لظروف وتطورات موضوعية ، وليس مجرد مؤامرات من هذا الطرف او ذاك ، جعلت هذا الاجماع الفلسطيني يتعرض للتشقق على محاور معقدة للغاية ، منها ما هو ايديولوجي وسياسي وطبقي ومنها ما هو مرتبط بمحاور الاستقطاب على المستوى العربي وهي ظاهرة ليست بالغريبة ولا الجديدة على اى حركة تحرير وطني فهي ظاهرة تحدث دائما في مراحل الازمات حيث تمر حركة التحرير بوضع صعب او مفترق طرق ، والامبريالية وادواتها في المنطقة تجيد استقطاب الاطراف الوسطية واليمينية في حركات التحرر تلك الاطراف المستعدة للمقاومة والمهادنة مع الامبريالية . ولذلك فان الخلافات داخل منظمة التحرير الفلسطينية وفصائلها المختلفة هي خلافات جذرية لايمكن اختزالها الى صياغة الادانة او الاستنكار السطحية من اى طرف للاخر . حيث تحول الصراع بين رفاق السلاح وزملاء الخندق الى صراع مسلح .

ولذلك فان ما نطرحه هنا بوضوح هو اعادة نظر نقدية جادة في مجمل توجيهات وسياسات وافكار وممارسات حركة التحرر الفلسطيني لاستخلاص دروس المرحلة السابقة بايجابياتها وسلبياتها ، فالقضية ليست قضية شعارات لانه جميل ان تكون الشعارات ثورية وواضحة كشعاركم ولكن الجميل ايضا ان تكون واقعية .

وحسنا ما فعل جلالة الملك حسين بقراره الجرىء لقطع الروابط القانونية والادارية بين الاردن والضفة الغربية مهينا بذلك الظروف للفلسطينيين لكى يتولوا امر قضيتهم بانفسهم بعد ان تعثرت الجهود للوصول الى صيغة مشتركة مقبولة بين الاردن ومنظمة التحرير . الى جانب تلميح بعض المتشددين باتهام الاردن بتصفية القادة الفلسطينيين وهو امر مرفوض لانهم بهذا الاتهام انما يكونوا قد اصدروا شهادة براءة الموساد الاسرائيلي الذى يعمل على انتشار الارهاب والعنف في المنطقة .

وهكذا فان مرحلة جديدة فعلا يجب ان تجتازها القضية الفلسطينية والعمل الفلسطيني والحركة الوطنية العربية . انها مرحلة تتطلب افكارا جديدة وقيادة جديدة قادرة على وضع تلك الافكار موضع التنفيذ ، او راغبة في المحاولة ، بكل اخلاص وصدق وامانة . مدعومة بالشعب الفلسطيني وجميع المواطنين العرب والاحرار في كل مكان . كما ان هذه المرحلة جاءت بتحالفات جديدة في المنطقة ، وكشفت اوهاما كثيرة ، وبدات النوايا الامبريالية تتبلور من حولها . فاصبح على قيادة العمل الفلسطيني ان تعيد حساباتها بطريقة جديدة تاخذ في اعتبارها هذه المتغيرات . حتى تتمكن المنظمة الفلسطينية من سد الفراغ الذى نشا عن غياب الاردن وتتحمل مسئولية العمل والادارة والرعاية للفلسطينيين بالضفة الغربية .. فالتاريخ لا يقبل الفراغ .

ان طريق النضال شاق وطويل ، يسقط عليه الاف الشهداء والاف الضعفاء ، ويبقى بعد ذلك الاف اخرى من المؤمنين بقضيتهم . والمستعدين بتقديم التضحيات وسوف تستمر الثورة الفلسطينية . وسوف تنتصر ، مادام شعب فلسطين يرفع شعار التحدى لكل المتآمرين واعوانهم . ولن يتسامح الشعب في حالتين اثنتين : التآمر على الارض الفلسطينية ـ واراقة الدم الفلسطيني . اما في الامور الاخرى فالتسامح جائز . مادامت الثورة مشتعلة والراية مرفوعة .

هذا رأيى

استراتيجيـة ..!!

حلقات ذكر لا تتوقف .. اتهامات متطايـرة .. ندوات وامسيـات وصفحات .. تاكيد وتوثيق « رأى » كل جانب .. تراشق بالالفـاظ .. والكراسي احيانا !

مؤرخون محدثون .. واصحاب مذكرات باعداد الليمون .. وذكريات تاريخية في الصحف المصرية والعربية .. وسيل من الكـتب عن النكسة .. وجرائم عبد الناصر .. وتنازلات السادات !

بلبلة مستثرية .. وحقيقة غائبة واراء لا حدود لامتدادها .. تضارب وتناقض وتداخل .. وحرب من نوع جديد في الحياة المصرية .. بين اعضاء (جمعية) تكريس الماضي .. وحده !!

المناسبات .. في عنترية الرأى .. والتشابك .. وتوجيه الاتهام .. وتحديد المسئول .. بمثابة مناسبات سنوية .. لعقد الحلقات الجدلية الساخنة .. وتبادل الخلافات في « توثيق » الادانة .. وحالة مرضية وصلت لدرجة .. الادمان !

لا يمكن ان يوجد شعب على سطح الارض تنوء كواهله بكل ماتحن فيه ومع ذلك يتنابه اصرار غريب ـ دون فتور ـ على النبش في الماضي .. وتنظير احداثه .. والمناظرة بين شخصياته .. دون ان يؤدى ذلك حتى ـ الى « نتيجة » تقتنع بشروحها .. بل نمضي سنويا في تلك العادة .. بحماس لا يتوقف !

لم تنجح في كتابة تاريخ .. ولم نوفق في تدوين احداث .. ولم نقدم حقائق للاجيال الغضة التي تتفرج على مايحدث .. وتضرب كفا بكف .. وعيونها بل وامالها متصبة على عقد عمل .. خارج البلاد !!

لست بصدد توصيف نفسية شعب .. والتهكم على مايفعله من كانوا ـ يوما ـ قياداته ومفكريه وما يعنيني هنا ان نفس الوجوه اصبحت خارج السلطة .. بالفشل والتقاعس والهزيمة والاحباط .. ومع ذلك مازالت تؤدى اقوى دور عما كانت .. دور يعتمد على ربط مسارات تفكير الناس بعهدها هي .. وماضيها هي .. ومصائب شاركت فيها ـ ايضا ـ هي !!

نحن بحاجة الى الغاء ٣٥ سنة من تاريخ مصر المعاصرة وترحيلها الى ٣٠ سنة اخرى قادمة .. بعدها يتم تقييم ما حدث .. وتدوين حقائق العهود ودور الاشخاص وطبيعة المصائب ! وهذه هي بداية استراتيجية التفكير في المستقبل .. اكرر بداية !

محمد عبد المجيد



اوعى يورطوك ويخلوك توافق على السلام العادل ..!!

بعد قرار وقف القتال .. من الذى انتصر فى حرب الخليج ؟

انتهت حرب الخليج بين العراق وايران فجأة وكما بدأت فجأة منذ ثماني سنوات .. فلم يكن باستطاعه احد خلال السنوات الثماني التي استغرقتها الحرب ان يتنبأ بموعد نهايتها .

ولا شك ان لقيام حرب الخليج اسبابا ومقدمات .. ولنهايتها ايضا اسبابا ومقدمات على رأسها صمود الشعب العراقي امام الهجمات الايرانية المتتالية وكذلك من اهم تلك الاسباب ما اصاب طرفي النزاع من ارهاق وعدم قدرة اى طرف منهما على انهاء الصراع عسكريا على جبهات القتال ..

بقلم : د . لطفى ناصف

ولعل الحرب العراقية الايرانية هي الحرب الوحيدة في عالمنا المعاصر التي لم يخرج احد اطرافها منتصرا .. كما لم يخرج احد اطرافها فائزا .. فالطرفان يتساويان في الخسارة ..

ونحن كعرب لا شك نشعر بالفرحة والارتياح بانتهاء تلك الحرب ونشارك العراق الشقيق افراحه ونقدم له اخلص التهاني على ما ابداه طوال السنوات الماضية من صمود وصلابة في وجه احلام التوسع الخومينية ودفاعه الباسل عن الحدود الشرقية للوطن العربي وحماية كل منطقة الخليج من السيطرة الايرانية .

ومع تهنئتنا لاخوتنا في القطر العراقي الشقيق .. نتقدم بالتهنئة في نفس الوقت للشعب الايراني المسلم لان وقف الحرب تعني وقف نزيف الدم الذى لم يتوقف ويعني حماية الشباب الايراني من الموت في سبيل حرب لا غالب فيها ولا مغلوب .

ومع فرحتنا بنهاية تلك الحرب الغبية يجب ان نستخلص منها العبر والدروس وان نكشف حقيقة المصالح التي قامت تلك الحروب من اجلها وحقيقة الذين خططوا لها واستفادوا منها واستخدام طرفي النزاع كمجرد ادوات لتحقيق استراتيجيتهم ومصالحهم في المنطقة العربية ومنطقة الشرق الاوسط بكاملها .

خسارة للجانبين

لقد انتهت الحرب بين العراق وايران ولاول مرة في التاريخ تنتهي احدى الحروب دون ان يكون فيها منتصر ومهزوم .. لا يوجد في تلك الحرب التي استمرت طوال ثماني سنوات من يمكن ان تطلق عليه الفائز من الحرب ..

فالعراق وايران خرجا من الحرب وقد فقد كل منهما نخبة من الشباب الذى كان يعد ليكون حامل راية التنمية والتقدم خلال السنوات القادمة ..

العراق وايران خسرا الكثير من المنشآت والمصانع والطرق والمدارس والمنازل التي دمرتها الحرب ..

العراق وايران خسرا ملايين الدولارات لتوقف عصب الحياة الاقتصادية فيها عن التدفق بشكل طبيعي واقصد البترول .. العراق وايران اضطر لبيع بترولهما بارخص الاسعار من اجل مواصلة الحصول على السلاح والذخائر فمئات الالاف .. بل ملايين الدولارات كانت تتبدد كل يوم على جانبي شط العرب والخليج في شكل صواريخ وقنابل ورصاصات تنهمر طوال الليل والنهار بلا توقف .

ومع العراق وايران خسرت المنطقة كلها .. لقد تأثرت دول الخليج جميعا باحداث الحرب .. والى كل طرف من اطراف النزاع كانت الاموال العربية تتدفق بلا انقطاع .. مما جعل دول الخليج تتكلف مليارات عديدة من الدولارات في تلك الحرب رغم عدم دخولها كطرف مباشر فيها ..

من المنتصر ؟

واذا كانت العراق وايران وكذلك دول المنطقة كلها قد خسرت من وراء تلك الحرب .. فان هناك اطرافا اخرى هي التي خرجت فائزة منتصرة في حرب الخليج .

المنتصر في حرب الخليج دول بعيدة كل البعد عن المنطقة .. ولكنها هي التي استفادت من كل الدمار والخراب الذى حل بالبلدين .. فالدول الكبرى .. والدول الصناعية بشكل عام ظلت هي المستفيدة طوال سنوات الحرب .

واذكر انني كنت في بغداد عندما استيقظت في احد ايام خريف عام ١٩٨٠ على صوت الطائرات الايرانية وهي ترمي قنابلها فوق منطقة « الدورة » شرق بغداد والتي كانت تواجه حي « المسبح » الذى كنت اسكن فيه .

يومها فوجئت مثل غيري ببداية الحرب .. ولكني يومها لم اتصور ابدا ان تستمر تلك الحرب هذه السنين الطويلة .

لقد سألني طلبتي في قسم الاعلام بكلية الاداب جامعة بغداد عن رأيي في المدة التي يمكن ان تستغرقها الحرب التي بدأت .. قلت لهم يومها .. انني اعتقد ان الحرب لن تتوقف قبل مرور سنة على الاقل .. وثار الطلبة يومها .. كانوا يعتقدون ان الحرب لن تستمر اكثر من اسبوعين او ثلاثة على الاكثر .. وتمنيت يومها ان يكون تقديرى هو المخطىء ..

وتصادف ان التقيت بدبلوماسي اوروبي كنت قد درست معه خلال فترة وجودى في المانيا .

ووجه لي نفس السؤال .. متى يمكن ان تنتهي تلك الحرب التي بدأت ..؟

قلت له : ربما استمرت سنة كاملة .. وضحك الصديق الالماني .. قال انت تمزح او انك تهزأ بي .. انت تعلم تماما مثلي ان تلك الحرب لن تقف قبل سبع سنوات على الاقل ..

قال الدبلوماسي الغربي .. هذه الحرب جاءت نجدة لكثير من الدول الصناعية .. انت تعلم اننا في الغرب نعيش ازمة اقتصادية كبرى . البطالة تتزايد .. منتجاتنا تتكدس في المخازن رءوس اموال هائلة معطلة .. صحيح اننا نجد في دول المنطقة مجالا خصبا للاستثمار ـ ولكن طاقة الدول العربية لاستيعاب مشروعات جديدة محدودة .. واستمر محدثي ..

لقد انشأنا لكثير من المصانع واقمنا لكثير من المنشآت وبنينا العديد من الطرق والجسور .. والان اعمالنا تتقلص نحن في حاجة الى حرب جادة وطويلة لتدمر كل تلك المصانع والمنشآت ...

ان مثل هذه الحرب ستخلصنا من مخزون الاسلحة القديمة وستفتح مئات الالاف من فرص العمل امام الشباب الاوروبي والامريكي المتعطل .. ان الحرب في حاجة الى طائرات ودبابات وتحتاج الى صواريخ ومدافع لتدمير تلك الطائرات وتلك الدبابات ..

اعادة البناء

وظلت طوال سنوات الحرب اتذكر كلمات الدبلوماسي الغربي الذى عبر لي عن رأيه بكل صراحة والذى اثبت لي انني كنت في غاية السذاجة عندما اعتقدت يوما ان تلك الحرب لا يمكن ان تطول ـ بل انني كنت ابالغ عندما اقول انها يمكن ان تستمر عاما كاملا .

والان وبعد انتهت الحرب .. سيبدأ الجانب الاخر من الصورة الحرب خلفت الدمار والخراب .. والمصانع دمرت المباني تهدمت .. الكوادر الفنية ماتت في ساحات القتال .. ومن الذى يعوض كل ذلك .. بالطبع الدول الكبرى في الشرق وفي الغرب مستعدة تماما ومنذ سنوات لتلك المرحلة .. مرحلة اعادة البناء لما دمرته الحرب في العراق وفي ايران .. المصانع والمعدات لن تأتي من الدول العربية الشقيقة ولا من الدول الافريقية الصديقة .. انها لابد ان تأتي من الدول الصناعية الكبرى ..

والغريب ان الشركات الاوروبية الخاصة بالمقاولات او التوكيلات والاستشارات الفنية .. ظلت محتفظة طوال الوقت بمكاتبها في بغداد وطهران .. بل ان عدد الموظفين في تلك الشركات يتزايد في فترة الحرب رغم توقف كل اعمالها .. ولكن تلك الشركات كانت تنظر لبعيد .. كانت تدرس وترصد وتستعد ليوم وقف القتال حتى تكون مستعدة تماما للقيام بما يطلب منها ..

لقد استفادوا طوال فترة الحرب التي استمرت ثماني سنوات .. ويستعدون لمواصلة الاستفادة لعشر سنوات قادمة بعد توقف الحرب .

ان من يفكر في الامر قليلا يستطيع ان يكتشف مدى سذاجتنا وكيف يمكن للدول الكبرى ان تخطط لنا لكي نتحارب ونتقاتل لكي يحققوا هم فوائد كبرى من قتالنا وتحاربنا .

ان اسرائيل لم تسعد طوال تاريخها مثل سعادتها بتلك الحرب التي شغلت اكبر قوة عسكرية في المشرق العربي عن جبهة القتال معها .. ولولا انشغال العراق في تلك الحرب ما استطاعت الطائرات الاسرائيلية ان تتوغل في اراضي ثلاث دول عربية لتدمر المفاعل الذرى العراقي وتدمر معه سمعة العرب وكرامتهم .

نرجو ان نستفيد من الدرس .

التهاون مع المخالفين والمضللين .. إهانة

بقلم :
عبد الهادى غالى

الوظيفة القيادية تكليف لشخص يجب ان تتوافر فيه شروط شغلها وليست تشريفا او مجاملة له فينصرف الاختيار عن الشروط الواجب توافرها ويسهل استغلال الوظيفة والاتجاه بها الى خدمة اهداف شاغلها التي تتعارض تماما في هذه الحالة مع اهداف المجتمع التي خلقت الوظيفة من اجل خدمته .

والقيادة قدوة .. قدوة في كل شىء في الامانة والمقدرة . ولابد من توافر شروط شغلها . والاخلال بها او باحتها يعثر تسهيلا لتحقيق اغراض شاغلها وغض النظر عن مصلحة المجتمع وتضليله حتى يشكك فيما يثار حول بعضهم من شبهات .

وان كان من المؤكد انحراف القائم بالوظيفة القيادية عن اهدافها في حالة عدم تمتعه بالشروط الواجبة لشغلها .. فانه ليس من المستبعد انحراف بعض من يتمتع بهذه الشروط وان كان الاحتمال ضعيفا . الا انه احتمال قائم كنتيجة طبيعية لضعف بعض النفوس امام اغراء السلطة التي قد تهيىء له انه اصبح بعيدا عن الرقابة او اصبح فوق مستوى الشبهات .

ومن البديهي ان تكون هناك رقابة واعية ومتناسبة لكل مستوى من مستويات القيادة وان تحظى تقاريرها بالاهمية الواجبة لوضعها موضع التدقيق والتاكيد والجرأة في كشف النقاب عمن يتخفى خلفه مهما كان مركزه .

ولكننا في مرحلة من المراحل كنا نسمع عن بعض الوزراء ممن شغلوا من المناصب ما يتعارض احدها مع الاخر .. فمثلا وزير العمل كان يتولى منصب الرئيس العام لاتحاد العمال . ووزير التربية والتعليم كان نقيبا للمعلمين هذا ماكان .. وهو ليس من الامكان .. بل كان ـ بلاشك ـ مثار التندر في اى مؤتمر دولي يعقد في اى مكان .

. واليوم نرى احدهم يحاسب على مخالفات مالية جسيمة ارتكبها عندما كان في دائرة الضوء .. فلما بعد عنها رأيناه .. او اننا كنا نراه فابعدناه ثم حاسبناه .. وهنا يثار التساؤل لماذا لم نحاسبه وهو في السلطة حتى لايشعر غيره انه في مأمن من ذلك او حتى لايذهب تفكيره الى تهريب ناتج مخالفاته الى خارج مصر ويختار له ولاسرته مكانا بعيدا عن يد المساءلة وينتقل اليه وهو في حماية سلطته .

اذا انتظرنا على المخالفين فلا يجب ان نستبعد عليهم هذا التفكير بل يجب توقعه او ربما يصل بهم التفكير الى ماهو ابعد او اخطر بكثير .

لقد سمعنا عن مثل هذه النوعية وان كانت لاتمثل نسبة تذكر اذا ماقورنت بالقيادات الصالحة الامينة المخلصة الا انها تؤثر تاثيرا سيئا على النفوس وقد تدعو البعض الى عدم الثقة في بعض القيادات ممن تثير حولهم صحف المعارضة بعض الشكوك او تنسب اليهم بعض الاتهامات .

اننا يجب ان نتصدى بكل قوة لاى احداث تؤثر على حالة الاستقرار الناتجة عن زعزعة الثقة في بعض القيادات والا سيكون الاثر السلبي لفك ترابط الافراد بقياداتهم والتاثير السيىء على معنويات افراد المجتمع وضعف قدراته وناتج عمله .

والتصدى يكون اول مايكون من جهة الرقابة الامنية المتخصصة على مختلف درجاتها ووضع القوانين التي تنظمها موضع التنفيذ او تعديلها بما يتمشى مع الحاجة ـ الى احكامها وسريان مفعولها .

ومن التصدى قيام اجهزة الرقابة بوضع تقارير عن كل ماينشر في صحف المعارضة ويثير الشك .. ولايعنى هذا تعرضا للديمقراطية من قريب او من بعيد ولكنه حماية للديمقراطية بدلا من التلاعب في ظلها او التعدى على الحرية باسمها . فليس من الديمقراطية او من حرية الصحافة التعرض او التشهير او التشكيك او الخروج على حدود سلطتها بل ان الخروج على حدود هذه السلطة هو استخدام لها في غير محله ويؤدى الى حالة من عدم الاستقرار لايقرها الهدف من منحها لها .

ان من يخرج عن حدود سلطته مستغلا للديمقراطية او مشوها للحرية علينا ان نحمله نتيجة عمله بمجازاته الجزاء الرادع المانع لتكرار مثل هذا العمل ولن تمنعه الديمقراطية من مباشرة عمله ولكن من حقها ان تطالبه بان يكذب ماقام به عند مباشرته لهذا العمل .

ان التهاون مع المخالفين او مع المضللين اهانة لنا جميعا . واهانة التهاون تؤدى الى عدم الجدية واللامبالات ويكون من نتيجتها في المدى القصير الاهمال . وفي المدى الطويل الشعور بعدم الاستقرار .

ان القضاء على التهاون يدعم الاستشعار بحياة حرة كريمة تؤكدها الحرية وتظلها الديمقراطية ويعبر عنها الاستقرار .

يـا الهـى

شعر
سيد خضير حسن

يا الهـي .. جئـت لا ارضـى سـوى بـابك بابـا
جئـت والـدرب الـذى خلقتـه لمثلـي خـرابا
تلـك الـدرب الـذى اهديتـه عمـرى شبـابا
كلمـا ابصـرت نـورا صـويه .. زدت اقتـرابا
لـم اكـن ادرى بانـي لـم ازد الا اغتـرابا
والتمـاع الفجـر يـوما .. لـم يكـن الا ضبـابا
غاقـل والعمـر يمضـي والمنـى كانـت سـرابا
كلمـا ابحـرت شـبرا نحـوها .. اشـكو العـذابا
غـارق في الوهـم صمتـي .. حـائر يبغـي جـوابا
قـد تهـاوى العمـر والمجـداف منـي .. ايـن غـابا ؟

★★★★★

قـد ضللـت الـدرب يومـا بالهـي والصـوابا
بيـد انـي عـدت ابغـي رحمـة .. اخشـى العقـابا
بعـدما اذرفـت دمعـا ودمـا بالتـرب ذابـا
تلـك النـور احتـواني .. فاعتلـى الصبـح الحجـابا
كـل اوهـامي تعـرت .. فامتطـى الحـق الشـهابا
تائبـا قـد عـدت لارجـو سـو العفـو ثوابـا
فارحـم اللهـم عبـدا .. شـده الشـوق فابـا

كلمة حب

محطات قصيرة :

● ● مصطفى امين في الصحافة .. مثل السنهوري في القانون وعلى ابراهيم في الطب وحسن فتحي في الهندسة وعبد الوهاب في الموسيقى وطه حسين في الادب والعقاد في الفكر وطلعت حرب في الاقتصاد .. انه قمة .

● ● السفر للخارج مغامرة .. فاتركوا الناس تغامر .. من كسب منهم كسبنا من ورائه .. ومن خسر كان مسئولا عن قراره .. لا تضيقوا على الناس بالاجراءات والاوراق .. تحت حجة حماية المسافرين

● ● قال لي طارق ابو حسين ان هناك حوالي ١٠٠ شركة توظيف اموال في الريف .. راسمال كل شركة في حدود ٢٠ مليون دولار .. وقوامها ثقة الناس في صاحب الشركة .. فهل تعرف الحكومة شيئا عن هذه الشركات ؟!

● ● فريد عبد الكريم مؤسس الحزب الناصرى قالها بصراحة .. ان الحزب سوف يطالب بتاميم كل البنوك .. وبقية برنامج الحزب كما علمنا فتح المعتقلات وفرض الحراسات والغاء الاحزاب .

● ● كل من كتبوا ضد عبد الناصر اكدوا شيئا مهما .. انه كان اذكى من كل زملائه .. ومن كل من تعامل معه .. لقد ضحك على الجميع .!

● ● قال المجاهد الاكبر ابراهيم شكرى ان حزب العمل هو حزب مصر الفتاه .. وبذلك فسر للجميع ان حزب العمل سيظل اقلية كما كان حزب مصر الفتاة اقلية قبل الثورة !!

● ● من الغريب ان يذهب يوسف والي الى مكتبه في السابعة والنصف صباحا .. وان يذهب صغار الموظفين في العاشرة !

● ● سفراء امريكا يتصرفون احيانا على طريقة رعاة البقر .. تصريحاتهم تنقصها الكياسة واللباقة .. وقرات اخيرا ان السفير الامريكي في باريس صرح عام ٥٦ بان عبد الناصر خطر على شعبه !!

● ● اسال نفسي دائما .. لماذا تصر سوريا وليبيا والجزائر ومنظمة التحرير على التعامل مع اليسار المصرى فقط .. الذى يضم الشيوعيين والناصريين والاشتراكيين ومن تعلق بهم !!

● ● عشم ابليس في الجنة .. كاحلام موسكو في ان تعود العلاقات مع مصر الى عصرها البشع ايام عبد الناصر .. عندما كانت تامر .. ونحن نطيع !

● ● العراق قرر ان يبيع ٤٧ مصنعا حكوميا الى القطاع الخاص .. وان يبيع اسطول النقل الثقيل .. مجرد خبر نقلته وكالات الانباء على لسان وزير عراقي !

● ● اعجبني عنوان في جريدة الوفد .. الشجرة تنمو في ١٠ اعوام .. ويتم قطعها في ١٠ دقائق هكذا دائما .. البناء يحتاج الى وقت .. والهدم في ثوان ..

● ● قال الدكتور الجنزورى ان الخطة توفر في السنة القادمة ٤٩١ الف وظيفة .. ياريت !!

● ● منظمة التحرير طلبت الطلاق من الملك حسين .. وعندما طلقها لطمت خدودها !!

● ● سؤال للمهندس وجدى عبد الحميد .. ماذا حدث في تليفونات رمسيس .. بالضبط !!

● ● خبر للتليفزيون .. خصوصا برنامج العالم يغني .. قام خوليو المغني الاسباني المشهور بزيارة لاسرائيل .. وبكى على حائط المبكى !

● ● اتفق بطرس غالي على اقامة علاقات بين الحزب الوطني والحزب الشيوعي السوفيتي .. هل معنى ذلك ان روسيا استغنت عن خدمات حزب التجمع !

محمد الحيوان

هكذا من الأصل

مبارك يهنيء ضياء الحق

بعث الرئيس محمد حسنى مبارك برقية تهنئة الى الرئيس الباكستانى محمد ضياء الحق بمناسبة عيد استقلال باكستان وعيد ميلاد الرئيس ضياء الحق .

تهنئة لمبارك من المحجوب برأس السنة الهجرية

بعث د . رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب امس ببرقية تهنئة الى الرئيس حسنى مبارك بمناسبة بدء العام الهجرى الجديد جاء فيها .. فى هذه المناسبة الاسلامية الكريمة التى يحتفل المسلمون بها ببدء العام الهجرى الجديد يسعدنى وزملائى اعضاء مجلس الشعب ان ابعث لسيادتكم باخلص التهانى واصدق الامنيات سائلا المولى عز وجل ان يعيده على سيادتكم والشعب المصرى الكريم والشعوب الاسلامية بالخير والبركة .. وفق الله خطاكم على طريق الحق .

تهنئة للرئيس من على لطفى بالعام الهجرى الجديد

بعث الدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى ببرقية تهنئة للرئيس حسنى مبارك رئيس الجمهورية بمناسبة حلول العام الهجرى الجديد جاء فيها :

يسعدنى ان ارفع لسيادتكم ولشعب مصر العظيم بالاصالة عن نفسى وبالانابة عن زملائى اعضاء مجلس الشورى اسمى ايات التهنئة بهذه المناسبة الاسلامية الجليلة التى نستلهم منها القيم والمبادىء التى تنير لنا السبيل داعيا الله ان يعيدها على هذا الوطن الغالى وعلى الامة الاسلامية بالخير والازدهار وان يحقق على يديكم كل مايصبوا اليه شعبنا العظيم من امال تواصل مصر مسيرتها بكرامة وشموخ فى ظل قيادتكم الحكيمة..

وتهنئة لمبارك من ابو غزالة

بعث المشير محمد عبد الحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع ببرقية التهنئة التالية الى الرئيس بمناسبة العام الهجرى الجديد ..

السيد رئيس الجمهورية والقائد الاعلى للقوات المسلحة يسعدنى ان ابعث الى سيادتكم باطيب التمنيات واخلص التهنئة بمناسبة حلول العام الهجرى الجديد داعيا الله العلى القدير ان يوفقكم ويسدد خطاكم لتحقيق امال شعب مصر العظيم وكل عام وانتم بخير ..

والفريق ابو شناف

كما بعث الفريق صفى الدين ابوشناف رئيس اركان حرب القوات المسلحة ببرقية تهنئة مماثلة الى الرئيس .. جاء فيها بمناسبة حلول العام الهجرى الجديد يسرنى ان ابعث لسيادتكم باخلص التهنئة مقرونة باطيب التمنيات داعيا العلى القدير ان يحقق لوطننا الحبيب كل تقدم وازدهار وكل عام وسيادتكم بخير ..

.. وتهنئة من وزير الاوقاف

بعث الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف ببرقية تهنئة للرئيس محمد حسنى مبارك بمناسبة بدء العام الهجرى الجديد .

مندوبا الرئيس للتعزية

اوفد الرئيس حسنى مبارك ، العميد عادل بهادر لتشييع جنازة المرحوم الدكتور زكريا محمد الطويجى واللواء منير محمود محيسن لتشييع جنازة المهندس بنير الحيدى .









مديحة سامى — شفيعة محمود — امانى محمود — ناهد سعد — علاء الدين حسين — محمد احمد حنفى — نهى عدلى — فاطمة محمد — وائل محمد حسن — علاء الدين علوى — ابراهيم حسن

٦ إمتياز مع الشرف بهندسة الاسكندرية ١٠٠٪ النجاح .. بقسم المبانى العامة

الاسكندرية : سلوى مصباح

اعتمد الدكتور ابراهيم عبيدو عميد هندسة الاسكندرية نتيجة البكالوريوس ، بلغت اعلى نسبة نجاح فى قسم الهندسة المعمارية ١٠٠٪ واقل نسبة فى قسم الغزل والنسيج ٥٧,٢٨٪ .. وحصل ٦ طلاب على ممتاز مع الشرف .. وجاءت نسب النجاح واوائل الشعب على النحو التالى :

● المعمارية (مبانى عامة) ١٠٠٪ وعلاء الدين على عبد الرازق بجيد جيدا مع الشرف . ووائل محمد حسنى نوار بجيد جدا

● الآلات الحاسبة والتحكم الآلى : ٩٠,٣٢٪ وناجى محمود على ابو العينين ونهى عدلى عبد الرحمن بامتياز مع مرتبة الشرف .

● الكيميائية : ٩٠,٧٪ وامانى محمود امين المحلاوى وابراهيم حسن محمد ابراهيم بجيد جدا

● المعمارية (اسكان) ٨٥,٤١ وشفيقه محمود توفيق الوكيل وعلاء الدين حسين ابراهيم بجيد جدا مع الشرف

● البحرية ٧٥٪ وخالد سعد يوسف على بامتياز وخالد ابراهيم متولى عطوه بجيد جدا .

● المدنية ٧٩,٩٠٪ وحازم عمر فاروق البكرى وحمدى محمد ابو الفتوح ممتاز مع الشرف .

● الانتاج ٧٧,٢٠٪ واشرف ابراهيم حسن خليل واسلام عبد الهادى عبد المنعم بجيد جدا .

● النووية : ٦٨,٤٢٪ وفاطمة محمد الطوخى ومحمد احمد شاهين بممتاز مع مرتبة الشرف .

● الكهربية (قوى) ٦٨,٣٢٪ ومديحة سامى على سمره وايمان سعد حامد الحواط بجيد جدا .

● الميكانيكية : ٦٢,١١٪ ومحمد احمد حنفى بتقدير ممتاز وهانى فؤاد باسيلى بجيد جدا .

● الغزل والنسيج (غزل) ٥٧,٢٨٪ وناهد سعد عبد الغنى بجيد جدا وحسن محمد حسن بجيد

أولى وثالثة

واعتمد عميد الكلية نتيجة السنة الاولى والسنة الثالثة بالكلية

● السنة الاولى :

وبلغت نسبة النجاح بقسم الميكانيكا ٩٥٪ وغزل ٩١,١٪ وبحرية ٩٠٪ ومدنى ٩٧,٥٪ ونووية ٨٥,١٩٪ وكيمياء ٨٧,٥٪ كما اعتمد نسبة النجاح بالسنة الثانية وبلغت نسبة النجاح بقسم بحرية ٦٨,٩٧٪ والآت حاسبة ٩٦,٨٨٪ وانتاج ٧٩,٧٪ وعمارة ٩٣,١٪ وميكانيكا ٨٢,٨٪ ومدنى ٨٨,٦٪ وكيمياء ٨١,٣٣٪ ونووية ٧٥٪

● السنة الثالثة :

بلغت نسبة النجاح بقسم الميكانيكا ٧٥٪ وكهرباء قوى ٦٤,٨١٪ وبحرية ٩٢,٥٪ والآت حاسبة ١٠٠٪ وغزل ونسيج ٩١,٢٣٪ وانتاج ٨٢,٧٢٪ وعمارة ٩٧,٦٥٪ ونووية ٩٢,٣٪ وكيمياء ٨٦,٢١٪ ومدنى ٩١,٣٪ .

شكر لمبارك من اتحاد طلاب السودان

اشاد الاتحاد العام للطلاب السودانيين بمصر بموقف الرئيس حسنى مبارك ومبادرته العاجلة لدعم الشعب السودانى وهو يواجه كوارث السيول والامطار .

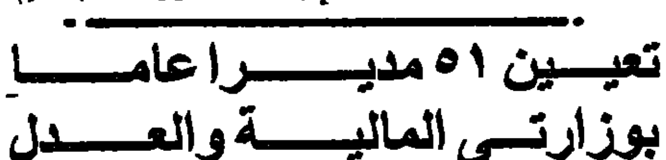
وبعثت اللجنة التنفيذية للاتحاد ببرقية شكر امس للرئيس لدوره الرائد فى معالجة مشكلة السودان

زيادة الانتاج المحلى من عدادات الكهرباء

كتب – فاروق عبدالعزيز :

تقرر زيادة الانتاج المحلى من العدادات الكهربائية الى ٧٥٠ الف عداد سنويا بدلا من ٤٠٠ الف لتغطية كافة احتياجات المواطنين بمختلف المحافظات .. جاء ذلك امس خلال اجتماع المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والمهندس جمال السيد وزير الدولة للانتاج الحربى .

قال وزير الكهرباء ان احتياجات شركات الكهرباء من العدادات بلغت ٨٠٠ الف عداد سنويا وتغطى مصانع الانتاج الحربى ٩٠٪ منها الامر الذى يوفر كثيرا من العملة الاجنبية التى كانت مخصصة لاستيراد العدادات .



٦٠٪ ليسانس اسلامى بنات

كتب : احمد ابو يوسف

اعتمد الدكتور عبد الفتاح الحسينى الشيخ رئيس جامعة الازهر امس نتيجة ليسانس الدراسات الاسلامية والعربية للبنات بالقاهرة بنسبة نجاح ٦٠٪

وصرح الدكتور عبد السلام مدد عبده وكيل الكلية بان الاولى الطالبة امل عبدالمنعم عبدالفتاح بسيونى وحصلت على امتياز مع مرتبة الشرف الاولى ..

وحصلت ٩ طالبات على جيد جدا منهن اوصاف محمد يوسف وازهار احمد صلاح والهام محمد فتحى وامينة عبد اللطيف اسماعيل ونادره حسن عبدالجواد وعبير سعد زغلول وسعدية بنت بكر والطاف عبد الحليم .





اوصاف محمد — الهام محمد فتحى





عبير كمال — صبحى محمد على

عبير الاولى فى ثانية تعاون

اعتمد الدكتور كمال ابو الخير عميد المعهد العالى للدراسات التعاونية والادارية نتيجة امتحان السنة الثانية .. نجح ١٣ بتقدير جيد جدا و ٦٩٣ بتقدير جيد و ٢٣٠٠ بتقدير مقبول .

كان الاوائل على النظاميين عبير كمال الدين اسماعيل والثانى علاء خليل محمد احمد سليمان وايمن عبد المجيد محمد عطا ..

وكان اوائل طلاب البعثات صبحى محمد على سيد احمد وسهر امين عبد الحميد هيكل ومحمد كمال عبد السيد عبد المجيد عثمان .

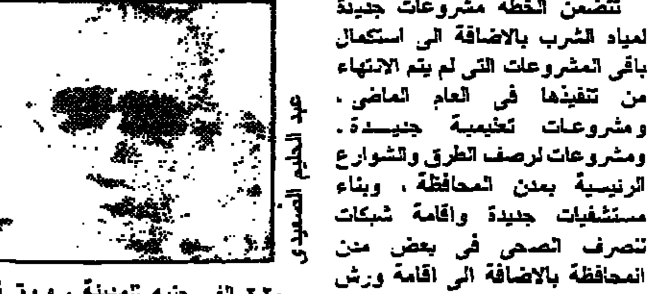
تعيين ٥١ مديرا عاما بوزارتى المالية والعدل

اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء قرارين بتعيين ٣٦ مديرا عاما بوزارة المالية .. و ١٥ مديرا عاما « كبير باحثين » بوزارة العدل .. وذلك على النحو التالى .

عين مديرا عاما بوزارة المالية كل من : محمد السيد على السقا وتوفيق صالح الهكاع ورمسيس فهمى ميخائيل ومحمد عفيفى احمد كريش وحسين طه ابو الفضل وحلمى ابراهيم غبور ابراهيم ويوسف عبدالحافظ عامر ومحمد على عبدالعزيز الفيل وعبدالكريم محمد عبده ويوسف نسيم جرجس واحمد عبدالسلام عبدربه ومارسيليا خليل ابراهيم وانطونيت بطرس يوسف وحافظ عبدالسميع على موسى ونبيل نجيب غالى جرجس وشاكر حبيب ابراهيم حنا وعبلة محمد حسن عبدالعال وفؤاد محمد الشيخ ومحمد جمال حسين وعلى محمود الشريف وعبدالرازق محمود عبدالله حسين ومحمد السيد عمر وعلى عبدالحافظ ابراهيم وعاطف مينا ارمنيوس وعدلى اسكندر بطرس حنا ولطفى صليب ككوت ومحمد مصباح على صقر وفوزى عبدالمجيد قنديل وجون جورج حنا واحمد عباس حسين وبثينة عثمان ابراهيم شاهين وعبدالرحمن محمد قابيل واميل امين عطية وابراهيم عبدالقادر الجندى وعبدالمنعم السيد حسن على ووديع يوسف سيداروس بشاى .

وزارة العدل

عين مديرا عاما بوزارة العدل كل من عاصم خليل ابراهيم محمد وطارق الغريب محمد ابو سالم وصفية احمد صالح والفت اسماعيل محمد وفضيلة محمود عماد الدين ومحمود محمد احمد مصطفى ومحمد فريد احمد فهمى والسيد على السيد ابراهيم وحلمى عبدالسميع عبدالعزيز وسلامة نصر سيد جودة وحسن عبدالحافظ جبريل وفوزية حبيب سيد احمد ومحمد سامى السيد محمد زكى واحمد عبدالعال ابو زيد وابراهيم محمد احمد شلبى .



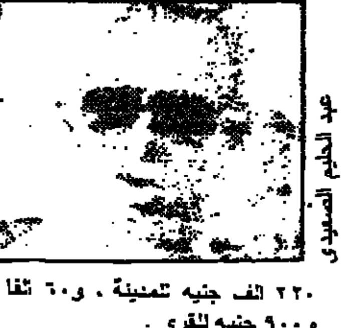
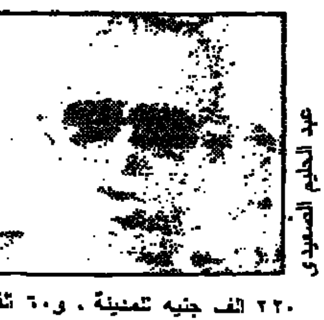
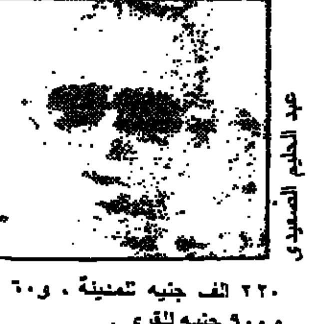
١٢ مليونا و٤٨٨ الف جنيه لمشروعات التنمية بمدن وقرى قنا

قنا – محمد سرحان :

اعتمد عبد الحليم الصعيدى محافظ قنا خطة مشروعات التنمية المحلية للمحافظة للعام المالى ١٩٨٩/٨٨ ، والتى تبلغ اعتماداتها ١٢ مليونا و٤٨٨ الف جنيه منها مليون واربعة الاف جنيه قيمتها الجهود الذاتية .

تتضمن الخطة مشروعات جديدة لمياه الشرب بالاضافة الى استكمال باقى المشروعات التى لم يتم الانتهاء من تنفيذها فى العام الماضى ، ومشروعات تعليمية جديدة . ومشروعات لرصف الطرق والشوارع الرئيسية بمدن المحافظة ، وبناء مستشفيات جديدة واقامة شبكات للصرف الصحى فى بعض مدن المحافظة بالاضافة الى اقامة ورش جديدة ومخازن بمدن وقرى المحافظة .

وقد تم تخصيص مليون و٥٧ الفا و٥٠٠ جنيه لمركز ابو تشت منها ٢٢٠ الف جنيه لمشروعات المدينة و٦٩٧ الفا و٥٠٠ جنيه للقرى و٧١٧ الفا و٥٠٠ جنيه لمركز فرشوط منها ٢٢٠ الف جنيه للمدينة و٤٩٧ الف جنيه للقرى ومليون و٣٣٩ الف جنيه لمركز نجع حمادى منها ٢٢٠ الف جنيه للمدينة ، ومليون و١٠٩ الف جنيه للقرى ومليون و١٢٢ الف جنيه لمركز نقادة منها ٢٢٠ الف جنيه للمدينة و٨٠٢ الف و٥٠٠ جنيه للقرى . ومليون و٦٦٤ الف جنيه لمركز دشنا منها ٢٢٠ الف جنيه للمدينة ومليون و٤٤٤ الف جنيه للقرى و٨٢١ الفا و ٩ جنيه فقط منها




عبد الحليم الصعيدى

٢٢٠ الف جنيه للمدينة ، و٦٠٠ الفا و٩٠٠ جنيه للقرى .

ومليون و٥٠١ الف و٥٠٠ جنيه لمركز قوص منها ٢٢٠ الف جنيه للمدينة ، ومليون ١٥١ الفا و٥٠٠ جنيه للقرى .

و٩٤٢ الف جنيه لمركز قنا منها ٢٢٠ الف جنيه للمدينة و٧٢٢ الف جنيه للقرى .

ومليون و١٢٠ الف جنيه لمركز الاقصر منها ٢٢٠ الف جنيه للمدينة و٨٩٠ الف جنيه للقرى .

ومليون و١٨٧ الف جنيه لمركز ارمنت منها ٢٢٠ الف جنيه للمدينة و٩٦٧ الف جنيه للقرى .

و٦٦٥ الف جنيه لمركز اسنا منها ٢٢٠ الف جنيه للمدينة و٤٤٥ الفا و٥٠٠ جنيه للقرى

من المحافظات

■ ايتاى البارود – طايل الشيشيرى :

تم الانتهاء من تجهيز المبنى الجديد الملحق بمستشفى ايتاى البارود العام الذى انشىء بسعة ٥٤ سريرا منها ١٤ درجة اولى .

وصرح الدكتور نبيه شلتوت مدير الادارة بانه سيتم تطبيق نظام العلاج الحر بهذا القسم ابتداء من الشهر القادم ..

× × ×

■ جنوب سيناء – محمود الديرى :

قرر نور الدين عفيفى محافظ جنوب سيناء حظر نقل الدواجن خارج حدود المحافظة وكذلك منتجات الالبان والفواكه .

صدر القرار فى اجتماع المجلس التنفيذى للمحافظة .

× × ×

■ السنبلاوين – محمود عبد العال :

اعتمد سعد الشربينى محافظ الدقهلية ١٤٠ الف جنيه لرصف مدخل شبرا قبالة مركز السنبلاوين وصرح بذلك محمد فرج الصاوى رئيس المركز

وزير الاوقاف يطالب الدعاه زيادة توعية الشباب باخطار المخدرات

الاسكندرية – محمد عبدالمجيد

اعلن الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف ان الشباب يتعرض لحملات تستهدف النيل منه للقضاء على مستقبله بالمواد المخدرة مشيرا الى ان هناك خطة من الاوقاف ودار الافتاء للتحرك فى جميع محافظات مصر لتبصير وتوجيه الشباب .

وطالب الدعاه بالتحرك المكثف لتوعية الشباب بمخاطر المخدرات التى تؤدى الى تحطيمهم فكريا وصحيا ونفسيا واجتماعيا .

اعلن الوزير ذلك خلال لقائه الليلة الماضية بـ ٥٠٠ طالب وطالبة من شباب دول العالم الاسلامى بمعسكر ابى بكر الصديق بالاسكندرية . وحضره فضيلة الدكتور سيد طنطاوى مفتى الجمهورية ود . جمال الدين محمود امين عام المجلس الاعلى للشئون الاسلامية ود . جمال ماضى ابو العزايم استاذ الصحة النفسية واللواء الدكتور فتحى عيد وكيل الادارة العامة لمكافحة المخدرات .

اشار المفتى فى كلمته ان الدولة اصدرت قانونا بالاعدام على من يجلب المواد المخدرة وهى عقوبة عادلة ورادعة ويجب تنفيذها تنفيذا دقيقا وصارما .

متولى يشهد توقيع عقد تنفيذ ازدواج خط قطارات الصعيد حتى الاقصر

كتب – على هاشم :

شهد المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات امس توقيع عقد مشروع ازدواج خط قطارات الصعيد بين اسيوط والاقصر بطول (١٢٠) كيلو متر ويستغرق العمل فيه ٣ سنوات وبتكلفة تصل الى (١٥٠) مليون جنيه .

وقع العقد المهندس محمود العجمى رئيس السكة الحديد والمهندس فوزى مسيحة رئيس شركة الطرق والكبارى والتى تتولى عملية التنفيذ مع بعض خبرات فرنسية المانية .

صرح المهندس سليمان متولى ان ازدواج خط سكة حديد الصعيد حتى الاقصر اصبح ضروريا لمواجهة تزايد الركاب وخدمة السياح الذين يتوافدون الى الصعيد كما ان ازدواج الخط سيحقق تشغيل مزيدا من القطارات وتوفير عوامل الامان وتخفيض زمن رحله قطارات الصعيد ٣ ساعات .

مترو الانفاق

وكان الوزير سليمان متولى قد عقد اجتماعا مع قيادات مترو الانفاق طلب فيه تكثيف العمل لسرعة مد خط مترو الانفاق الى المرج وتشغيله للجمهور مع بداية العام القادم .

كما تابع خلال الاجتماع حركة تشغيل مترو الانفاق بين حلوان ومحطة مبارك برمسيس واتضح انتظام التشغيل وانخفاض مخالفات المواطنين .

رئيس مدينة الجيزة : تسليم ٦٤٨ شقة بكفر طهرمس لحالات الاخلاء الادارى الشهر القادم

كتب – ناصر اليعثى :

تبدا محافظة الجيزة تسليم ٦٤٨ شقة بمنطقة كفر طهرمس الشهر القادم لحالات الاخلاء الادارى المتبقية بالمحافظة حتى يونيو ١٩٨٨ .

صرح بذلك اللواء فؤاد خليل رئيس مدينة الجيزة وقال ان بتسليم هذه المساكن يكون قد تم تسكين جميع حالات الازالة فى المدينة وتبقى حالات الاستثناءات التى وافق عليها المحافظ .

وقال بخصوص الموافقات التى منحها المحافظ للمواطنين ولم تنفذ حتى الان ان هذه الموافقات تفوق الحصة المقررة فى الشقق التى يتم تسليمها لمدة اعوام طويلة قادمة .. وان حصة المحافظة لهذا العام تقدر بحوالى ٩٠ شقة فقط تم التعاقد عليها جميعا .. ولن يتم التعاقد هذا العام مع اية حالات اخرى حصلت على موافقته .

ويشير اللواء فؤاد خليل ان المحافظ له ثلاثة انواع من الموافقات وعلى المواطنين معرفة المقصود بكل تاشيرة .

هناك تاشيرة تقول اوافق ويخصص له مسكن وتعنى منح شقة للمواطن .

وموافقة اخرى تقول اوافق ويدرج ضمن الحالات الملحة وتعنى وضع صاحب الطلب فى قوائم الموافقات تفرز سنويا لاختيار العدد المتبقى من حصة المحافظ .

والنوع الثالث من التاشيرات والاخير يقول للبحث والعرض وهذه تعنى اعداد بحث اجتماعى لصاحب الطلب لمعرفة احقيته بالشقة من عدمه .

كان المحافظ قد منح عدة موافقات للمواطنين للحصول على الشقق ولم يتسلموها حتى الان ..

مركز للزراعات الاستوائية بجامعة اسيوط

تم الاتفاق بين الدكتور عبدالرازق حسن رئيس جامعة اسيوط ورؤساء الجامعات والمعاهد العليا للدراسات الاستوائية فى المانيا الغربية وهيئة التعاون الفنى الالمانى على انشاء مركز للزراعات الاستوائية بجامعة اسيوط .

وصرح رئيس الجامعة بان الاتفاق يشمل تبادل الخبراء والابحاث

الجمهورية تقول :

سلام الخليج .. والموقف العربى الموحد

رحبت مصر باعلان الامين العام للامم المتحدة عن تحديد الموعد الرسمى لوقف اطلاق النار فى الخليج فى السادسة من صباح ٢٠ اغسطس الحالى .. وهو الاعلان الذى استقبله العالم بالتفاؤل الشديد حيث اكد الجانبان الامتناع عن العمليات الحربية قبل حلول موعد الهدنة .

وتموج المنطقة العربية بالتحركات والاتصالات التى تتناول بصفة اساسية مفهوم التحرك العربى لتحقيق السلام فى الخليج واستثمار هذا المناخ بما يحقق المصلحة العربية العليا .. التى تتمثل فى الاستقرار واحترام الحدود الدولية والتعاون المشترك لصالح تنمية المنطقة والاستفادة من مواردها .. وبدء خطة الاعمار لما دمرته الحرب داخل العراق الشقيق وتحديد دور كل دولة عربية فى هذا المجال .

ومما لاشك فيه ان دعم موقف العراق فى المفاوضات المباشرة مع ايران بمساندة عربية قوية وواضحة المعالم يفيد كذلك فى دعم وجهة النظر العربية بالتمسك بمسيرة السلام طريقا لتسوية النزاع المرير فى الشرق الاوسط واصدار القرار المناسب من مجلس الامن الذى يتمشى مع المعطيات الجديدة فى المنطقة واهمها بالطبع بدء تحقيق التسوية السلمية فى الخليج والقرار الاردنى بالغاء الروابط الادارية والقانونية فى الضفة الغربية وهو القرار الذى دعم الخيار الفلسطينى واصبح من الضرورى ان يبادر مجلس الامن – باعتباره الجهة التى فوضتها الاسرة الدولية لاصدار القرارات التنفيذية لتحقيق السلام ومعالجة المشاكل وبقاع التوتر .. ليبادر الى اصدار قرار قوى يقترح الخطوات المناسبة لتنفيذه .

ولكى يتحقق ذلك لابد من التعاون العربى القوى والفعال .. وهو التعاون الذى يستفيد من علاقات وامكانيات وصلات الدول العربية جميعا .. بحيث يعود الى الاذهان الموقف العربى الموحد باعتباره السلاح الذى ثبتت فعاليته فى كل الظروف والعقبات .

● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ●

احالة مدير تعليم الزرقاء و٦ موظفين للنيابة اتجحوا ٣ طلاب بعد رسوبهم بشهرين !!

الزرقا – السعيد الشيطى :

بسبب تزييف نتائج الامتحانات تقرر احالة مدير التعليم بالزرقا بمحافظة دمياط وستة من كبار موظفى التعليم للنيابة الادارية .. انتقموا من وكيل المدرسة الاعدادية بالمدينة والمدرسة الاولى للغة العربية بها لانهما لم يوافقا على انجاح طالبين اعلنت النتيجة انهما راسبين ووقعوا عليهما جزاء عقابيا بدون وجه حق .

وتبدا القصة برسوب الطالبين ابراهيم فتح الله سرحان بالسنة الثانية ومحمد احمد متولى بالسنة الاولى فى المدرسة الاعدادية فطلب ناظر المدرسة من فكرى السيد خضر وكيل المدرسة ورئيس الكنترول ومن السيدة ايمان صفوت شتيا المدرسة الاولى للغة العربية اعادة تصحيح اوراق المواد التى رسب فيها الطالبان وانجاحهما فرفض الاثنان لمخالفة ذلك لقوانين ونظم الامتحانات .

وتدخلت الادارة التعليمية فى الامر فاحالت وكيل المدرسة والمدرسة الاولى الى التحقيق بعد الحصول على فتوى من مدير الشئون القانونية بالادارة التعليمية بصحة تشكيل لجنة لاعادة تصحيح الاوراق وتم فعلا تصحيح الاوراق الراسبة وانجاحها واعلان هذا النجاح بعد ظهور النتيجة بشهرين كما صدر قرار الادارة التعليمية بخصم ١٥ يوما من راتب وكيل المدرسة والمدرسة الاولى وابعادهما عن اعمال الامتحانات بحجة التلاعب فى نتائج الامتحانات فتظلما من القرار .

وحققت النيابة الادارية فى التظلم وقامت بمراجعة فنية بواسطة لجنة محايدة لاوراق الطالبين فثبت انهما لايستحقان النجاح وان القرار بتوقيع العقاب قرار لايستند الى اسباب صحيحة ومن ثم يجب الغاؤه .

كما كشفت التحقيقات عن قيام مدير عام التعليم بالمحافظة بتشكيل لجنة لاعادة تصحيح اوراق طالب ثالث بعد شهرين من اعلان رسوبه و تم انجاحه هو الاخر بفتوى مماثلة من مدير الشئون القانونية بالمديرية بحق المدير العام فى تشكيل هذه اللجنة .

وبعد عرض نتائج هذه التحقيقات على الدكتور احمد جويلى محافظ دمياط امر بالغاء قرار الجزاء الخاص بوكيل المدرسة والمدرسة وان يحال الى النيابة الادارية كل من احمد محمد المصيلحى مدير التعليم بالزرقا ، وعبد الجليل عطا الله مدير التعليم الاعدادى ، وعبد الفتاح حسنين مدير الشئون القانونية بالزرقا ، ونفيسه الميهى المحقق القانونى بالادارة ، وسمير بشير حنا مدير الشئون القانونية بمديرية التعليم بدمياط ، ومحمد حسن ابو طريه موجه اللغة الانجليزية ، وعطية النجار ناظر مدرسة الزرقا الاعدادية لتجاوزهم التصرفات القانونية فى هاتين الواقعتين .

قتل صديق العمر من اجل ثلاث جنيهات

كتب – كمال عبد الجابر

كشف رجال المباحث الغموض عن جثة الشاب التى عثر عليها ممزقة وسط زراعات الذرة بالوراق ..

تبين انها للعامل المعمارى عصام احمد عبد الله (١٧سنة) صحبه صديقه رمضان شداد سعيد (١٩سنة) بحجة تاجير غرفة له فى وراق العرب بامبابة .. ولكنه طمع فى الحصول على خلو الرجل الذى سيدفعه للغرفة فقاتله وطعنه بمطواة قرن غزال حتى الموت ووجد معه ثلاث جنيهات فقط .. اعترف امام المقدم امجد شافعى والرائد حازم عامر بارتكابه الجريمة ووجهت له النيابة تهمة القتل العمد مع سبق الاصرار والترصد .

محمد ثروت ابلغ عن حريق بفيلا د . محرز

ابلغ المطرب محمد ثروت فجر امس عن حريق كبير شب فى فيلا الدكتور محرز بشارع الصالح ايوب بالزمالك .. اسرعت قوات المطافىء بقيادة العميد عادل نجم مدير ادارة الدفاع المدنى والحريق الى الفيلا وتمكنت من انقاذ الممثل السينمائى احمد محرز ووالدته السيدة شريفة محرز .. كما عثر الرائد مصطفى سعد حسين على جثة الصحفى اسماعيل محرز محترقة بالدور الارضى .. كشفت التحريات عن زيارة عدد من اصدقائه للفيلا مساء وحتى الواحدة صباحا .. ليندلع الحريق فى الثامنة صباحا .

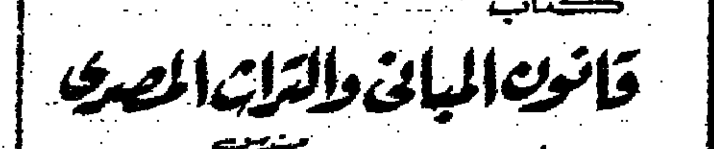
النيابة تستمع الى اقوال الضابط المصاب فى حادث الارهابيين

استمعت نيابة امن الدولة امس الى اقوال ضابط الشرطة طارق ابراهيم صالح بعد تحسن حالته بمستشفى المعادى .. قرر امام عبد المنعم الحنوانى وكيل اول نيابة امن الدولة بانه كان ضمن القوة المكلفة بالقبض على السجين الهارب محمد الاسوانى وكان مختبئا مع ثلاثة من رجال الشرطة فى محل مكوجى يتظاهر .. وقد بادر بالانقضاض عليه عقب مروره وشقيقه طارق من امامه .. ولكنه حاول اخراج طبنجة من جيبه واطلق منها ثلاث طلقات اصابته احداها كما اصابت اخرى محمد الاسوانى نفسه ..

النجدة تنجد طفلا من السقوط فى بئر الاسانسير

تمكنت شرطة نجدة الجيزة امس من انقاذ سيد عوض الله (٨سنوات) من السقوط فى بئر اسانسير العمارة ٥٤ شارع سوريا بالعجوزة كان فى طريقه الى الدور السابع وفجاه انقطع التيار الكهربائى واثناء محاولته القفز من داخل الاسانسير عاد التيار فانحشر بين الطابقين الخامس والسادس ..

اسرع الى هناك المقدم محمد هرجه مشرف نجدة الجيزة وتم انقاذ الطفل ..





دعــــاء

«ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق وانت خير الفاتحين» ..

قرآن كريم



الهجرة رحلة نور لا ينطفىء أبدا

المسجد اول مؤسسة فعالة فى تاريخها

بقلم: الأستاذ الدكتور **عبدالله عبدالشكور** الوكيل الأول لوزارة الاوقاف

تعرف من تاريخ إسلامنا اول اية نزلت، كما تعرف كذلك اخر اية اوحى بها إلى الرسول صلوات الله عليه واله من ربه، وكذلك تدرك تاريخ إعلان كمال العقيدة، وتمام العطاء الالهى، ونعمة الرب جل وعلا «اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتى» وكثيرا غير هذا من المعالم التاريخية لعقيدتنا، وشعائرنا الربانية، عرفنا مولد تلك الشعائر ووعينا ظروفها الزمنية، بل واماكنها الجغرافية، وتلك ميزة جعلت الدراسات الاسلامية الموضوعية تبتعد عن اوهام، مؤرخ او غفلة راوية او هرم ذاكرة، بل ان المحققين ممن اعتدل ميزانهم العقلى، واستقام فكرهم العلمى، وخلص ضميرهم الاخلاقى، من المستشرقين او الباحثين قد عرفوا للاسلام تلك الميزة العلمية، التى تنفى عنه اوهام الاساطير واقاصيص التشكيك حيث وجد من يبحث فى الاسلام منهم، الحقائق الموثقة زمانا ومكانا وإنسانا.

من هنا كان تلك التراث العظيم الذى وسعت آفاقه علوما، وفنونا وادابا يعيش عليها وبها إنسان الماضى والحاضر والمستقبل، ابدعها المسلمون — حين لحقتهم نفحة عقيدة، ووجد الفكر والعلم فى ساحتها مساحة لا يحدها نظر، ولا تستقصيها قدرة بشر، «وفوق كل ذى علم عليم» وعلى تلك الساحة تبرز مواقف نذكرها فى يوم الهجرة، منها ان «المسجد» يصبح بالهجرة (اول مؤسسة إسلامية) يبدا بها تاريخ الهجرة، ارايت تلك الإشارة التى ما يجب ان ينساها مسلم؟ او يغفل عن تفسيرها اى عابد ...؟

بالمسجد تبدا خطوات طريق طويل فى مسيرة الاسلام، ففى المسجد قامت عبادة صاغت للعربى صياغة نفسية جديدة، او صلته بخالق بيده فقط مقاليد السموات والارض، وحده لا شريك له وبهذا عرف العربى سيده الحقيقى، كما عرف الطريق إليه، ومن ثم فقد تحرر الفكر الدينى من اوهام الوثنية، واساطير الاقدمين، وتقاليد آباء وجدود، ضلوا طريق المنطق، وركنوا إلى اباطيل من القول وخرافات.

وفى المسجد كان العلم الذى يخرج الناس من الظلمات إلى النور، ويهدى إلى الرشد وإلى طريق مستقيم، ويمنح المسلم خلقا وشمائل اصبح بها هو الاخير [illegible] وارضه وعلمه، كما اصبح كذلك المثل الكريم النبيل لبشرية عالمه التى عاش فيها بل وعوالم اتت من بعده ومازالت.

وفى المسجد كانت الرؤية السياسية التى نطق بها، ورسم خطوطها النبى الاستاذ، والرسول المعلم، تلك الرؤية التى هى للدنيا رحمة، وللاخرة خلاص، والتى رفضت ان تكون تجارة، وارتضت ان تكون لله عبادة، ثم تابى ان تكون مركبا لغرض، او ملجأ لعاق، او لسانا لمشبوه، او صاحب دنيا، وبذلك اصبح المسجد هو حياة المسلمين واخرتهم، وسكونهم وحركتهم، وذكرهم وعبادتهم، وكتابهم ودراستهم، كل ذلك بفهم واع، وإدراك حصيف، واستقامة لا يختلط بها مفهوم بمجهول، ولا يضطرب بها ميزان او مقاييس، يعرف به كل مسلم مكانه ومكانته، او قدره ومنزلته، سواء اكان ذلك فى ميادين الجهاد او العلم، او الحكم والقضاء، فلا انتهازية، ولا عدوانية، وإنما حق وامن وسلام للمسلمين كل المسلمين، وللناس كل الناس، ونحن نعرف كل إنسان الحقيقة فإن كثيرا من الامور تستقيم، وعديدا من النفوس تهدا، لانه ليس كالحقيقة ميزان او بيان، وذلك لمن القى السمع وهو شهيد.

ثم تكتمل عبادات الإسلام بالهجرة صياما وزكاة وحجا، وترتفع يد الإسلام قوية لا تعتدى وإنما تدفع عداوة المعتدين، ولا تظلم وإنما ترد البغى عن المظلومين. وكان الآن المسجد إعلام بعقيدة، فليسمع الجميع بالجزيرة العربية وخارجها، نداء وصيحة تلك العقيدة، وليعرف الجميع ان إيمان المعذبين فى مكة، الصابرين سنين هناك، قد لقى سبيلا جديدا.

إن المفردة تعلن عن نفسها خمس مرات فى اليوم، قبل ان تشرق الشمس وبعد ان تغيب، فهى عقيدة التذكير للمسلمين وغيرهم، تذكير لهم بربهم فى بداية نهارهم وبداية ليلهم، حتى لا تغيب عنهم رحمة ربهم (نسوا الله فانساهم انفسهم).

ثم هى عقيدة السعى والعمل والجد، يبدا بها المسلم يومه مبكرا، لا يفقد زمنه، ولا تضيع منه ساعة من سعيه، وكان المسجد «مؤسسة الهجرة الاولى» إعلان لإتباعه ورواده، يعرفون به ان إسلامهم يعرفهم قيمة الزمن فى حياة المجتمعات والافراد، ومن هنا جاء الاثر الدينى الذى يروى ان رسول الله صلوات الله عليه واله كان يذكر الزهراء رضى الله عنها بان لا تنام بعد صلاة الفجر قبل الارزاق — تقسم حينذاك.

ارايت كيف اصبح المسجد مؤسسة الهجرة الاولى هو مؤسسة كل فاتح او غاز فى سبيل الله، ولقد كان هذا هو درس الهجرة الاكبر، الذى ما نساه قائد او — غفلت عنه ذاكرة جندى مسلم من جند الله، التى ساحت فى ارض الله، تاخذ من المسجد وحيه ودرسه، اليس هو بيت الله؟ فتبشر بالنور، وتهدى بالخير، وتمنح للانسان حريته، وتعرف له حقه وكرامته (ولقد كرمنا بنى ادم) ولن تدعوا — المساجد لغير هذا.

ونحن حين نذكر ان هجرة المدينة كانت فى تاريخ الاسلام الثالثة، بعد هجرتين للحبشة، فإن ذلك لن ينسينا، ان هجرة المدينة كانت الهجرة الاولى التى بدات بها سلسلة هجرات إسلامية من نوع اخر، هجرات احيا الله بها نفوسا ونضر بها ارضا. لقد كانت فتوحات الاسلام، ورحلات وابحاث علمائه، ولقاءات واروقة طلابه، ورغبات الكثير من العابدين والمجاهدين فى ان يكونوا فى «رباط» يحمون به ثغور المسلمين وحدودهم، ويذودون بانفسهم عن شعوب المسلمين، وحماية ارضهم، كان كل هذا فى تقديرى يحمل روح الهجرة الاولى، لقد كان خروج المعذبين من مكة مع رسولهم صلى الله عليه وسلم، وصبرهم وتضحياتهم يمثل الروح التى ظلت تحمل مشاعلها قلوب الصادقين ممن جاءوا بعد سنين وقرون، فتركوا الاهل والدار والوطن فى سبيل الله، كما صنع رواد الهجرة واصحاب النبى صلى الله عليه وسلم، ولقد حملوا مساجدهم معهم ليقيموها على كل ارض وطاتها اقدامهم واقاموا بها فى افريقيا واسيا واوروبا وجزر المحيطات، هؤلاء الذين احبوا ان يكون موعدهم مع الله، حيث جرت دماؤهم وكان استشهادهم.

وبعد: فهل يعرف المسلمون ان الهجرة كانت وستظل روحا ينفث فى صدورهم إيمانا وعزة؟ تهون الراسيات من الجبال ولا يهون، وانها ستظل المشعل الذى يهديهم إلى ان يرفضوا ظلم الظالمين، وطغيان المعتدين؟ وهل يعرف المسلمون ان — الهجرة اصبحت بشارة امل للفقراء والمعذبين فى الارض، حتى لا تجبن خطاهم، او تخور مقاومتهم، ولو قل مالهم، او طال عدوان الباغين عليهم، — ويا ايها المسلمون لا تقولوا — كانت — الهجرة ... بل قولوا انجزت الهجرة .. ثم اصيخوا السمع وانصتوا لما تقوله هجرة نبيكم، فذلك هو درس الهجرة الكبير، والبليغ.

العلم والحياة

اجر العلماء لا يضيع عند الله .. وفضل العلماء لايضيع عند الناس .. رغم الحزن الذى نزل بقلبى .. عندما رايت نبأ وفاة العالم الكبير .. المرحوم الاستاذ زكى شافعى .. فقد سارعت ابحث عن نعيه من جانب زملائه وتلاميذه وعارفى فضله .. ورايت صفا طويلا .. من كلمات الرثاء .. يتقدمها نعى الاستاذ الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء .. والعديد من الذين يعرفون فضل الرجل العالم العظيم .. الاستاذ الدكتور زكى شافعى.

لقد كانت ميزة العالم الاقتصادى الكبير .. الذى شغل منصب اول عميد لكلية الاقتصاد والعلوم السياسية .. عدم التحيز لجانب دون آخر من العلوم .. كما كان موسوعة علمية بجانب تخصصه فى الاقتصاد السياسى .. وكان فكره المستنير ينعكس على خلقه القويم ..

فرغم ان صلتى بالاقتصاد والسياسة .. صلة هامشية .. الا ان من حسن حظى .. اننى تعرفت على العالم الكبير الراحل .. منذ بداية شغله لمنصبه الخطير .. عميدا لكلية الاقتصاد والعلوم السياسية ..

لقد كان شقيقى الدكتور حامد ربيع .. مشاركا للعالم الكبير فى وضع الخطة الاساسية لقيام كلية جديدة خاصة بالاقتصاد والعلوم السياسية .. وكان الدكتور سويلم العمرى مشاركا بدوره .. بعد ان تحمس للفكرة التى قدمها تلميذه الدكتور حامد ربيع .. بعد رحلته العلمية الطويلة فى اوربا ودراساته السياسية المتشعبة.

وذات يوم وجدت مكالمة تليفونية كريمة .. من العالم الكبير .. الاستاذ الدكتور زكى شافعى اول عميد لكلية الاقتصاد والعلوم السياسية .. وكان شقيقى قد عاد لفرنسا .. استاذا بجامعة باريس وعضوا فى الكولليج دى فرانس ..

اما سبب المكالمة فكانت طلب نسخة من كتاب صدر لى فى تلك الوقت .. دهشت وظننت ان العالم الكبير يمزح .. ولكنه ما اراد الا ان يشجعنى على عملى .. فقد كان الكتاب تبسيط العلوم .. وبالذات تبسيط الكيمياء .. وكان كتابا مترجما ..

وجدت العالم الكبير .. استاذ الاقتصاد السياسى .. والعميد المبجل .. يعنى ما يقول .. ويطلب الكتاب ليقراه .. ويبدى رايه فيه .. بعد ان استمع الى راى البعض من ابنائه ومعارفه ..

وفعلا تشرفت باهداء نسخة من الكتاب .. كتاب كل شىء عن عجائب الكيمياء .. للاستاذ الدكتور زكى شافعى .. وقراه العالم الكبير تلك الكتاب .. وابدى لى رايه فيه .. وانا فى دهشة .. كيف وجد سعة من الوقت لتلك القراءة .. ومن خلال حديثه التليفونى .. ادركت ان العالم المصرى .. يلم بالكثير من العلوم التطبيقية والبحتة .. وتنبا يومها بان الكتاب سوف يجد رواجا كبيرا .. وفعلا طبعت منه حتى اليوم اكثر من عشر طبعات ..

المهم اننى شعرت بنقص معرفى .. وتقصير علمى ومضيت .. اسعى الى دراسة الاقتصاد والعلوم السياسية .. بقدر ما تسمح به الظروف .. ووجدتنى اسعى تلقائيا الى حضور المحاضرات والندوات التى كانت تعقد فى جمعية الاقتصاد والعلوم السياسية .. بالاسعاف وهى الجمعية التى كان يراسها الاستاذ الدكتور زكى شافعى .. رحمة الله على العالم الكبير وعوض الله مصر خيرا عن فقد علم من أبنائها المخلصين ..

د . عواطف عبد الجليل

معهد ازهرى بالجهود الذاتية بقرية شبرا العنب بالشرقية

اقام اهالى قرية شبرا العنب مركز منيا القمح بمحافظة الشرقية معهدا ازهريا للمرحلتين الابتدائية والاعدادية على مساحة ألفى متر مربع وتكلف ١٥٠ الف جنيه.

يتكون المعهد من عشرين فصلا دراسيا، ويضم مبنى لادارة المعهد به خمس حجرات، ومكتبة ومعملا دراسيا.

وقد تبرع بالارض التى اقيم عليها المعهد المواطن السيد عبدالوهاب مهنا.

تصويب .. واعتذار

وقع خطأ مطبعى غير مقصود فى الاية الواردة تحت عنوان «اعتقنا بفرح النبى» وذلك فى يوم الجمعة الماضى وصحة الاية «إذا تشتاقن إنشاء فجعلناهن ابكارا عربا اترابا».

و «الجمهورية» تعتذر لقرائها الكرام عن هذا الخطأ.

لجنة لبحث أوضاع قراء القرآن الكريم بالمنيا

المنيا – باهى الروبى:

قرر عبدالتواب رشوان محافظ المنيا تشكيل لجنة لبحث وتناول رعاية قراء القرآن الكريم بالمحافظة.

تضم اللجنة مدير عام الاوقاف ومدير عام منطقة الازهر وامين عام إتحاد الجمعيات الاسلامية بالمنيا.

خواطــر اسلامية

الهجــرة الجــديــدة

فى عيد الهجرة النبوية الشريفة يتحدث المسلمون ويتذاكرون الرحلة الشاقة من مكة إلى المدينة، وما حف بها من اخطار، وما صاحبها من توفيق الله وحفظه، حتى وصل النبى صلى الله عليه وسلم وصاحبه إلى المدينة، وهناك بدات الدعوة الاسلامية عهدا جديدا، تاسست فيه الدولة وقامت، واخذت تشريعاتها تنزل من السماء إلى الارض، وتشكل حركة الحياة وترسم خطوطها وطرقاتها.

ومن حق المسلمين ان يتحدثوا فى ذلك كله ويتذاكروه، ولكن ليس من حقهم ابدا ان ينسوا السبب الاساسى للهجرة والدافع إليها: فنحن نرى كثيرا من الهجرات على مدى التاريخ: هجرات فردية، وهجرات جماعية، وكلها تسعى وراء القوت او الغنى او جمع الثروات، هى هجرات تسعى إلى المال وعرض الدنيا، سواء كان المهاجر فى حاجة إليه او فى غير حاجة .. اما هجرة المسلمين فكانت من اجل سبب اخر اسمى وارقى من المال، ذلك لان المهاجرين المسلمين تركوا المال وراءهم إن لم يكن قد انتزع منهم انتزاعا، وتركوا الاهل والديار، وتركوا كل ما يقوم حياة الانسان من اسباب مادية، وهاجروا طلبا لحرية فى المعتقد والعبادة لله الواحد الاحد..

مجتمع مكة يموج بالوثنية، ويمجد عبادة الاصنام، ويرفض دعوة التوحيد وعبادة الله التى خلق الله الجن والانس من اجلها، مجتمع يموج بالمهانة وابتذال كرامة الانسان، رجال ونساء يصنعون بايديهم اصناما من حجارة صماء، ثم يركعون لها، ويسجدون، ويقربون القرابين، ويزعمون انها الهة يخاطبونها ويطلبون عندها ما يبتغون، فإذا تحقق لهم ما طلبوا شكروا هذه الحجارة، وسجدوا لها، ونحروا عندها الابل عرفانا وقربانا، وإذا لم يتحقق لهم طلبهم إبتأسوا وتشاءموا واعتقدوا ان الالهة فى حالة غضب عليهم.

اية زراية بعقل الانسان هذه، لا تفكير فى آلاء الله فى الارض والسماء ولا قبول لمنطق التوحيد الذى تنادى به الفطرة، وتدعو إليه النظرة فى الكون: لقد إهتدى إلى هذا التوحيد أناس من قبلهم واعتقدوا ان فى هذا الكون قوة عظمى تسيره بعد ان عبدوا قوى فى الكون كبيرة ظنوها ذات النفع الاعظم، ومن قبل كان سيدنا إبراهيم عليه السلام قد ضرب الامثال للبشرية عندما رأى كوكبا فى ظلمة الليل فقال هذا ربى فلما افل قال لا احب الافلين، فلما رأى القمر بازغا قال هذا ربى فلما افل قال لئن لم يهدنى ربى لاكونن من القوم الضالين، فلما رأى الشمس بازغة قال هذا ربى هذا اكبر فلما افلت قال ياقوم إنى برىء مما تشركون. إنى وجهت وجهى للذى فطر السماوات والارض حنيفا وما انا من المشركين. ومع هذا الوضوح المقنع اخذ قومه يحاجونه فى الله.

والعراك حول العقيدة حدث مع كل نبى قبل إبراهيم وبعد إبراهيم، فالله ارسل الرسل جميعا داعين إلى التوحيد، وكذبتهم اقوامهم — لكن مجتمع مكة كانت الحنيفية لها اثار، وابرز اثارها الكعبة المشرفة التى جمعت العرب حولها فى الطواف (شعيرة) من ابراهيم الذى ارسله الله بهذه الحنيفية. وعجيب امر العرب حينئذ وهم يحيون هذه الشعيرة ويكفرون بتوحيد الله، مؤمنين بتعدد الالهة فى اصنام صنعوها بايديهم، ومن العجيب انهم كانوا يقولون: «ما نعبدهم إلا ليقربونا إلى الله زلفى» موقف كله تناقض لاسبيل إلى التوفيق فيه.

وجاء سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم برسالة الاسلام: اساسها هو الذى قامت عليه الرسالات السابقة من توحيد الله، فعارضه العرب، وعرضوا عليه المال والجاه والرياسة فيهم، لكنه ما تزحزح قيد انملة عن الدعوة إلى التوحيد الخالص، وزاد ذلك بان ناقشهم بالمنطق والحجة، فلما لم يستجيبوا سفه احلامهم، وانكر عليهم ان يكونوا اصحاب عقول تفكر، وكان له العذر فى ذلك كل العذر؛ فقد الغوا هم عقولهم حين كانوا يجيبونه بعد ان ياخذ عليهم كل طريق قائلين: لقد وجدنا اباءنا كذلك يفعلون.

ثلاثة عشر عاما قضاها النبى فى حوار مع كفار مكة ومعاناة من إضطهادهم له، وما آمن بعد هذه السنوات الكثيرة إلا افراد قلائل، اغلبهم من الضعفاء الذين لاحول لهم ولاقوة ولا عصبية تمنع عنهم ما توقعه قريش بهم من تعذيب وتنكيل ليرجعوا عن دين محمد هذا الدين الذى يخاطب العقل، ويعودوا إلى عبادة الاصنام التى لا تضر ولا تنفع. إن الذى ارتضى العقل اداة للتفكير لايمكن ان يعود إلى إلغائه مرة ثانية، ولم يكن هناك طريق امام قريش إلا تعذيب هؤلاء والتنكيل بهم، ولقد كان هؤلاء الضعفاء وهم يعانون من اذى جبابرة قريش اقوى من هؤلاء الجبابرة بإصرارهم وتمسكهم بالدين الحق، وكل ما كانوا يطلبونه ان تترك لهم قريش حرية العقل فى التفكير، وحرية ممارسة العبادة طبقا لما آمنوا به من دين. ولكن قريشا ادركت الخطر الذى يتهددها حين يصبح الناس سواسية فظلت تدافع عن مكانتها بين العرب باضطهاد المسلمين. فلم يكن امامهم إلا الهجرة بالعقيدة إلى ارض تكفل لاصحابها لهم بممارسة هذه العبادة كاملة. فهاجروا فرادى واحدا بعد الاخر تحت اجنحة الظلام، وجاء موعد هجرة نبى التوحيد محمد صلى الله عليه وسلم، كان توقيت هذه الهجرة من الله سبحانه، فقد جاء ليلة المؤامرة الكبرى على حياة النبى. قررت قريش قتله، واتخذت لذلك عدتها كاملة، ولكن الله نجاه منهم.

وكانت نجاته بقدرة الله رمزا لنجاح الدعوة فى المستقبل واشارة الى انها ماضية فى طريقها على الرغم من جبابرة مكة وطغاتها.

ووصل رسول التوحيد الى المدينة المنورة ولقى من اهلها كل حفاوة وتكريم، وكان هو والمؤمنون معه جديرين بكل حفاوة وتكريم، جماعات تركوا الديار والمال والاهل والولد والرياسات المامولة من اجل ان تتحقق لهم حرية التفكير وعبادة الله الذى يؤمنون به. ولم يكن هيكل الاسلام قد ظهر واكتمل حيث يقال انهم هاجروا من اجل بنيان وضحت امامهم معالمه، ولكنهم هاجروا من اجل حرية العقيدة: «لا إله إلا الله محمد رسول الله» هذه وحدها التى هاجروا من اجلها بعد ان استعذبوا التنكيل والاذى فى سبيلها. وتلك قمة النجاح فى الارادة وبعدها يهون كل شىء ولو كان جهادا بالنفس.

المسلمون فى زماننا وهم يعيشون سنوات حرجة فى تاريخهم الطويل، لديهم الارض، ولديهم خيرات الله فيها من كل ما يسعد الانسان، ومع ذلك هم متفرقون متحاربون، احزاب كثيرة، ودول متعددة، ومصالح مختلفة متباينة، فلقوا من الهوان المزرى بالكرامة ما لقوا من غيرهم من الاعداء ومن اشباه الاعداء الذين يتربصون بهم الدوائر، وفى كل عام يمر بهم للهجرة عيد: فيحتفلون بالعيد، ويتذاكرون فيه الرحلة الشاقة من مكة الى المدينة، وهذا من حقهم كما قلت، لكن ليس من حقهم ابدا ان ينسوا السبب الاساسى للهجرة والدافع اليه وهو حرية المعتقد: «لا إله إلا الله محمد رسول الله» هذا الذى يعلن صراحة ويقينا ان كل الالهة من الاصنام والبشر زيف كبير، يجب ان يتجرد عنه الانسان الذى كرمه الله بالعقل، فلو ان المسلمين جعلوا هذه العقيدة شعارهم فى حياتهم وإستقبلوا تكليفات هذه العقيدة وقاموا بها لحققوا لانفسهم هجرة مما هم فيه من هوان الى عزة تكفل لهم الكرامة التى يطلبها الاسلام من ابنائه وتابعيه، وتلك هى الهجرة الجديدة الى الله ورسوله.

عبداللطيف فايد

الشيخ الشعراوى مع القراء:

ليس بالخمر تذهب المشكلات

يواصل اليوم فضيلة الداعية الاسلامى الكبير الشيخ محمد متولى الشعراوى لقاءاته مع القراء.

يسال السيد عبدالمجيد فرج من الاسكندرية قائلا: ما المراد بالاثم فى قول الله تعالى: «قل إنما حرم ربى الفواحش ما ظهر منها وما بطن والاثم والبغى بغير الحق وان تشركوا بالله ما لم ينزل به سلطانا وان تقولوا على الله ما لا تعلمون».

يقول فضيلة الشيخ الشعراوى: فى الاثم تعاريف كثيرة منها: انه هو كل كبيرة، ومنها: انه ما يقام على إرتكابه الحد ومنها ان الاثم هو الخمر والميسر، وذلك مصداقا لقوله تعالى: «واثمهما اكبر من نفعهما» وإلى هذا يميل اغلب العلماء إستنادا إلى الدليل القرانى.

ولكن .. لماذا الخمر والميسر؟

لان الله كما اراد ان يضمن للانسان طهارة نسبة فى تحريمه الفواحش، اراد ان يضمن له مقوم تنظيم حركة حياته وهى العقل ..

وضمان سلامة العقل ضرورة لمواجهة كل امور الحياة، مواجهة تزيد الصالح فى الدنيا، ولا تنشر الفساد. والخمر تؤثر على العقل، فإذا ما اذهبت الخمر سلامة التفكير فى العقل يكون قد فسد واختل التخطيط لحركة الحياة فتختل الحياة نفسها ..

إن بعض الذين يتناولون الخمر يقولون نحن نريد ان ننسى همومنا.

نقول لهم إن الله لا يريد ان ينسى كل واحد منا همه؛ لانه لو نسى كل واحد منا همه فإن المشاكل ستتضخم وتبقى بلا حل، ولكن الله يريدنا ان نواجه همومنا بعقل متنبه وفكر قوى سليم حتى نستطيع ان نزيلها؛ فإذا انت عطلت عقلك بالخمر فانت تهرب من مشاكل الحياة ولا تواجهها فتزداد المشاكل تعقدا، حتى يصبح ما كان منها سهل الحل صعبا يكاد يكون مستحيلا. وفى هذه الحالة تكون انت الملوم فى انك عقدت حياتك هذا التعقيد.

والمشاكل فى الحياة تنقسم إلى قسمين: قسم يجريه الله على الانسان ولا يد له فيه، كان يمرض مثلا او تسقط عليه قطعة حجر، والله سبحانه وتعالى له فيما يقع على الانسان حكمة وإن كنا لا نعلمها، ولذلك فالانسان محتاج إلى العقل السليم ليواجه هذه المشاكل بتقبل إيمانى ويتصرف بالاسباب فإذا مرض الانسان ذهب للطبيب ليعالجه وليس ليشفيه، فالطبيب يعالج، والله هو الشافى .. ولكن اذا لم يكن عقله سليما وكان عقله مخمورا فهو لن ياخذ بالاسباب ويذهب للعلاج فيزداد المرض عنده.

إذن فالانسان بالخمر يريد ان يهرب من الهم، والهروب من الهم إن لم يضخمه فإنه يبقيه ولا يحله، والله يريد ان يواجه الانسان الهم بفكره، فإذا كانت المشكلة قدرا اخذ بالاسباب واتجه إلى الله .. وإذا كانت المشكلة بسببه يعدل من سلوكه ليزيل هذا الهم، ولذلك مثلا إذا رسب ابن شارب الخمر فى الامتحان لانه اهمل رعايته، فالحل هو ان يرعاه فينجح، وكاس الخمر لن تقود إبنه إلى النجاح .. قد يقول بعض الناس انه لا يريد ان يتذكر، فنقول: لابد ان يتذكر حتى تحل المشكلة ..

إذن فالتفكير فى دفع الضرر وجلب المنفعة هو بالعقل السليم. والعالم كله يتقدم والحضارة الانسانية تصنع بعقول سليمة وليس بعقول مخمورة، والمنطق الايمانى فى استقبال الاحداث لا يتم إلا بعقل متنبه وليس بعقل أفسدته الخمر ..

ومايقال عن الخمر يقال عن الميسر. فالمال يجب الا يؤخذ إلا بحقه وإلا فسدت حركة الحياة، وحق المال هو العمل، ولكن اخذ المال بغير حقه يفسد حركة الحياة. والميسر يعود الناس على الكسب بلا عمل فتفسد حركة الحياة وتضيع حقوق الاسرة ومقومات حياتها فيفسد المجتمع ..

من هنا تتضح لنا العلة من تحريم الخمر والميسر المشار اليهما فى الاية الكريمة بالاثم ..

الجائزة الكبرى

كتب – نزار قنديل:

إكتشفت قريش ان محمدا وصاحبه قد خرجا من مكة فاطن وجهاؤها عن رصدهم لجائزة كبرى مقدارها مائة ناقة لمن ياتيهم به حيا او ميتا، وتطلع الكثير من الفرسان لنيل هذه الجائزة، وكل يمنى نفسه بالفوز، وكل لديه من الدوافع ما يجعل هذا الفوز «ضربة العمر» كما يقولون. فالمال فى ذلك الزمن هو احد معايير العظمة والوجاهة بين القوم إن لم يكن معيارها الاوحد.

وكان فارسنا اكثر لهفة على الفوز، وسيطر عليه شعور بالثقة من هذا الفوز خاصة وهو يمتلك فرصة لم تتح لغيره وهى ان اخبارا شبه مؤكدة قد وصلته من بعض القادمين بان محمدا وصحبه قد سلكوا طريقا معينا وهناك امارات واضحة تدل عليه.

واخذ الفارس يموه على المتسابقين ويضللهم حتى يظفر بالابل المائة وحده، وينال المجد والفخار بين اهل مكة الذين راحوا يحدثون انفسهم من شدة شعورهم باليأس والفشل فى العثور على محمد

وامتطى الفارس صهوة جواده بعد ان اعد عدته وعتاده، ولم يكن فى حاجة إلى جهد كبير فى معرفة المكان الذى سيجد فيه مفتاح الكنز الذى ينتظره فيمم وجهه شطر هذا المكان، وبعد لاى غير كبير اصبح الفارس على مرمى البصر من كنزه الكبير، وتسارعت نبضات قلبه فما هى إلا لحظات قصيرة ويظفر بالجائزة الكبرى، وراح يسرح فى احلام اليقظة وهو يتخيل نفسه واحدا من علية القوم جميعا لا من كبار بنى مدلج قبيلته فقط.

لكن شيئا غير عادى قد حدث فقد عثر الجواد به مرة فنهض به، ومرة ثانية ونهض به اما فى المرة الثالثة فقد غاصت قوائم الجواد فى الرمال تماما ولكنه بصعوبة شديدة انتزعها من الارض، ويا لهول ما راى فقد شاهد الفارس دخانا كثيفا يتصاعد كالاعصار.

ولان الامر لم يكن عاديا على الاطلاق فقد فزع فزعا شديدا واصابه هلع عظيم، وشعر بانه يسعى إلى موته بيديه، وحاول الفارس ان يتمالك نفسه وصاح بصوت عال قائلا: انا سراقة بن جعشم، انظرونى اكلمكم، فوالله لا ياتيكم منى شىء تكرهونه.

والتفت الرسول صلى الله عليه وسلم إلى ابى بكر قائلا: قل له: وماذا تبتغى منا؟ ففعل الصديق.

فاجابه سراقة: اريد ان تكتب لى كتابا يكون اية بينى وبينك.

قال الرسول: اكتب له يا ابا بكر، فكتب له كتابا بما طلب ثم القاه إليه.

ورجع سراقة إلى مكة ومازال فرائصه ترتعد من هول ما راى وهو يحاول ان يستوعب ويعى ما حدث له وبعد ان هدات نفسه وتامل جيدا ما وقع صمم على ان يرد اى اذى قد يقع بالرسول وصحبه، وراح يضلل كل من يريد بهما شرا او سوءا.

ولقى ابو جهل سراقة بوجهه العابس دوما ووجه اللوم إليه لانه رجع دون ان ينال شيئا من صيده فقال له سراقة وكان شاعرا:

اباحكم والله لو كنت شاهدا
لامر جوادى إذ تسوخ قوائمه
علمت ولم تشكك بان محمدا
رسول ببرهان فمن ذا يقاومه
عليك بكف القوم عنه فاننى
ارى امره يوما ستبدو معالمه
بامر يود الناس فيه باسرهم
بان جميع الناس طرا يسالمه

وظل سراقة محافظا على عهده إلى ان كان يوم الفتح الاكبر يوم فتح مكة، وفوجىء الناس بمن يندفع نحو الرسول صلى الله عليه وسلم مزيحا كل من امامه حتى إذا وصل إليه قال: يارسول الله انا سراقة بن مالك وهذا هو كتابك لى ايام الهجرة.

فقال الرسول صلى الله عليه وسلم: اليوم يوم وفاء وبر.

ثم دنا سراقة من الرسول واعلن فوزه بالجائزة الكبرى وردد الشهادة.

قرآن وسنة

نحن اليوم فى نهاية عام هجرى، وغدا بداية عام هجرى جديد ولم تتخذ الهجرة النبوية بداية تاريخ الا فى عهد الخليفة الثانى عمر بن الخطاب، وكان العرب قبل ذلك يؤرخون بالاحداث الكبرى التى مرت بهم، فمرة يؤرخون بوفاة قصى، واخرى بوفاة عبد المطلب، أو ابى طالب، كما ارخوا بيوم ذى قار وعام الفيل، فيقولون ولد فلان قبل عام الفيل. ومات الاخر بعد أبى طالب بعامين، وهكذا لم يكن لهم تاريخ ثابت مما جعلهم يفكرون فى حادث معين معروف يتخذونه مبدا لتاريخهم.

وقد عرضوا امام عمر التاريخ بميلاد رسول الله – صلى الله عليه وسلم – والتاريخ بوفاته باعتبارهما حادثين ذوى اهمية، ولكن التاريخ بميلاد الرسول – لو اخذ به – لكان هو التاريخ بعام الفيل فقد ولد – صلى الله عليه وسلم عام الفيل. والتاريخ بالهجرة بوفاته يوحى بالحزن وهو تاريخ يبدا بانقطاع الوحى، ولهذا راى عمر التاريخ بالهجرة، لانها كانت بداية انتشار الاسلام، وبها فرق الله بين الحق والباطل، فوفق الخليفة فى اختياره.

ونحن بهذه المناسبة نذكر احداث الهجرة، وما عاناه السابقون الى الاسلام حتى اضطروا ان يهجروا ديارهم واموالهم فارين بدينهم، وقد هاجروا الى الحبشة مرتين واعد رسول الله هجرة الى الطائف، ثم اذن الله لهم بالهجرة الى يثرب حيث وجدوا قوما يحبون من هاجر اليهم ولايجدون فى صدورهم حاجة مما اوتوا، ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة.

واذ أبدى المهاجرون شجاعة وصبرا على التضحية ابدى الانصار كرما بالغا وحسن استضافة للمسلمين الوافدين عليهم فاووا باخلاص ونصروا بشجاعة.

ونحن حقا بحاجة الى تذكر هؤلاء ومراجعة سيرهم واعمالهم لنقدر مدى اقتناعهم بصحة هذا الدين. وكيف هان عليهم ان يبذلوا المال لاخوانهم، وان يخرجوا مع رسول الله لحرب لم تكن فى معاهدتهم يوم العقبة ولم ينفقوا على مثلها، وقد كان الواحد او الواحدة يفقد ولده فى الحرب، فلا يهمه فقده فى سبيل الواجب الدينى ولكن يسأل بلهفة ان كان فى الجنة اولا،

ان بداية العام الهجرى تبث فى نفوسنا ذكريات خليقة بالاسترجاع والتفهم.

وفى الغد نكمل الحديث ان شاء الله.

د . عبد الجليل شلبى

١٢٧ ألف جنيه يتبرع بها مواطن لبناء مسجد بأسيوط

أسيوط – كمال جبر:

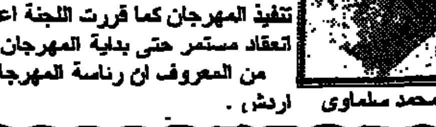
افتتح محمد عبدالحليم موسى محافظ أسيوط مسجد السلام بقرية درنكة والذى أقيم على مساحة ٨٠٠ متر مربع وتكلف ١٢٧ ألف جنيه تبرع بها المواطن أحمد عبدالمحسن صالح.

يضم المسجد مكتبا لتحفيظ القرآن الكريم، ومكتبة دينية وثقافية.

كل الفنون

حسن عثمان

سلماوى امينا عاما لمهرجان القاهرة



انتخبت اللجنة التنفيذية لمهرجان القاهرة الدولى الاول للمسرح التجريبى الكاتب المسرحى محمد سلماوى امينا عاما للمهرجان الذى يعقد بالقاهرة فى الفترة من ١ وحتى ١٠ سبتمبر المقبل وتشارك فيه اكثر من ٢٠ دولة عربية وافريقية واوروبية .

كما قررت اللجنة تشكيل ٧ لجان متخصصة لمتابعة تنفيذ المهرجان كما قررت اللجنة اعتبار نفسها فى حالة انعقاد مستمر حتى بداية المهرجان .

من المعروف ان رئاسة المهرجان هى للمخرج سعد اردش .

محمد سلماوى

القناة الاولى

محررة البرنامج : ميرفت امام ادريس .
مخرجا التنفيذ : امال حسن - ضياء شعيب - طلعت توفيق
مذيعات الربط : فريدة الزمر - نجوى ابراهيم .

١٠.٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة « ال عمران » تلاوة الشيخ : ابراهيم الشعشاعى .
١٠.١٠ عرض سريع للبرامج .
١٠.١٣ برنامج سينما الاطفال تقديم عفاف الهلاوى إخراج : كمال مختار - ويتضمن اغنيات للاطفال ومشاهد من افلام كرتون ويتضمن الجزء الثانى من جزيرة الكنز وفيلم الاميرة المغرورة .
١١.٤٣ نشرة اخبار الاطفال أعداد ثروت مكى إخراج : محمود حنفى .
١١.٣٧ برنامج مجلة المراة ويتضمن :
○ عرض ازياء وعرضا لمحلات السلام شوبنج سنتر ، طريقة تصليح حنفية المياه ، المراة تعمل فى بعض الصناعات المختلفة تقديم كاميليا الشنوانى إخراج : احمد المندود .
١٢.٠٣ برنامج « عالم الحيوان » تعليق محمود سلطان إخراج : ابراهيم عكاشه موضوع الحلقة عن الحيوانات الضارية فى الغابات الافريقية .
١٢.٣٠ اذاعة شعائر صلاة الجمعة من مسجد التليفزيون الموضوع بعنوان - بناء الدولة الاسلامية القارىء الشيخ محمود صديق المنشاوى الخطيب الدكتور محمد رافت السعيد تقديم
١.٣٥ تسجيل لمباراة كرة قدم الاجنبية فى الدورى الانجليزى بين ليفربول ونيوكاسل تعليق محمد حسام إخراج : امام عبد الله .
٢.٠٥ اللقاء الاسبوعى لفضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى .. اخراج : عبد النعيم شمروخ .
٢.٥٤ الفيلم العربى :

■ ■ ياسمين ■ ■

○ بطولة : فيروز - انور وجدى - مديحة يسرى - زكى رستم - إخراج : انور وجدى .

○ ○ تدور احداث الفيلم من خلال قالب استعراضى حول الفتاة ياسمين التى تفتحت عينيها على الحياة فلم تجد لها اهلا او عائلة تتكفل بها فتلجا الى السرقة كحل يحفظ لها حياتها .. تستمر ياسمين فى السرقة الى ان تلتقى باحد الاشخاص مصادفة ويشعر نحوها بعاطفة الابوه وفى احد الايام يتوجه الاثنان لسرقة فيلا احد الاثرياء فيتم القبض عليها وبعد التحريات التى يقوم بها رجال الشرطة يكتشف هذا الثرى ان الفتاة التى كانت تقوم بسرقته ما هى الا حفيدته فى نفس اللحظة يعود الرجل الذى عثر على ياسمين ويسمع من جدها اعترافه بنسبها ومحاولة اصلاح الخطا الذى وقع فيه ..

٤.٣٦ اذان العصر .
٤.٤٠ من اقوال الرسول .
٤.٤٠ متابعة الفيلم العربى .
٤.٥٥ برنامج مع الشباب ويدور حول انشطة الشباب فى مدينة بورسعيد تقديم وفاء عبد الغفار اخراج : فوقية امام .
٥.٢٢ برنامج حياتى الضيف المستشار مقبل شاكر وسيناريو وحوار ليلى عبد الباسط تقديم فايزه واصف اخراج : محمود عبد الرازق تمثيل فاطمة مظهر - سمير حسن - ناهد سمير - نادية رفيق - تتناول الحلقة مشكلة الاتفاق بين الزوجين على تاثيث شقة الزوجية
٦.٠٠ النشرة الاخبارية الاولى .
٦.١٥ برنامج ندوة للراى .. الجزء الاول من مدينة الطالبات بمدينة نصر جامعة عين شمس .. الضيوف الدكاترة محمد عبد المنعم القيعى وعبد الصبور مرزوق تقديم حلمى البلك إخراج : ابراهيم ناجى .
٧.٠١ تنويه عن مركز الاعلام والتعليم والاتصال .
٧.٢٣ الحلقة التاسعة من المسلسل العربى - زهرة فى حضن الجبل - تاليف وسيناريو وحوار مراد على اللغبان بطولة : تيسير فهمى - اشرف عبد الغفور - السيد راضى - احمد ماهر - وجدى العربى - سميرة صدقى - عبد المحسن سليم - اخراج : فايق اسماعيل .
٧.٣٨ اذان المغرب .
٧.٤٢ من اقوال الرسول صلى الله عليه وسلم .
٧.٤٢ متابع المسلسل العربى .
٨.١٦ برنامج لقاء الاشقاء اعداد وتقديم محمد زايد إخراج : عبد الخالق عباس .
٨.٥٤ برنامج حديث الروح الموضوع عن المسلمين فى سيبريا
٩.٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن :
• النشرة الاخبارية .
النشرة الجوية .
برنامج نهاية الاسبوع ويتضمن عرضا لاهم احداث الاسبوع السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والفنية والرياضية .
٩.٠٣ اذان العشاء .
٩.٠٨ من اقوال الرسول صلى الله عليه وسلم .
٩.٠٨ متابعة الفترة الاخبارية .
١٠.٠٩ استعراض لبرامج الغد .
١٠.٢٩ الجزء الاول من السهرة مع الفيلم العربى :

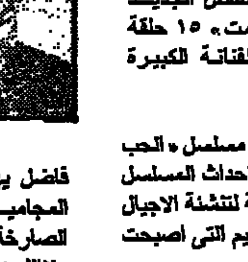
■ ■ الوحل ■ ■

بطولة : نور الشريف - كمال الشناوى - نبيلة عبيد - مجدى وهبه - اخراج : على عبد الخالق .

تدور احداث الفيلم فى قالب بوليسى من خلال احدى عصابات الاتجار فى المخدرات التى توقع بزوجة الضابط المكلف باحباط محاولات تجار المخدرات وانتشارهم .. بعد الايقاع بزوجة هذا الضابط تدمن هذه الزوجة المخدرات ويتمكن رجال العصابة من السيطرة عليها تماما

١٢.٠٥ الجزء الثانى من السهرة مع برنامج اسماء الله الحسنى الحلقة بعنوان : الخالق وتذاع بمناسبة الاحتفال بالعام الهجرى الجديد وتتضمن احاديث لفضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى والشيخ اسماعيل صادق العدوى ويشترك فيها من الفنانين مديحة حمدى - نادية رشاد - انور عبد العزيز - مدحت مرسى ويتخللها اغنيات دينية لام كلثوم « جزء من الثلاثية المقدسة » وردة « خلقت ادام » محمد ثروت ونجاح سلام سبحان رب الفلك هانى شاكر - ياخالق الخلق » محمد فوزى « يانور » البرنامج اخراج يوسف الشال .
١.١٧ برنامج انباء وصحافة .
١.٢٧ القران الكريم ماتيسر من سورة « يوسف » تلاوة الشيخ : احمد الرزيقى .

■ ■ سهرتك غدا مع الفيلم العربى « الشيماء » ■ ■



سوق للثقافة العربية فى القاهرة

فاروق حسنى

الاسكندرية - مكتب الجمهورية :

يلتقى فاروق حسنى وزير الثقافة مساء اليوم بصحفى الاسكندرية بمقر نقابة الصحفيين فى الاسكندرية .

وصرح وزير الثقافة بان مصر ستفتح سوقا للثقافة العربية فى القاهرة فى مجال الموسيقى والمسرح والسينما العربية .

وقال ان هيئة الكتاب مستعدة لنشر اى انتاج للادباء والمفكرين والعرب ضمن سلسلة الابداع العربى .

أول مسابقة للاغنية المصرية سنويا
لاختيار المطرب والملحن والمؤلف الاول فى مصر

كتب - فتحى عبد المقصود :

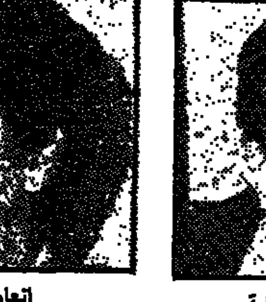
تقيم اللجنة الموسيقية العليا برئاسة أحمد شفيق أبو عوف مسابقة للاغنية المصرية تحت اشراف وزارة الثقافة حول انتاج موسم ٨٧ - ٨٨ لاختيار الاول والثانى والثالث فى مجال الغناء والتلحين والتاليف فى مجالات الاغانى العاطفية والشعبية والشبابية والمجموعات والفرق ..

سيحصل الفائز بالمركز الاول على جائزة ذهبية والثانى على الفضية والثالث على البرونزية .

وتقرر ان يقام فى اكتوبر القادم حفل ساهر يشترك فيه الفائزون فى مسابقة الاغنية ويقام الحفل أما على مسرح الجمهورية أو فى مسرح البالون .

يتم تشكيل لجنة التحكيم من الخبراء المتخصصين فى الموسيقى والغناء والذين لن يشتركوا بأعمالهم فى المسابقة من بين المرشحين الدكتور جمال عبد الرحيم ، رتيبة الحفنى ، مأمون الشناوى ، الدكتور فوزى فهمى نائب رئيس اكاديمية الفنون ، الدكتورة ليندا فتح الله وبعض اعضاء لجنة الموسيقى العربية .

توزع الجوائز خلال الحفل الساهر الذى يحييه الفائزين .



احمد شفيق ابوعوف

اللقاء الثانى بين اسامة انور عكاشة والمخرجة انعام محمد على فى مسلسل «ضمير ابلة حكمت»

كتب - حسن سعد :

اللقاء الثانى بين الكاتب التليفزيونى اسامة انور عكاشة ومخرجة التليفزيون انعام محمد على فى المسلسل الجديد «ضمير ابلة حكمت» ١٥ حلقة ويلعب بطولته الفنانة الكبيرة فاتن حمامة .

كان اللقاء الاول فى مسلسل « الحب واشياء اخرى» تدور احداث المسلسل حول النظرة المستقبلية لتنشئة الاجيال الجديدة ، بعيدا عن القيم التى اصبحت سمة العصر هذه الايام .

وعن اسلوبها فى الاخراج واختلافه عن المخرجين الاخرين تقول : اعمالى تتميز بطابع الاحداث المثيرة والاهتمام بالدراما الاجتماعية التى تهتم بالصراع الداخلى وتكثيف الحدث والغوص فى اعماق ، بينما الاخرون يهتمون بالصراع الخارجى واستخدام حركة الكاميرا والزوم ان ، فمثلا محمد فاضل يهتم «بالجراند ميزانسين» المجاميع الكثيرة والانفعالات الصارخة .. انا لا اميل إلى هذا اللون ، ولااللون الأخر وانما اميل للهمس ، للايماء والايحاء والمتفرج يكمل ما اقول من ثم فانا اتعامل مع المشاعر والاحاسيس ، حتى العنف عندى ليس عنفا ظاهريا وانما عنف داخلى .

هل المؤلف يكتب وفى ذهنه المخرج خاصة واسامة انور عكاشة يكتب لمخرجين غيرك ورؤيتهم عكس رؤيتك ؟

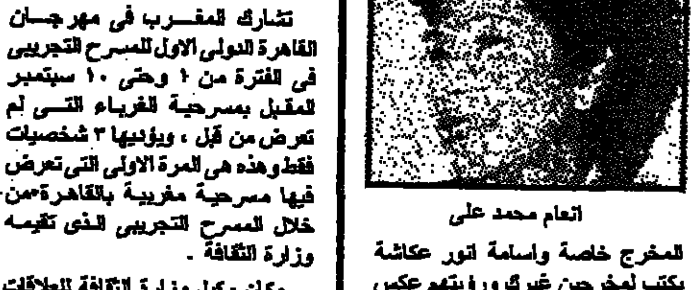
هذا صحيح وربما يكتب المؤلف وفى ذهنه مخرج معين ولكنه يكون على فهم لطبيعة رؤية المخرج ، لان هناك مخرجين اخرجوا لاسامة اعمالا هى على النقيض تماما لطبيعة اعمالى كما قلت .



اسامة أنور عكاشة

انعام محمد على

«غرباء» المغرب فى المسرح التجريبى بالقاهرة



تشارك المغرب فى مهرجان القاهرة الدولى الاول للمسرح التجريبى فى الفترة من ١ وحتى ١٠ سبتمبر المقبل بمسرحية الغرباء التى لم تعرض من قبل ، ويؤديها ٣ شخصيات فقط وهذه هى المرة الاولى التى تعرض فيها مسرحية مغربية بالقاهرة من خلال المسرح التجريبى الذى تقيمه وزارة الثقافة .

وكان وكيل وزارة الثقافة للعلاقات الثقافية الخارجية قد اتفق مع محمد بن عيسى وزير الثقافة المغربى على مشاركة المغرب فى المهرجان وذلك أثناء زيارة وفد وزارة الثقافة برئاسة السيد فاروق حسنى للمغرب الشهر الماضى .

الدنيا مرجيحة .. لشباب الاسكندرية

الاسكندرية - محمد عبد المجيد :

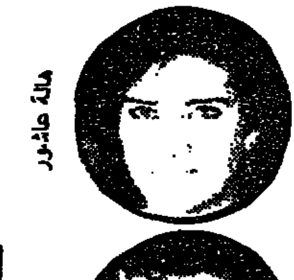
بمناسبة احتفالات اعياد اكتوبر القادم .. تقيم جمعية ابناء الكلح بالاسكندرية مهرجانا فنيا بعرضها المسرحى الغنائى الجديد «الدنيا مرجيحة» تاليف واخراج محمد السيد عباس ..

يشارك فى العرض مجموعة من شباب الفن بالاسكندرية هم :

هالة عاشور وهدى سليمان واكرم محمد ومحمد احمد ورمضان زكى وممدوح مهلل وحسن عباس ورجب غانم واحمد رمضان وفاروق زكى وعلى عبد الباسط واحمد عبد الصبور وعبد الدايم محمد ورفيق زكى .

اكرم محمد

محمد عباس



هالة عاشور



رجب غانم

اخترنا لك من برامج الاذاعة

البرنامج العام

٣.٣٠ عصرا تقدم سوسن سعيد برنامج (حول الاسرة البيضاء) من قسم جراحة المخ والاعصاب بكلية طب القصر العينى وتلتقى مع د. محمد لطفى ابراهيم رئيس القسم ولقاء مع احد المرضى وفقرة فكاهية وفقرة بعنوان (مروءتلى) .

الشباب

٢.٤٥ ظهرا فى برنامج (مواقف انسانية) يلتقى محمد عوض مع د. عبد الله عبد الشكور وكيل أول وزارة الاوقاف للحديث حول اقتداء الشباب المسلم بشباب صدر الاسلام .

الشرق الاوسط

٢.٢٢ ظهرا تقدم نانيس صلاح الدين مجموعة من الاغنيات لعبد الحليم حافظ وفيروز وليلى مراد فى برنامج (مايطلبه المستمعون) .

فيروز

البرنامج الثانى

١١.١٠ مساء يحتفل برنامج (أضواء على الاحداث الثقافية) بالذكرى السابعة لرحيل الشاعر صلاح عبد الصبور ويتحدث فى البرنامج الشاعر أحمد عبد المعطى حجازى والشاعر فاروق جويدة والاديب ثروت اباظة ويستعرض البرنامج أعماله الشعرية ومسرحياته ودوره الرائد فى حركة الشعر الحر .

القرآن الكريم

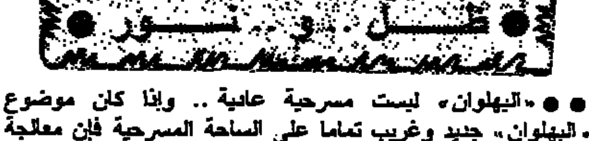
١٢.٢٠ ظهرا يقدم سيد شرف حلقة من برنامج (اركان الاسلام) عن حكم من مات وعليه زكاة ويتحدث عن هذا الموضوع د. أحمد عمر هاشم .

البحيرة تكرم مدبولى وعفاف شعيب

تستعد فرقة البحيرة القومية المسرحية للاحتفال باليوبيل الفضى لانشائها بعرض مسرحية محمد سلماوى « القاتل خارج السجن » من اخراج على عبد الرحيم وبهذه المناسبة تقوم مديرية الثقافة بالبحيرة بتكريم ابناء المحافظة فى الوسط الفنى والاعلامى وكذلك كل من ساهم فى دعم الفرقة منذ ولادتها من الادباء والفنانين .

وتضم قائمة التكريم الفنان عبد المنعم مدبولى ، عفاف شعيب ، فردوس عبد الحميد - فهمى الخولى - سمير فهمى - مديحة حنفى - مراد الخولى - مراد منير - عمر بطيشة - عبد الفتاح شمعة - عبد الوهاب عطا - سلمى الشماع - كارم محمود .. واسماء الراحلين محمود شكوكو - محمد عبد المطلب - عبد الوارث عسر - كمال سليم - عبد الرحيم الزرقانى .

وقد اعلن مصطفى البسيونى مدير عام الثقافة بالبحيرة ان هذا التكريم ماهو الا لمحة وفاء لكل من ساند الفرقة ووقف معها على مدى تاريخها ودرس للاجيال الجديدة من شباب الفنانين .



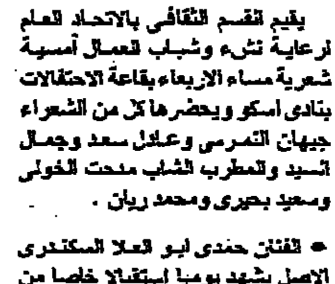
● ● «البهلوان» ليست مسرحية عادية .. واذا كان موضوع « البهلوان» جديد وغريب تماما على الساحة المسرحية فان معالجة « البهلوانية » مسرحيا - هذه الظاهرة السلوكية الخطيرة على المجتمع المصرى - وباسلوب كاتب كبير مبدع كالدكتور يوسف ادريس فانها تكتسب اهمية خاصة ومتميزة .

● ● لقد تهيا لهذا العمل الفنى الكبير فنانون كبار ايضا ومجتهدون : يحيى الفخرانى فى دور عمره حتى الان وهذا الوهج المسرحى الذى يشيعه كل ليلة على جو العمل الفنى فيكسب دفئا وحرارة ويثير عقل ووجدان المتفرج من خلال ادائه الكوميدى المتميز .. والفنان مرسى الحطاب الذى يضيف لدوره كثيرا بادائه الرصين وفهمه العميق لطبيعة الدور .. وسحر رامى التى تقف لاول مرة على خشبة مسرح الدولة كسبا حقيقيا لفنها وللمسرحية .. واكدت نهير امين فى دورها الجديد انها نجمة المستقبل ، ويؤكد حسن العدل مواهبه وامكانياته .. كما تعيد المسرحية احد شباب القومى اللامعين الفنان صلاح رشوان ، وتقدم الوجه المسرحى الجديد عصام الشويحى وهو طاقة فنية واعدة .. ايضا ديكورات المسرحية الموحية والمؤثرة للفنان الشاب جمال ابو العلا والمنفذ وائل البلسل .

● ● اما المخرج عادل هاشم احد كبار مخرجى المسرح القومى ومن جيل الستينات فكان احد مفاجات العرض الرائع واحد حسناته فقد اثبت - كممثل - فى دور صغير جدا انه ايضا ممثل كبير .. كما اتاح له وعيه الذكى بكل مفردات الدراما وادوات العرض المسرحى المختلفة وتوظيفها بمهارة ان يجسد لنا من خلال نص مسرحى نادر وكاتب كبير رائعة المسرح المصرى الجديد .. «البهلوان» .. فاعاد الى شباك تذاكر القومى هذه اللافتة السعيدة .. « كامل العدد » .. نيطرح - مرة اخرى - الامل فى نهضة مسرحية جديدة يحمل لواءها د. يوسف ادريس .

حامد إبراهيم

خبر وراء خبر



يقيم القسم الثقافى بالاتحاد العام لرعاية نشء وشباب العمال أمسية شعرية مساء الاربعاء بقاعة الاحتفالات بنادى اسكو ويحضرها كل من الشعراء جيهان النمرسى وعادل سعد وجمال السيد والمطرب الشاب مدحت الخولى وسعيد بحيرى ومحمد ريان .

● الفنان حمدى ابو العلا السكندرى الاصل يشهد يوميا استقبالا خاصا من جمهور الاسكندرية خلال عرض مسرحية « سبع البرمبة » بمسرح بيرم التونسى .

وجه جديد فى المواجهة

شوكت الشيخ خريج المعهد العالى للفنون المسرحية قسم تمثيل ، يستعد حاليا لتمثيل مونودراما «المواجهة» المأخوذة عن مسرحية «الباب» ليوسف الصائغ ويلعب دورا رئيسيا فى المسرحية الغنائية الاستعراضية «الكرنفال العجيب» تاليف مجدى سالم .. شوكت شارك من قبل فى عدد من السهرات التليفزيونية اهمها المستحيل ، ابواب الصمت وجيل بلا احلام وفى السينما شارك فى افلام يوسف شاهين «حدوتة مصرية ، اليوم السادس ، ونابليون بونابرت» .

شوكت الشيخ

القناة الثانية

١.٠١ الافتتاح وتقديم برنامج - فى نور القران الكريم - الموضوع بعنوان من وصايا الاسلام تلاوة الشيخ على حجاج السويسى - تفسير الشيخ جابر حمزه فراج إخراج : سميحة القناوى .
١.١٣ عرض سريع للبرامج .
١.١٥ برنامج الاطفال تقديم معالى حسنين إخراج : محمود بيومى .
١٢.٤٥ برنامج الكومبيوتر اعداد وتقديم الدكتور عادل فهمى ويتضمن نظم التشغيل اخراج : محمد القولى .
٢.٠٠ البرنامج الاخبارى انباء واراء .
٢.٣٠ برنامج « تليسينما » ويتضمن عرضا للافلام الاجنبية التى ستذاع على شاشة القناة الثانية خلال الاسبوع المقبل اعداد وتقديم يوسف شريف رزق الله إخراج : احمد محمود .
٣.٠٠ برنامج اريد حلا اعداد جمال اسماعيل تقديم عبد المجيد خضر إخراج : مصطفى محمود .
٣.١٥ موجز الانباء .
٣.٢٠ برنامج دعائم الاسلام ولقاء مع الشيخ عطيه صقر والدكتور محمود حمدى حول مقدمات الهجرة النبوية واسبابها تقديم : الدكتور احمد عمر هاشم إخراج : فوزى محمود .
٣.٤٥ برنامج نبع الحضارة بمناسبة عيد السنة الهجرية ويتناول وصول الاسلام الى بلاد الصين وبناء المساجد الاولى تعليق زينب الحكيم .
٤.٠٠ الفيلم الاجنبى « العدو فى الاعماق » بطولة روبرت ميتشوم وكورت يورجنز .
○ ○ تدور احداث الفيلم اثناء الحرب العالمية الثانية عندما يشتد الصراع بين سفينة امريكية وغواصة المانية .. يذهب كل من الضابطين الالمانى والامريكى للقضاء على الطرف الاخر مستخدمين الذكاء والوسائل التكنولوجيا المتاحة ويستمر الصراع بينهما فى ظروف غاية فى الصعوبة .
○ الفيلم انتاج ١٩٥٧ ، فى الولايات المتحدة الامريكية .
٤.٣٦ موعد اذان العصر ثم متابعة البرنامج .
٥.٤٥ برنامج « عالم النبات » اعداد وتقديم الدكتور كمال عباسه إخراج : رجب السعدنى ويدور حول نباتات الطحالب والمملكة النباتية .
٦.٠٠ عرض سريع للبرامج .
٦.٠٢ فترة اعلانية .
٦.١٠ الحلقة السادسة من المسلسل العربى السالفة تدور قصة يوسف جوهر سيناريو وحوار حلمى سالم بطولة : عبد الله غيث - شكرى سرحان - عايدة عبد العزيز - ميمى جمال - شريف منير - حمدى الوزير - عبد الحفيظ التطاوى - عزيزه راشد - اخراج : تيسير عبود .
٧.٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٧.١٥ برنامج « الاسبوع الرياضى » تقديم فوزى ناصف واحمد ناصر اخراج : صبرى شاهين .
٧.٣٨ موعد اذان المغرب ثم متابع البرنامج .
٧.٥٥ خمسة لصحتك تقديم ناريمان ابو الخير .
٨.٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية برنامج كنوز مصرية موضوع الحلقة بعنوان منارة الاسكندرية تقديم ميرفت محسن اعداد واخراج : حسن الرزاز .
٨.٢٠ برنامج حدوتة قبل النوم تقديم : ليلى موسى .
٨.٣٠ برنامج فن الباليه اعداد وتقديم منى جبر إخراج : فيكتور ميخائيل ويتضمن مقارنة بين باليه جزيل وباليه لاسلفيد .
٩.٠٣ اذان العشاء ثم متابعة البرنامج .
٩.١٥ المسلسل العربى فالكون كريست .
١٠.٠٥ استعراض لبرامج الغد .
١٠.١٠ برنامج نافذة على العالم .
١٠.٢٠ الفيلم الاجنبى السويدى .. المهاجرون .. بطولة ماكس فون سيدو وليف اولمان .
○ ○ تدور احداث الفيلم حول بعض الاسر الزراعية التى تعيش فى ظروف صعبة فى السويد .. وتقرر الهجرة الى الولايات المتحدة الامريكية .. حيث العالم الجديد والامل فى حياة افضل .
١٢.٠٠ احداث ٢٤ ساعة .
١٢.٢٥ القران الكريم والسلام الوطنى وختام .



القناة الثالثة

٥.٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم .
٥.٠٥ النشرة الاخبارية .
٥.١٠ برنامج حديث الجمعة تقديم الدكتور عبد الصبور شاهين
٥.٢٠ كرتون للاطفال .
٥.٣٠ برنامج براعم والوان .
٥.٤٥ برنامج ريبورتاج .
٦.٠٠ برنامج اهلا وسهلا .
٦.١٠ الوقت الضائع .
٦.٣٠ برنامج اضحك مع وتتضمن مجموعة من الفقرات والمعلومات الطريفة ومشاهد من افلام ارض النفاق وواحد فى المليون اسماعيل يس فى مستشفى المجانين كمشهد من مسرحية حنفى ... تقديم شكرى سرحان اخراج حسن خورشيد .
٧.١٥ الامثال فى القران .
٧.٣٠ النشرة المحلية .
٧.٣٨ اذان المغرب ثم متابعة البرنامج .
٧.٥٠ برنامج تلغراف .
٧.٥٥ برنامج علم نفسك .
٨.٠٥ الفيلم العربى : البنات والمجهول بطولة . شيرين صبرى عبد المنعم ابراهيم محمود الجندى اخراج : هشام ابو النصر .
٩.٠٣ اذان العشاء ثم متابعة الفيلم .
١٠.٠٠ برنامج الكاميرا فى الملعب تقديم قطب عبد السلام اخراج : حسن يوسف .
١٠.٢٠ غدا تقول الصحافة .
١٠.٣٠ القران الكريم والسلام الوطنى وختام .



بقلم
صلاح درويش

قبل فوات الاوان

رغم انتشار ظاهرة محطات الفيديو الاهلية التي تعرف علميا باسم (الفيديو سنتر) وما تحمله هذه الظاهرة في طياتها من خطورة امنية واخلاقية وانتاجية الا ان المسئولين في الاجهزة المعنية في الدولة لم يحركوا ساكنا .

واذا كانت هذه المحطات قد تزايدت وتوغلت في معظم المحافظات على امتداد المراكز والمدن ولم يقف في وجهها احد او يراقب ما تبثه وترسله من افلام ومسرحيات ومنوعات مرخص بها وغير مرخص .. واغلب ما تعرضه هذه المحطات مستورد من الخارج بطرق غير مشروعة .. وبالتالي فهي في معظمها مخالفة وممنوعة رقابيا .. وبصراحة هذا النوع من الاشرطة وجد له صدى في نفوس الكثير من طلبة الجامعات والثانوية

ولا تعليق لنا الا مستوى نتيجة النجاح هذا العام سواء بين طلبة الكليات الجامعية المختلفة او بين طلبة الثانوية العامة وكم لف الحزن والغضب العديد من الاسر والعائلات .. والسبب في كل تلك جهاز (الفيديو سنتر)

واذا تركنا الطلبة .. واتجهنا الى طبقة العمال او الموظفين الذين تدفعهم غريزة حب الاستطلاع الى مشاهدة عروض المحطات الاهلية حتى ولو لم يكن بانتظام ما نتيجة هذه المشاهدة سواء على العامل او الموظف ..

النتيجة التي يعرفها الكبير والصغير على السواء هي زيادة ساعات السهر كل ليلة .. وامام الارتباط بمواعيد معينة لليقظة والتوجه للعمل .. نشاهد خمولا وتكاسلا في الحركة مما ينعكس على انتاج العامل في مصنعه او شركته

وبعد استعراض كل هذه السلبيات الخطيرة لجهاز الفيديو سنتر (المحطات الاهلية) فليس امامنا الا ان نطالب اللواء زكي بدر رغم ما تفرضه عليه الظروف الراهنة وعلى رجاله .. تطالبه بان يدخل هذه المسالة دائرة الاهتمام والعناية لان خطرها لا يقل عن خطر السموم البيضاء والمخدرات .

صلاح درويش

أبرز التعديلات المقترحة لمشروع القانون

● تغيير اسم المشروع ليشمل كل المصنفات الفنية
● امتداد العقوبة لمزوري الاغلفة والاعلانات والملصقات
● الحبس بدلا من السجن .. حتى لا تنظر المخالفات امام الجنايات

كلفت الجمعية المركزية لمنتجي الصوتيات نائب رئيسها محسن جابر مدير عام شركة عالم الفن لاعداد وتقديم التعديلات التي تقترحها الجمعية على مشروع القانون قبل ان يصدر مجلس الشعب في دورته الجديدة ..

وقد تم ايداع التعديلات بمكتب لجنة الثقافة والاعلام والسياحة بالمجلس وتتضمن :

● تغيير اسم القانون ليكون اشمل للمصنفات الفنية باجمعها وبذلك يكون الاسم (مشروع قانون تداول وعرض المصنفات الفنية المسجلة على كافة انواع الحاملات الصوتية والضوئية المرئية وما في حكمها) .

في المادة الاولى .. يضاف الانتاج ليصبح التداول والعرض والانتاج .. ويحذف من التعريف في فقرة (١) كلمة (بقصد الاتجار) وذلك للاسباب الاتية :

أ) تم ضبط كميات مزورة بالمخازن ولم يكن اثبات قصد الاتجار خاصة وان المزورين لا يبيعون بفواتير حيث يثبت عليهم هذا القصد .

ب) جميع حفلات الفنانين التي تتداول او الاشرطة المخلة بالاداب لا يكون الاساس فيها الاتجار ويستحيل اثبات تلك القصد عند الضبط .

جـ) كلمة قصد الاتجار لم ترد في العقوبات في المادة السابقة فقرة (٢) .

● يتم حذف كلمة (سواء بالفيديو او الفيديو كاسيت) حيث ان الفقرة شملت جميع المصنفات الفنية ثم استطردت وخصصت مرة اخرى مما يضيق مفهوم الشمول .

نقترح ان تكون الفقرة على النحو التالي :

التداول والعرض والانتاج :

انتاج او تصوير او طبع او نسخ او تحويل او تسجيلات او استنساخ او عرض او توزيع او بيع او تأجير او تداول اي مصنف فني مسجل على اي من الحاملات المسموعة او المرئية بكافة مقاساتها او اصنافها او باية طريقة اخرى قد تعرف مستقبلا لتسجيل هذه المصنفات

٢ - اقتراح بتعديل (موزع المصنف) لتكون (منتج وموزع المصنف) ويضاف في التعريف كلمة (التصرف فيه) لتكون على الوجه الاتي :

كل شخص طبيعي او اعتباري يقوم بتملك حقوق استغلال المصنف الفني والتصرف فيه بقصد تحويله .. الخ

٣ - نقترح تعديل نادي الفيديو لتكون (منافذ البيع والايجار) .

- وتعديل كلمة شرائط او اسطوانات الفيديو في التعريف لتكون اشمل على الوجه الاتي :

كل شخص طبيعي او اعتباري يقوم بشراء المصنفات الفنية المسجلة بالطريقة المسموعة او المرئية وما في حكمها من منتج وموزع المصنف وذلك بقصد بيعها او تأجيرها .

المادة الثانية :

نرجو ان تحدد بصفة مبدئية القواعد الاساسية التي يبنى عليها السيد الوزير (وزير الثقافة) الشروط الواجب توافرها لممارسة هذا العمل .

ونقترح ان تكون ذلك بمشاركة الجهات المختصة بتطبيق هذه الشروط ومنها غرفة صناعة السينما بالنسبة للانتاج المرئي والجمعية المركزية لمنتجي الصوتيات بالنسبة للانتاج الصوتي ..

كما يرجى اضافة (وتقوم الوزارة باخطار كل من وزارة الداخلية وغرفة صناعة السينما والجمعية المركزية لمنتجي الصوتيات بكل ترخيص تصدره لقيده لديها في السجلات التي تعدها لذلك .. الخ) .

ونشير ونؤكد على حذف النقابات السينمائية او التمثيلية او الموسيقية حيث انها ليست ذات اختصاص بالانتاج وكل ما يهمها تحصيل النسبة المقررة لها .. واذا كان ذلك فلها قانونها الخاص التي تستطيع من خلاله ان تحصل رسومها .. وليس مجالا هنا لان نعطيها حقوقا في ممارسة شروطها على المنتجين مما يعرقل عمليات الانتاج ويأخذنا القانون الى مصالح شخصية اخرى .. ولذلك فان النقابات تختص بالفنانين بانواعهم وليس بالمنتجين سواء للصوتيات او المرئيات .

المادة الرابعة :

يتم التعديل بما يكون اشمل من الفيديو كاسيت او الكاسيت بحيث يكون كالاتي :

- تخضع المصنفات المعدة لعرضها من خلال تسجيلها على اي حاملات للصوت او الصورة للقواعد والنظم الرقابية ... الخ

المادة السابعة : فقرة (١) :

اضافة عبارة (او غير من طبيعة المصنف الفني في اي من عناصره) وذلك لان بعض الافراد والشركات تقوم بعمل المونتاج والتعديل مما يتلاءم معهم وافكارهم ومما يشوه في معظم الاحيان العمل الفني بل قد يغير من طبيعته ويصبح عملا خارجا عن الاداب بعلم بعض المونتاجات الخاصة بذلك ونقترح ان يكون كالاتي في الجزء الاخير :

- ويعاقب بنفس العقوبة كل من رخص لهم بالعمل في الانشطة المنصوص عليها بالمادة الثانية فقرة (٣) اذا نسخ او استنسخ .. او غير من طبيعة المصنف الفني في اي من عناصره او اجزه او طبعه او وزعه او عرضه ... الخ

فقرة (٢) :

(أ) يضاف كلمة يغير .. ليصبح كالاتي :

- كل من ينسخ او يطبع او يؤجر او يعرض او يبيع او يغير او يتداول اي مصنف من المصنفات .. الخ .

(ب) تعديل كلمة الفيديو كاسيت لتكون اشمل وتصبح كالاتي :

- كل من له حق استغلال مصنف فني طبقا للوارد بهذا القانون قام بطرح المصنف للعرض من خلال اي من الحاملات المسموعة او المرئية باية صورة من الصور قبل الحصول على الترخيص الرقابي .. الخ :

(ج) تعديل العقوبة لتنظر امام المحاكم العادية وليس امام الجنايات .. لتكون كالاتي :

تكون العقوبة الحبس لمدة لا تقل عن ثلاث سنوات وبغرامة لا تقل عن خمسة الاف جنيه والمراقبة لمدة عام .. الخ .

- كما نرجو الاحاطة بضرورة اضافة نص جديد لمشروع هذا القانون يفيد الاتي :

تطبيق العقوبات الواردة بالفقرة الاولى من المادة السابقة على كل من قام بتقليد او تزوير او طبع الاغلفة او الاعلانات او البيانات او الملصقات او المطبوعات او كافة مستلزمات الانتاج الخاصة بالمصنفات الفنية او المسموعة او المرئية دون موافقة صاحب الحق على ذلك .

وذلك لانه ظهرت في الاونة الاخيرة عمليات تخصص في التزوير فتقوم جهات باعداد تزوير وفصل الالوان .. وجهات اخرى تقوم بعمل الطباعة دون سند من المنتج ويقومون ببيعها للمزورين بالالف ويقوم المزورين بتكملة العملية الانتاجية المزورة . وكم من مطابع تم ضبطها تقوم بتزوير الاغلفة وملصقات الفيديو ولم تجد في القوانين ما يوقفهم او مايردعهم عن تكرار ذلك .

نرجو ان تجد مقترحاتنا طريقها الى الاقتناع بها .. وفقكم الله لما فيه خير البلاد .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته


محسن جابر

القراء يقولون :

نعم للقانون الجديد

البحيرة : محمد هالوص :

نشرت الصفحة منذ اسابيع قليلة ماضيه نص المادة الخامسة من قانون تنظيم عرض وتداول اشرطة الفيديو المقترح .. وهي المادة التي اثارت جدلا كثيرا بين شركات الانتاج واصحاب النوادي لما فيها من عقوبات رادعة لكل من تسول له نفسه العبث بفكر ووجدان وعقيدة هذا الشعب .. كما اشارت الصفحة عما يتم في المغرب من تنظيم لمثل هذه العروض .

وقد تلقت الصفحة مجموعة من اراء القراء فيما قدمته عن قانون الفيديو المقترح ..

محاولة للتعطيل

يقول المهندس السيد علوان : رجل الاعمال وعضو اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطني : ان مثل هذا القانون لابد وان يخرج للنور بأسرع ما يمكن .. وقد سمحت لي الظروف بالاطلاع على القانون المقترح بكامله .. وهذا الرفض الذي نسمعه ما هو الا محاولة لتعطيله .. او النيل منه .. وهي مجموعة بلا شك تبحث عن الربح السهل الرخيص حتى لو كان على حساب مجتمعنا .. واقول للصديق سعد الدين وهبة لا تنزعج من هذا الرفض فالكلمة امانة .. ولابد من الضرب بيد من حديد على محترفي اللعب بعقول وافئدة شبابنا .. واهلا بالقانون المقترح .

وتقول المهندسة وجيهه الزلباني عضو مجلس الشعب عن دائرة دمنهور سابقا وامينة المرأة بالمحافظة :

عدم احترام المشاعر

كم انزعجت مما سمعت مما يحدث في عالم الفيديو الان . وما آل اليه حال الكثير من اولادنا خصوصا في سن المراهقة .. وانا كسيدة مسلمة وام اطالب باعلى صوتي ان يطبق هذا القانون بعد اقراره بسرعة حتى يتم ردع هذه الفئة التي لا تحترم مشاعر الناس وتلعب بعواطفهم وكذلك لحماية الشباب من التقاليد الواردة لنا والتي لا تتفق وقيمنا الحميدة ..

ويقول احمد عوض رئيس النيابة العسكرية سابقا والمحامي بالاسكندرية :

سليم ١٠٠٪

هذا القانون من الناحية التقنية سليم مائة بالمائة فهو لصالح المنتج ورأس ماله من ناحية ولصالح المشاهد وعاداته وتقاليده من جهة اخرى .. وارى ان الرافضون لمثل هذا القانون ما هم الا مجموعة من اصحاب المصالح الشخصية ولا يجب الاستماع اليهم مهما علا صوتهم ..

اما عبدالفتاح صبحي شلبي مدير قصر ثقافة المحمودية فيقول :

هؤلاء المتخوفون من القانون المقترح والرافضون له يؤكدون عدم سلامة موقفهم وممارساتهم .. وارى ان رفضهم لما جاء بالقانون من عقوبات مسلك غير شريف ويؤكد ما في نيتهم .. وكواحد من المهتمين بالعمل الفني ارى ضرورة اقرار هذا القانون حماية للمصنف الفني ومنتجه ومشاهده منتقيا كان او اميا .

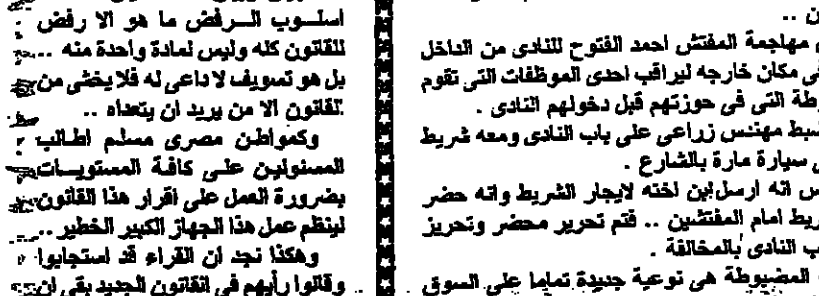
ويقول صلاح عبدالحميد قوطة مسئول لجنة العمال بمصانع الغزل بكفر الدوار : ارحب بالقانون المقترح لانه سيحافظ على المحتوى الفني لشريط الفيديو ويرفع قيمته الفنية والادبية .. اما الرافضون له .. فقد وجدوا في الاقبال على هذه النوعية الغريبة من الافلام كسبا رهيبا جعلهم في مصاف المليونيرات ومثل هذا القانون يحد من تطلعاتهم الرخيصة .. وللاسف مثل هذه النوعية تؤدي الى خفض الانتاج بصورة غير مباشرة . ولابد لنا من التصدي لهؤلاء الرافضين بالقانون حماية لمجتمعنا الانتاجي ..

ويقول عادل ابوسالم خريج المعهد التجاري بالاسكندرية :

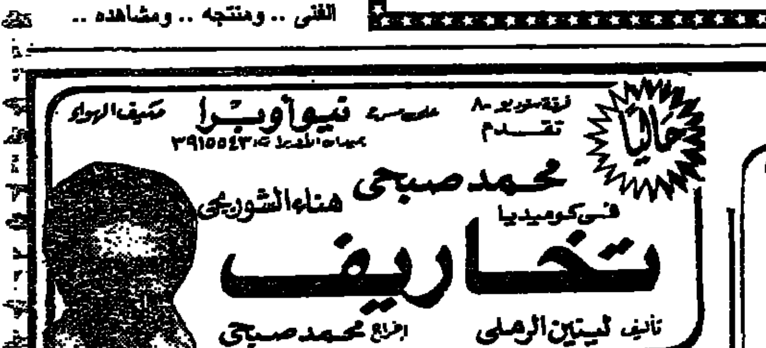
انا كشاب لي عاداتي وتقاليدي ارى ان القانون هو الذي ينظم العلاقات بين المنتجين وبين المشاهدين .. اما اسلوب الرفض ما هو الا رفض للقانون كله وليس لمادة واحدة منه .. بل هو تسويف لا داعي له فلا يخشى من القانون الا من يريد ان يتعداه ..

وكمواطن مصري مسلم اطالب المسئولين على كافة المستويات بضرورة العمل على اقرار هذا القانون لينظم عمل هذا الجهاز الكبير الخطير ..

وهكذا نجد ان القراء قد استجابوا وقالوا رأيهم في القانون الجديد بقي ان يضع سعد الدين وهبة رئيس لجنة الاعلام والثقافة بمجلس الشعب هذه الاراء نصب عينيه ويجاهد من اجل اقرار هذا القانون حماية للمصنف الفني .. ومنتجه .. ومشاهده ..


م . وجيهة الزلباني — م . السيد علوان

احمد عوض — عادل ابوسالم


صلاح قوطة — عبدالفتاح شلبي

نجوم شريط فيديو ٨٨

كتب عاصم بسيوني :

من النجوم التي تشاهدها هذا العام على شريط نجوم فيديو ٨٨ الفنانة اسعاد يونس تراها في شريط « المشاغب ٦ » قصة سمير عبدالعظيم واخراج محمد نبيه .. يشاركها البطولة محمد صبحي وهياتم ووحيد سيف وتقوم في الفيلم بدور بنت تسكن في حي شعبي يربطها علاقة مع « ابن الجيران » ويتعرضان لمواقف صعبة ومشاكل ويحاول ان يثبت لها ان الخير ينتصر على الشر وفي النهاية يتزوجان ..

وتراها ايضا على شريط فيديو في مسرحية (نص انا ونص انتي) تأليف احمد عفيفي واخراج حسين كمال ويشاركها البطولة سهير البابلي واسامة عباس وشريف منير ومحمد الشرقاوي وتدور احداث المسرحية حول الشعب الذي ليس عنده انتماء وبالتالي تندس المنظمات السياسية داخله مستغلة ظروفه .. في ثوب كوميدي ..

وتشاهدها ايضا على شريط فيديو


اسعاد يونس

في فيلم « ليلة القبض على بكيزة وزغلول » قصة وسيناريو وحوار الفيلم لها ومن اخراج محمد عبدالعزيز يشاركها البطولة يوسف شعبان وسهير البابلي .. وتدور احداث الفيلم حول حادث اغتيال تتهم فيه وتحاول ان تثبت براءتها .

وتراها ايضا على شريط فيديو في فيلم « المجنون » سهرة سينمائية قصة احمد رجب وسيناريو وحوار عاطف بشاي ومن اخراج ابراهيم الشقنقيري .. يقاسمها البطولة حسين الشربيني وابوبكر عزت .. وتدور احداث السهرة حول ٤ ازواج وزوجاتهم في عمارة واحدة منهما اثنان متحابان ويتعرضان لمشاكل وسخرية وفي النهاية يذهب الزوج الى مستشفى الامراض العقلية .

على بعد ٥٠ مترا من الرقابة
نادي يتعامل في الاشرطة المخالفة للاداب

منتهى البجاحة .. ان يوجد على مقربة من ادارة التفتيش الرقابي التابعة للمصنفات الفنية ناد يتعامل في الاشرطة الجنسية الممنوعة والمخلة بالاداب العامة والقيم الدينية والاخلاقية ..

ففي يوم الثلاثاء الماضي لاحظ مفتشو الرقابة تزايد تعامل صاحب النادي مع عملائه .. فوضعت خطة لضبطه بعد ان اكدت التحريات تعامله في هذه النوعية من الاشرطة .

وحدد فاروق سالم مدير الادارة ساعة الصفر مع المفتشين المكلفين برقابة النادي بعد تحديد عملاء النادي والايام التي يترددون فيها لاستلام الاشرطة .. واغلب العملاء من فئة المثقفين ..

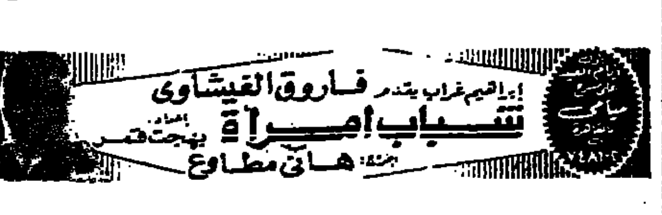
وكانت خطة الحملة تتضمن مهاجمة المفتش احمد الفتوح للنادي من الداخل وانتظار المفتش جمال حسين في مكان خارجه ليراقب احدى الموظفات التي تقوم بتحذير العملاء للهروب بالاشرطة التي في حوزتهم قبل دخولهم النادي .

وتمكن مفتش الرقابة من ضبط مهندس زراعي على باب النادي ومعه شريط مخل بالاداب حاول ان يلقيه في سيارة مارة بالشارع .

في التحقيق اعترف المهندس انه ارسل ابن اخته لايجار الشريط وانه حضر بنفسه لاعادته ووقع على الشريط امام المفتشين .. فتم تحرير محضر وتحريز المضبوطات بعد اعتراف صاحب النادي بالمخالفة .

الملاحظ ان الافلام الجنسية المضبوطة هي نوعية جديدة تماما على السوق السوداء للفيديو ومنها (بيكاديللي . اوتيل السعادة . راسبوتين .. قطار الرحلة .. المزاج الرفيع .. القبيحة .. ليفا .. بنات الريف .. الطبيب المجنون .. عرض استربتيز .. سيدة القصر .. منزل امراة .. استاذ الموسيقى .. الحفلة المثيرة .. السجن .

★ اين تذهب هذا المساء ★





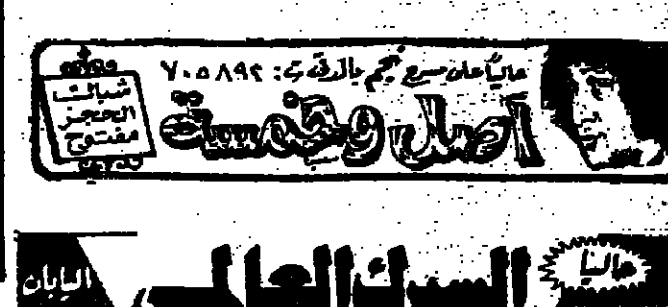












دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧٢٧
الدرجة الثالثة

● ميامي ٧٤٥٦٥٦
حالة تلبس

● ليدو ٩٣٤٢٨٤
الشاويش حسن

● كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠
بطل من ورق

● بيجال ٩٢٨٥٩٤
شلكتي لمتياب بتشان

● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧
بطل من ورق

● حديقة النصر ٩١٤٣٩١
صائد الرجال
قبة الشيطان قيلب

● الفونتانا ٢٥٢١١٤٥
بطل من ورق
الفاتنة والقرد

● سفنكس ٣٤٦٤٠١٧
نهر الخوف
شهوة الانتقام

● رانوبيس ٨٥٢٦٥٤
المتمرد
الشياطين الزرقاء

● الاهرام ٨٥٢٨٤٢
زمن حاتم زهران
الانتقام الشرس

● هليوبوليس ٥٨٠٦٤٧
طير في السما

● روكسي ٢٥٨٠٣٣٤
حالة تلبس

● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦
جبابرة الادغال
المراة الحديدية

● نورماندي الصيفي ٢٥٨٠٢٤٤
معركة التنين الجبار
وصمة عار

● طيبة (١) رابعة العدوية
نهر الخوف

● طيبة (٢) رابعة العدوية
ضحايا امراة

● اوبرا بسوهاج
نهر الخوف
المشاغب والشرس

● مصر ببورسعيد
نهر الخوف
قبضة الرجل الشيطان

دور السينما بالاسكندرية

● ريو ٤٩٢٩٠٣٦
نهر الخوف
نورا محمود عبدالعزيز

● راديو ٤٩٣٠٢٨٢
الدرجة الثالثة
سعاد حسني احمدزكي

● ريالتو ٤٩٢٤٦٩٤
الشاويش حسن
دلال عبدالعزيز يونس شلبي

● ستراند ٤٩٢٢٣٢٢
جاكي شان والشياطين الخمسة
اجنبي
رحلة العمر عربي

● فريال ٤٩٢٩١١٤
حالة تلبس
سماح انور جميل راتب

● ريو الصيفي
الشلة والجبابرة
هندي
البيه البواب
صفية العمري احمدزكي

هكذا من الأصل



ردود خاصة

● ح . ا . سوهاج

عندما يتعارض القلب والعقل فيجب ان تكون هناك وقفه لبحث الموضوع بعين جيدة ففى الحب الصادق عادة يلتقى العقل والقلب ، أما رايى فى موضوعك فالارجح انه يمضى معك وقتا ممتعا فقط ، فلو احبك لحرص عليك اكثر من حرصك انت على نفسك ولماذا اخطا معك هذا الخطا ولو كان بسيطا كما تقولين ولو احبك لحرص على رؤيتك اثناء الاجازة او التقدم لخطبتك وما كان انشا علاقات اخرى فى نفس الوقت .. راجعى نفسك واستجيبى لعقلك .

★ حنان صلاح الصيرفى كلية التجارة بدمنهور

اشكر لك مشاركتك معنا فى هذا الباب ، وقد اعجبنى جدا ردك على مشكلة « لغة الفيديو » ونشرته فعلا ولكن ربما فاتك متابعة هذا العدد وانا ارحب بك وبكل رسائلك وارائك المتزنة حتى لو لم تتفق مع رايى فالهدف من نشر تعقيب القراء على المشكلة ليس هو تاييد رايى ، بل هو تقديم اكثر من حل واكثر من وجهة نظر لصاحب المشكلة لعله يجد من بينها الراى الذى يساعده فى الوصول الى حل يناسبه .

● س . م . هـ . طوخ :

اهلا بك وبرسالتك وبمشاكلك فى كل وقت .. اما خلاصة كل ما تعانين منه هو انك تحاولين مثل تلك التطرفات والعلاقات ان تؤكدى لنفسك انك محبوبة ومرغوبة رغم انك اقل جمالا من اختك الصغرى . والحل الوحيد الذى تقضين به على كل مشاكلك ومتاعبك ان تثقى بنفسك وان جمال الوجه ليس وحده مقياس النجاح فى الحياة .. انظرى الى نفسك ستجدين لديك ما تتميزين به عن اختك وجمالها .. اما كل ما ذكرته فليس حبا ، فموقف زميلك هو نفس موقفك انت مع جارك المغرور مجرد لفت نظر لكسر هذه الانف المتعالى ومرة اخرى اهلا بك صديقه لى .. وللباب .

● الحائر المعذب م . خ . ع . طنطا :

لو كنت انا فى مكانهم لرفضتك مهما قدمت بعد ذلك ، فان تبدأ علاقتك بهم بالكذب عليهم فهل تعتقد انك تكسب ثقتهم فيما بعد ؟ اذهب اليهم واخبرهم بالحقيقة وكن صادقا تكسب ثقة الجميع واحترامهم .

● ف . ذ . س . البحيرة :

ومن الذى يستطيع ان يقدم لك حلا دون ان يعرف السبب ؟ حاول ان تعرف السبب وان رفضت انصرف عنها فربما اتجهت هى اتجاها اخر او ظهر لها شخص اخر ولكن الاهم ان تعود لعملك ومستقبلك وستجد افضل منها فهى ليست الاولى والاخيرة .

عليه الصالحى

من افـواه المجانيـن

الام .. لا تغذى طفلها بالرضاعة .. ولكن تطعمه الحب .. والامان .

اشـــارة

● ● يستيقظ المواطن صباحا ليجد الطريق قد اغلق والسبب حفريات لمشروع جديد .. المفروض اعلام المواطن قبلها .. ولكن إذا لم يحدث ذلك يكون من الضرورى وضع لافتة واضحة لاعلام المواطن . باسم المشروع .. واضرب مثالا بالاعمال الجارية حاليا بنشاط كبير فى شارع رمسيس عند غمرة والتى تسببت صباح الاثنين الماضى فى ربكة مرورية عندما زحف الطين من الموقع الى الشارع نفسه ليفرض على السيارات الحذر الشديد وبالتالى البطء الاشد . الاعلان إذن عن المشروع فى الموقع وتوفير وسائل الامان والسلامة ضرورة ينبغى التشدد فى تطبيقها .

● صالح ابراهيم

.. د. حسن الغوابى وكيل وزارة الصحة بالاسكندرية افتتح ٥ مكاتب نموذجية للصحة وثلاثة مراكز لرعاية الامومة والطفولة ..

.. عبد الحميد الحسينى شاعر العامية اصدر ديوانه الثانى .. السواقى والعطش .. يتحدث عن ملحمة العبور وقضايا الوطن .

.. د. بيومى مهران استاذ التاريخ القديم بجامعة الاسكندرية ادار ندوة قصر ثقافة القبارى حول مكتبة الاسكندرية القديمة .

.. د. عبد الوهاب سيد احمد محافظ القليوبية قرر تدعيم قرية بلقس بمحول كهربى جديد طاقة ٥٠٠ كيلو فولت لتغطية الامتدادات العمرانية .

حديث المدينة

.. نبيل عبد الخالق وكيل إدارة العلاقات العامة بمحافظة بنى سويف اشرف على المهرجان الفنى والثقافى الذى اقيم بالحدائق العامة ببنى سويف .. وشاركت فيه فرق الفنون الشعبية والالات الشعبية والزهور للموسيقى والغناء .

الكتــاب اولا .. فى المدينــة الحـــرة

خاص لحديث المدينه

تنظم جمعية الكتاب اولا فى بورسعيد معرضها الثالث للكتاب تحت اسم معرض بورسعيد القومى الثالث للكتاب . من السبت ٢٠ اغسطس الحالى ولمدة ١١ يوما .. وقال المحامى احمد هانى قزامل رئيس الجمعية ان المعرضين السابقين قد حققا رواجا ملحوظا .. وزارهما رواد من المحافظات المجاورة .. ويهدف المعرض الى اثراء الحركة الثقافية كما سيتم البيع فيه بالنقد والتقسيط .

الى من يهمه الامر

● ● اين مصل الثعبان .. سؤال دائم للفلاحين .. حيث لا يوجد المصل بالوحدات الريفية .. سكان سلامون مثلا يضطرون للذهاب الى مستشفى كفر الزيات او المنشاوى بطنطا .. والنتيجة ان السم قد يسرى فى جسد المصاب ويصبح العلاج دون فائدة .

مواطـــن





● هويدا مصطفى المعيدة بكلية الاعلام حصلت على الماجستير بامتياز عن رسالتها .. اعلانات الشبكة التجارية والقيم التى تعكسها ومدى ارتباطها بخطط التنمية .. ناقشها د. منى الحديدى (مشرفا) ود. خليل صابات ومحمود بازرعه

.. د. احمد ماهر البقرى اصدر مجموعته الثانية « الحب المفقود » يتناول تجربة ابداعية جديدة عن عالم الجمارك .

● محمد عبد المنعم منصور رئيس نادى البريد الرياضى .. اقام حفلا لتكريم د. يوسف عز الدين عيسى بمناسبة حصوله مؤخرا على جائزة الدولة التقديرية .

● صلاح ابو الكل يتحدث مساء غد عن اعمال والهامات توفيق الحكيم .. فى محاضرة بقصر ثقافة مصطفى كامل .

● جابر بسيونى رئيس النادى الادبى بمركز شباب الانفوشى اقام حفلا تكريميا على شرف الشاعر الكبير عبد العليم القبانى بمناسبة بلوغه السبعين .











★★★ باقة ورد

● ● تم فى حفل عائلى خطبة سامى عجبان رجل الاعمال والمحاسبة مشيرة لبيب .

المجتمع الدبلوماسى يقدمه محمود خطاب



الملحق الاعلامى الالمانى :
احـترق خـان الخليـلى قبل ان اشترى هدايا الاصدقاء ..!

أقام قنصل المانيا الديمقراطية حفلا خاصا فى منزله لرجال الاعلام المصريين .. لتوديع هانز بارشفتس الملحق الاعلامى بالسفارة الذى انتهت مدة خدمته فى القاهرة .. ولتقديم زميله الجديد جرولف بيكرت .

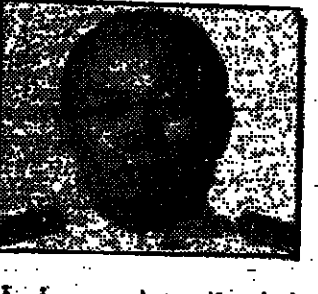
وهانز بارشفتس قضى فى القاهرة اربع سنوات ونصف .. وهو سعيد بهذه الاقامة الطويلة فى بلدنا .. وحزين لعودته الى بلاده .. بعد ان ارتبط بصداقات عديدة وكثيرة مع المصريين خاصة رجال الاعلام .. الذى يرى ان لقاءاته بهم كانت دائما سهلة ومثمرة .. وهو يحس بالحيرة لرغبته فى شراء بعض هدايا خان الخليلى لاصدقائه فى برلين .. ولكن المحل الذى كان يعتبر نفسه زبونا دائما فيه .. قد احترق اخيرا .. وعليه ان يبحث من جديد عن محل اخر ..

اما جرولف .. فهذا هو عمله الاول كدبلوماسى .. وقد اختارت له وزارة الخارجية الالمانية القاهرة مقرا لعمله .. لانه عندما كان طالبا يدرس العلوم السياسية اوفدته فى دراسة تدريبية عام ١٩٨٣ لسفارة المانيا بالقاهرة لمدة شهر ..!

بقى ان نقول ان كليهما يكتب ويتحدث اللغة العربية باللهجة المصرية العامية .. وقد تعلماها فى احد معاهد المانيا فى برلين ..!!

تايـلاند تشـارك القاهرة فى جوها الحار ..!!

وصل إلى القاهرة شارلى سريناتج مستشار سفارة تايلاند الجديد .. خلفا لبيتا بابوكمان الذى نقل الى بلاده .. المستشار الجديد سبق له العمل فى سنغافورة وتركيا .. وهذه هى المرة الاولى التى يعمل فيها فى البلاد العربية .. يقول انه وصل إلى القاهرة فى الصيف والجو حار جدا .. ويضيف مبتسما .. ومع ذلك فليس هناك مشكلة .. لان جو تايلاند فى هذه الايام يشبه جدا القاهرة وهو ما ساعده على القيام بزيارة خاطفة للاهرام .. الطريف انه طلب اعداد برنامج سياحى .. صيفى فى الاسكندرية وشتوى فى اسوان والاقصر وأبو سمبل ..!!



ستريهم آياتنا

من قال اننا جئنا على فترة قد خلت من الرسل ؟!! .. حقيقة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم كان آخر الانبياء والمرسلين ولكن حكمة الله ورحمته اوجدت لكل منا رسولا .. بين جنبات نفوسنا رسول يقول الحق وهو يهدى السبيلا « من اطاعة فقد اطاع الله ، ومن يكفر فان الله غنى عن العالمين » .. « سنريهم اياتنا فى الافاق وفى انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق » صدق الله العظيم .

قالوا لى : انت لم تتحصن ضدما سيقابلك من متاعب الحج لذلك توقع اى شىء ؟؟ .. قلت لهم : اذا كانت مكة حرا فنار جهنم اشد حرا واذا كان الموت محددا بالساعة والمكان فمرحبا به فى اعظم الايام عند الله (وليالى عشر) وفى اقدس مكان على سطح الارض .. فبعد كل صلاة كان المؤذن يدعو المصلين للصلاة على الحاضر من اموات المسلمين فيقف مليون ونصف مليون يؤدون الصلاة على ارواحهم ويدعون لهم واقول لنفسى : « هنيئا لهم » ...

قالوا لى : « مكة كلها حرم فلا داعى للمزاحمة فى الحر ولن تجد مكانا لقدمك فى المسجد ولا مكانا لراسك لتسجد .. « صلى » معنا هنا جماعة فى الحجرة المكيفة والماء المثلج والقهوة والشاى .. قلت لهم : لقد جئت من بلاد بعيدة بذنوب كثيرة لاطوف حول البيت واسجد لرب البيت سجدة العبد الفانى الذليل للحى الدائم الباقى العظيم .

وكنت لا اجد مكانا سوى فى الصحن الكبير المكشوف للشمس الحارقة .. وجلست ساعات .. قالوا : ستصاب بضربة شمس ولكن لم يحدث .. بل لم اصب بصداع .. فى مصر فى اليوم الذى لا اتناول فيه ١٦ فنجان قهوة اصاب بدوار فى راسى وفى مكة بلا قهوة وفى عز الشمس لم يصبنى اى دوار .. القسم غير حالته « سنريهم اياتنا فى الافاق وفى انفسهم » مرة من شدة الشمس وتعلق نظرى بالبيت العتيق .. وتاريخه يمر براسى وثبتت نفسى حتى شعرت بان عينى تكاد تظلم تماما فقمت بعد الصلاة لاغسل عينى بماء زمزم لارتد بصيرا مثل يعقوب بعد ان القوا عليه قميص يوسف .. ومرة اخرى القسم بذلك غير حالته .. سنريهم اياتنا فى الافاق وفى انفسهم .. كنت اخشى شيئا هاما ، وهى اصابة مزمنة فى المثانة تضطرنى للذهاب لدورة المياه كل ساعتين .. القسم بذلك غير حالته انى شفيت منها تماما طوال اقامتى بالاراضى الحجازية .. سنريهم اياتنا فى الافاق وفى انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق .. خلال الطواف داسوا على قدمى واخذت ملت ضربات الكوع فى ظهرى وفى صدرى وبعد الطواف شعرت باننى خارج من جمنازيوم النادى الاهلى .. كان اجمل مساج فى التاريخ .. سنريهم اياتنا فى الافاق وفى انفسهم وفى الغد .

عبد الرحمن فهمى

مع النـاس

٥ سنوات .. قرية البريجات تنتظر افتتاح قصر الثقافة

فى قريتنا البريجات – كوم حمادة – بحيرة كان الاهالى يتطلعون الى وجود قصر للثقافة يقضى فيه شباب القرية والمناطق التابعة لها وقت فراغهم .. وافقت وزارة الثقافة على تخصيص مبلغ ٨ الاف جنيه لاقامة هذا القصر فى حالة تدبير مكان مناسب وتم تدبير المكان . فجاة تراجعت وزارة الثقافة فخفضت المبلغ من ٨ الاف جنيه الى ثلاثة الاف جنيه والان وبعد مرور اكثر من خمس سنوات على افتتاح المبنى وهو فى حكم مكتبة .. هل ان الاوان ليصدر الوزير فاروق حسنى قراره بتخصيص باقى المبلغ ليمكن تحويل المبنى من مكتبة الى قصر للثقافة ؟

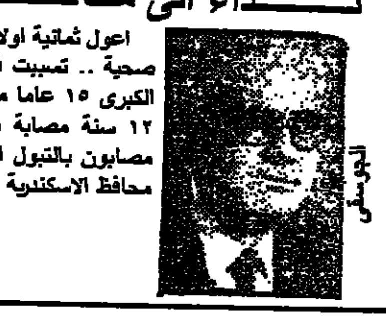
محمد شعبان اللواتى
البريجات – كوم حمادة – بحيرة

٤ سـنوات اجـراءات تسـليم شقتى !!

تقدمت الى بنك الاسكان والتعمير للحصول على شقة بمدينة ١٥ مايو بحلوان .. قدمت كافة المستندات الدالة على احقيتى فى الحصول على شقة .. فى ٢٣ اكتوبر ١٩٨٤ قامت اللجنة بتخصيص شقة لى ومن تاريخ التخصيص وحتى الان ذقت العذاب اشكالا والوانا من مكتب الى مكتب ومن موظف الى موظف ومن موعد الى موعد .. هذا .. افعل ؟ ولمن اشكو ..

صبحى تلود مينا
كاتب إدارى بمصنع الجلفنة بشركة ستيلكو

نـداء الى محافـظ الاسـكندرية



اعول ثمانية اولاد .. اعيش بهم فى حجرة واحدة غير صحية .. تسببت فى اصابة اولادى بالامراض فابنتى الكبرى ١٥ عاما مصابة بفشل كلوى .. وابنتى الثانية ١٢ سنة مصابة بروماتيزم بالمفاصل وباقى الاطفال مصابون بالتبول اللاارادى ارجو ان يصل صوتى الى محافظ الاسكندرية ويامر يبحث حالتى على الطبيعة .

عبد العال عبد الغفار عبد الرحيم
٦٦ ش احمد بخيت
غربال محرم بك – الاسكندرية

الازعاج مستمر !!

يشكو سكان منطقة رملة بولاق بالقاهرة من الازعاج – المستمر طوال النهار وبعض ساعات من الليل – والذى يسببه عمال سمكرة السيارات الذين حولوا الشارع الى ورشة خاصة لهم يمارسون فيها كافة أعمالهم بحرية تامة دونما رقيب او حسيب ورغم شكوانا المتعددة لقسم الشرطة الا أننا لم نحصل على أبسط حقوقنا وهو الراحة .

عن سكان بلوك ١٦
احمد رمضان محمد

الميـاه بمنشـية السـلام بشـبرا الخيمـة نقيـة بعـد اصـلاح عطـل ماسـورة الميـاه

تعقيبا على ما نشره – مع الناس – فى ١٦ يوليو الماضى تحت عنوان « اختلاط مياه الشرب بالمجارى فى منشية السلام بشبرا الخيمة » قال اللواء عاطف المليجى رئيس حى غرب شبرا الخيمة بان هذه الواقعة حدثت فعلا منذ فترة طويلة فى ٣٠ مايو الماضى نتيجة كسر ماسورة المياه المجاورة لخط الصرف الصحى وقد تم السيطرة على الموقف واصلاح العطل فى اول يونيو ومنذ هذا التاريخ وحتى الان اصبحت الحالة طبيعية والمياه بهذه المنطقة نقية وخالية من التلوث او الاختلاط بمياه الصرف الصحى .

ألــف ليـــله وليـــله

للـ .. حـب

عـاد المســاء حـول قصـر شـهريار
والقصـر ليـس هادئـا كـكل يـوم
للبحـث والتفتيـش كل عرفـة ....!
حتى السـراديب التى يعـلو عليهـا القصـر
وشـهريار كان واقفـا على الـدرك ....
يسـأل الحـراس هـل وجدتـم شـهر زاد ......
الـرد كان لا ....!!
فصـاح قائـلا ويـل لكـم
ان لـم تجيئـو لـى بشـهر زاد .... !
وصـاح الديـك ....!

سلامة العباسى

أريد زوجة

١٣٢١٥ هو ع . ف – الجيزة – ٣٢ سنه – اعزب – مدرس رياضيات – ميسور الحال – لديه شقة .
هى : لا تزيد عن ٢٥ سنه – انسه – مؤهل عال – من اسرة كريمة – تشارك فى الاثاث .

١٣٢١٦
هو : س . س بورسعيد – ٤٠ سنه – مطلق لعدم الانجاب – مهندس بترول – من اسرة متدينة – لديه شقة .
هى : لا تزيد عن ٣٠ سنه – سيدة ولا مانع من اولاد ست بيت – مقبولة الشكل – – تقدر ظروفة .

١٣٢١٧
هو ت . أ طنطا – ٣٢ سنه – اعزب – مهندس – زراعى – متوسط الطول – متدين لديه شقة .
هى : سن مناسب – انسه – مؤهل عال – متوسطة – من اسرة متدينة – تشارك فى الاثاث .

١٣٢١٨
هو أ . ش القاهرة – ٢٩ سنه – اعزب – مهندس مصاوى – يعمل بشركة مقاولات خاصة – وسيم – على خلق – يشارك فى الشقة والاثاث – ولديه عقد عمل بالخارج .
هى : سن مناسب – انسه – مؤهل عال – جميلة – بيضاء – ميسورة الحال – على خلق .

١٣٢١٩
هو : م . أ القاهرة – ٢٩ سنه – الفلبينى الجنسية – رجل اعمال وجامعى – يتحمل نفقات الزواج .
هى : من ٢٠ : ٢٥ سنه – انسة – سيدة بدون اولاد ثانوية – فوق المتوسط – مثقفة – جميلة – بيضاء – متوسطة الطول .

١٣٢٢٠
هو : ل . ر الشرقية – ٣٢ سنه – اعزب – كيميائى القطاع الخاص – ميسور الحال – لديه شقة .
هى : لا تزيد عن ٢٦ سنه – انسة – مؤهل عال – جميلة – من اسرة طيبة – هادئة الطباع .

أريد عريسا

طلب مدفوع

هى : ت . م القاهرة ٣٤ سنة مطلقة بدون اولاد مؤهل عال – موظفة متدينة من اسرة محترمة لديها الاثاث
هو : سن مناسبة ارمل – مطلق ولا مانع من وجود طفل مؤهل عال – من اسرة طيبة لديه شقة

١٣٣١٥ هى/ ش.ش دمنهور ٣٠ سنة مطلقة ولديها طفل موظفة بالقطاع الخاص متوسطة الطول والجمال لديها شقة مؤثثة .
هو/ من ٣٥ : ٤٠ سنة ارمل – مطلق ولا مانع من وجود طفل موظف – اعمال حرة هادىء الطباع جاد فى الزواج .

١٣٣١٦ هى/ ل.ل. دمياط ٢٦ سنة انسة جامعية فى انتظار التعيين سمراء – جذابة تشارك فى الاثاث .
هو/ من ٣٠ : ٣٥ سنة اعزب مركز محترم ميسور الحال لديه شقة .

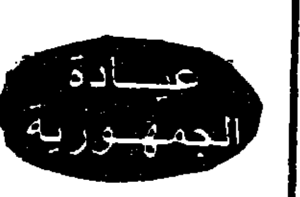
١٣٣١٧ هى/ ع.س نجع حمادى ٤٦ سنة ارمل بدون اولاد ست بيت + دخل ثابت من اسرة عريقة لديها شقة ورصيد بالبنك .
هو/ سن مناسبة ارمل – مطلق ولا مانع من اولاد اعمال حرة طيب القلب جاد فى الزواج .

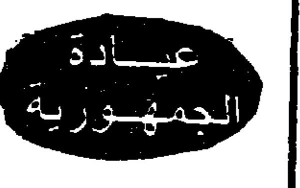
١٣٣١٨ هى/ ص.ص. القاهرة ٢٥ سنة انسة خريجة كلية مرموقة على درجة من الجمال فى طريقها للحصول على شقة .
هو/ لا يزيد عن ٣٥ سنة اعزب – مهندس – محاسب متدين يؤثث شقة الزوجية .

١٣٣١٩ هى/ م.ع. رشيد ٢٨ سنة انسة طبيبة اسنان ملفوفة القوام لديها شقة وعيادة .
هو/ من ٣٠ : ٣٧ سنة اعزب طبيب – مهندس متوسط الطول من ابناء الوجه البحرى .

١٣٢٠٠
هى : م . م . العريش – ٣٨ سنه – انسه – مؤهل عال – مقبولة الشكل – لديها شقة .
هو : سن مناسب – اعزب – مطلق – ارمل موظف اعمال حرة على خلق هادى

عيادة الجمهورية





اجابات خاصة

للدكتور مغازى على محجوب استاذ الامراض الباطنية والسكر بطب عين شمس :

● ● ا. سالم – مدينة نصر :

الجلوكوفاج له عملان : الاول هو المساعدة على التمثيل الغذائى للجلوكوز فى الانسجة ، والثانى انه يمنع امتصاص المواد السكرية فى الامعاء وهو يستعمل لحالات السكر البسيطة المصحوبة بحالة سمنة فى الجسم ويمكن استعماله منفردا او مع الاقراص الاخرى التى تستعمل لعلاج السكر .

● ● ج.ا.ا. دمنهور :

من المعروف ان السكر يؤثر على الشرايين الخاصة بالمخ والقلب والاطراف مما يتسبب عنه زيادة فى نسبة التجلط عن غيره الطبيعى ، مع ملاحظة ان الكليتين تتاثران بوجود السكر . ولهذين السببين يرتفع ضغط الدم . وهذا بالتالى يضعف كفاءة الكليتين .



أخبار الفيديو والكاسيت

قائمـــة افــلام نادرة فى اسواق الفيديـــو

كلنا يبحث عن الماضى ويحاول ان يعيش فيه ربما يجد فى هدوء الماضى احلامه واماليه التى يبحث عنه كثيرا ماتسمع عبارة « كان زمان » من الكثيرين فلقد يجد فيه مالانجده فى حياتنا .

واليوم تقدم شركة رويال فيلم قائمة افلامها النادرة من الابيض والاسود صورة تعكس الماضى الفنى العريق الذى نعيش فيه بين الحين والاخر .

فما رأيك عزيزى المشاهد :

لو وقفت معنا امام قائمة هذه الافلام النادرة التى لم تعرض من قبل فى اسواق الفيديو لتقضى معها وقتا طيبا وجميلا ومن هذه الافلام التى تعرضها شركة رويال فيلم .

● صوت من الماضى ● قليل البخت ● رجل بلاقلب
● قبلة فى لبنان ● وهيبة ملكة الغجر ● وعد
● سجى الليل ● جواهر

عزيزى المشاهد : نحن فى انتظار رأيك وثق تماما ان رأيك سينال منا كل تقدير وعناية .

مباحثـات فلسـطينية
بقيـة ص ١

التطورات على الساحة الفلسطينية والوقوف على رأى المسئولين فى هذه التطورات .

وعلم ان اللجنة السياسية والقانونية التى تناقش ابعاد القرار الاردنى بقطع الروابط مع الضفة الغربية لم تنته بعد من عملها .. وان كانت التوجهات داخلها قد تبلورت فى اتجاه الاعلان عن اقامة الدولة الفلسطينية وتشكيل حكومة المنفى .

فى حادث الباخرة
بقيـه ص ١

والامطار الغزيرة على مدينة اسوان .

الجثث المنتشلة لـ ٥ سائحين ايطاليين و ٤ لطاقم الباخرة .

وصرح اللواء ابراهيم البسيونى مدير امن اسوان بان فرق الانقاذ تواصل عملها منذ فجر امس الاول لانتشال باقى الجثث . وستتخذ نيابة ادفو اجراءات تسليم الجثث المصرية الى ذويها وستنقل جثث السائحين الى مشرحة اسوان لتسفيرها الى ايطاليا ويشرف السفير الايطالى على اجراءات نقل هذه الجثث .

واجرى مدير الامن اتصالاته امس مع اللواء زكى بدر وزير الداخلية وفؤاد سلطان وزير السياحة وعبد الحليم الصعيدى محافظ قنا لشرح عمليات انتشال جثث الضحايا .

وقرر صرف اعانة عاجلة قدرها ١٠٠ جنيه لكل فرد من افراد طاقم الباخرة المنكوبة ، الناجين من الحادث وصرف ٢٠٠ جنيه لاسرة كل متوفى من الطاقم .

وصرح مدير الامن بان بعض الناجين من طاقم الباخرة ذكروا فى اقوالهم ان ٦ من افراد الطاقم كانوا فى اجازات اثناء وقوع الحادث .

وقرر سيد ابراهيم المحامى العام ، الاستعانة بوكلاء نيابة اسوان الكلية للانتهاء من سرعة التحقيق ، وتكليف مفتش صحة ادفو بالكشف على الجثث وتحديد اسباب الوفاة وتكليف المعمل الجنائى بتصوير الجثث المجهولة حتى يمكن التعرف على شخصياتهم .

وقرر انتداب خبراء من هيئة النقل البحرى لموافاة النيابة بتقرير كامل عن ظروف الحادث وتحديد الاسباب التى ادت الى غرق الباخرة وبيان حول الدوامات المائية بالمنطقة وظروف تواجدها .

وطلب من هيئة الارصاد تقريرا عن حالة الطقس وقت وقوع الحادث وقرر دفن الجثث بعد رفع البصمات وعمل الصور اللازمة للتعرف عليهم والسماح لذويهم باستلامها .

وبالنسبة للاجانب استدعت النيابة رئيس المجموعة السياحية المرافق للسياح الذين كانوا على الباخرة كما استدعت مالك الباخرة للوقوف على بعض الحقائق بالنسبة للحادث .

وقد تم ارسال الجثث التى تم انتشالها الى مشرحة اسوان حتى تنتهى عمليات الانتشال لباقى الجثث تمهيدا لارسال جثث السياح من مطار اسوان الى مطار روما مباشرة ..

والمعروف ان الباخرة المنكوبة قد تم تجديدها مؤخرا وتعتبر هذه الرحلة هى الرحلة الاولى لها بعد التجربة . وقيمة الباخرة نحو ٢,٥ مليون جنيه .

وصرح حمدى الشامى وكيل اول وزارة السياحة بانه وصلت الى مطار الاقصر امس طائرة خاصة قادمة من مطار روما لنقل السياح الايطاليين الذين نجوا فى الحادث الى بلادهم كما تم التصريح لطائرة هليكوبتر خاصة لنقل السفير الايطالى والقنصل العام الايطالى للاشراف على حالة السياح

غطاسون عسكريون

وقال ان مجموعة من الغطاسين التابعين للقوات المسلحة تقوم حاليا بالبحث عن المفقودين .

وصرح مصدر مسئول بالسفارة الايطالية بالقاهرة بانه تم صباح امس ارسال وفد قنصلى من السفارة يرافقه مدير عام المستشفى الايطالى بالقاهرة

واوضح ان هناك حتى الان ١٦ ايطاليا فى عداد المفقودين بينما تم انقاذ الاخرين حالتهم طيبة واصابات بعضهم طفيفة .

الناجون من الطاقم

وفيما يلى اسماء الناجين من طاقم الباخرة .. محمد حسين محمد خطاب وخطيتو محمد عبد المنعم ومحمد عمر هارون ومحمد عبد العزيز عبد الرحيم وصابر عبد الفتاح وصابر محمد صابر ومحمود على ومحمود عبد السلام ونجيب عبد الرحمن وخلف احمد ابراهيم وعطا على حسن وحسن على حسن ومنصور خلف الله وعبد السلام منصور ويوسف جمعة شحاته واشرف فوزى بشير ومصطفى عبد المطلب شحات وبسوقى محمد اسماعيل واحمد عبد الله احمد واشرف فتحى حامد وهاشم عبد الفتاح اسماعيل وجمال راشد وعبد الرحمن محمد محمود واسامة عبد الوهاب وسامى سعد ومحمد احمد ابراهيم واحمد عتريس حسنين .

المتوفون المنتشل جثثهم

والمتوفون الذين انتشلت جثثهم من طاقم الباخرة نوبيا .. هم يسلم اسماعيل ومحمد على العرب وشعبان عبد السميع واحمد حسن احمد عشارى ووصفى سيد عبد الياس .. والمفقودين من طاقم الباخرة هم : حسين يوسف على ومحمد نعيم وخالد خليل ورمضان خليل واحمد محمد على وحسن احمد وكمال محمد مهران

البقاء لله

توفى الى رحمة الله :

الحاج محمد عبدالبارى

فقيد ال جاد الله بالحصنه والد عبدالمنعم محمد وعبدالمحسن محمد وخال الزميل صلاح المصرى بجريدة الجازيت للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

اهالى عزبة سعيد - الشرقيه بشبراخيت

ينعون ببالغ الحزن والاسى الاستاذ .

كامل عبداللطيف الخويسكى

عضو مجلس الشعب للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء

الابوبية الاعداديه بنين بالمنصورة

تشاطر الاستاذه الدكتوره فوزيه الدمرداش والاستاذ نبيل الدمرداش الاخصائى الاول الاحزان لوفاة خالتها للفقيده الرحمه .

شيعت امس ببورسعيد جنازة

المرحوم عبدالواحد مرسى

صاحب محلات عبد الواحد بالمنشية زوج الحاجة بدر شاهين ووالد كلا من رجب ومحمد وجلال واشرف التجار ببورسعيد والحاجة بدرية حرم الحاج درويش بلبوله صاحب شركة القناز ببورسعيد والانسات فاطمة واماني والحاجة زينب زوجة حسن عطا التاجر ببورسعيد تلغرافيا بورسعيد المنشية عبدالواحد

عـزاء واجـب

مدير عام المؤسسة لشئون الاعلان ونائب المدير العام ومساعد المدير العـام ومديرى الانتاج وجميع العاملين بشركة الاعلانات المصرية يقدمون خالص العزاء وكريم المواساه للاستاذ السيد المصرى مدير مكتب الجمهورية ببورسعيد لوفاة المرحومه والدته سائلين الله للفقيدة رحمة واسعة وللاسرة خالص العزاء

مديرية الشباب والرياضه بالبحـيرة

محمد سرور المدير العام والوكيل وجميع العاملين واعضاء الهيئات الشبابية ينعون ببالغ الحزن والاسى الاستاذ كامل الخويسكى عضو مجلس الشعب ورئيس الوحده المحلية لمركز ومدينة ايتاى البارود للفقيد الرحمه وللاسره العزاء .

الاتحاد الاقليمى لمراكز شباب المدن بالبحيرة

مجلس الادارة ينعى ببالغ الحـزن والاسى المرحـوم الاسـتـاذ كامل الخويسكـى عضو مجلس الشعب ورئيس الوحدة المحلية بايتاى البارود ويكون فيه لماثلة الخلق للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء .

رئيس الاتحاد نسيم حسنين

عــزاء واجــب

تنعى النقابة العامة للصحافة والطباعة والاعلام ولجانها النقابية بمزيد الحزن والاسى شقيق حرم الزميل

عبدريه عبدالخالق عبدريه

نائب رئيس النقابة العامة وترجو للفقيد الرحمـة ولـلاسرة الصبـر والسلوان

عـزاء واجـب

اسرة القسم الدينـى وقسم اخبـار المحافظـات بجريـدة الجمهوريـة يقدمون اصدق العزاء للزميل السيد المصرى مدير مكتب الجمهوريـة ببورسعيد فى وفاة المرحومه والدته داعين الله للفقيدة الكريمة بالرحمة ولها بالصبر والعزاء

ادارة المدن الجامعية بالمنصورة

اسرة شئون الطلاب تشاطر الزميل احمد محمود الشحات لوفاة والده

مأمور الضرائب العقارية بكفر البطيخ

تواسى الزميل عماد جاد عوضين مأمور الضرائب لوفاة والدته وتواسى الزميل احمد ماريه لوفاة عمه للفقيدين الرحمه وللاسرتين خالص العزاء

نقابة المعلمين بمركز دمياط

تنعى شقيقة الاستاذ علاء فتحى متولى المدرس بالمنتزه الابتدائية وللاسره العزاء

مدرسة المنتزه الابتدائية بدمياط

تواسى الاستاذ علاء فتحى متولـى المدرس بالمدرسه لوفاة شقيقتـه للفقيده الرحمة

عبدالمنعم رياض بميت غمر اسرة المدرسة تشاطر الزميله بديعه احمد البنا الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء

جمعية ال العزائم بايتاى البارود

تنعى بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الاستاذ كامل الخويسكى

رئيس مركز ايتاى البارود ويسألون له الرحمه ولاسرته العزاء

المراقب المالى ومدير الحسابات ووكلاء الحسابات مندوبوا وزارة المالية بالوحدة المحلية بمركز ايتاى البارود ينعون ببالغ الحزن والاسى استاذهم الفاضل .

كامل عبداللطيف الخويسكى

اسرة التامينات الاجتماعية ببلقاس

تشاطر الزميل اسماعيل عبدالحميد مصطفى الاحزان لوفاة والـده له الرحمة

مدرسة السلطه الاعداديه للبنات

تشاطر الزميله هاله منير غنيم الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمه

شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم/ كيلانى على احمد

تتقدم الاسرة لكل من واساها فى فقيدها الغالى بالشكر والعرفان ولااراكم الله مكروها فى عزيز لديكم وسيقام ذكرى الاربعين بالمنزل ٣ ش عمر بن الخطاب مطبعة دار السلام وذلك بتلاوة ايات الذكر الحكيم وذلك اليوم ١٩٨٨/٨/١٢

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

مطلوب بائعين وبائعات لمحلات عبدالمولى ١ ش الجيش ميدان العتبة

محافظة المنوفية

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف الاتيه للعمل بالوحدات المحلية لمراكز ومدن المحافظة وهى :

اولا : سائق سيارة من الدرجة الخامسة الحرفيه من بين الحاصلين على رخصة قيادة درجة اولى وثانية .

ثانيا : عامل نظافة وكسح من الدرجة السادسة العمالية ويشترط فى جميع المتقدمين ان يكونوا من ابناء المحافظة ومقيمين بها .

فعلى الراغبين للتعين فى شغل هذه الوظائف التقدم للوحدة المحلية للمركز والمدينة التى يقيم فى دائرتها والتفاصيل بالوحدات المحلية لمراكز ومدن المحافظة وفترة التقدم بالطلبات لمدة خمسة عشرة يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان ويتم التعيين طبقا لاحكام قانون العاملين المدنيين بالدولة رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ .

ويتم الاختبار فى الموعد والمكان الذى تحدده كل وحدة محلية والذى يخطر به المتقدمين .

٨٨/٢٧٢

محافظة البحيرة

المشروع الانتاجى لرصف وانشاء الطرق ..

مدخل ١٩ المساكن الشعبية خلف دار المعلمات شبرا دمنهور

يعلن المشروع عن شغل الوظائف الاتية :

١ – ميكانيكى سيارات ديزل اول او ثان
٢ – ميكانيكى سيارات اول او ثان
٣ – سائق جريدر اول او ثان
٤ – سائق لودر اول او ثان
٥ – سائق فينشر اول او ثان
٦ – سائق هراس اول او ثان
٧ – سائق جرار زراعى ثان
٨ – عامل لحام كهربائى واكسجين اول او ثان
٩ – عامل تشغيل غلاية ثان او ثالث
١٠ – عامل تشغيل خلاطة ثان اول ثالث
١١ – عامل طرق ثالث .

تقدم الطلبات برسم السيد المهندس رئيس مجلس الادارة بالعنوان الموضح بعاليه على ان تكون الطلبات مدموغة ومرفقا بها مايثبت اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها وان يكون من ابناء محافظة البحيرة وباقى الشروط معلنه بمقر المشروع وتقدم الطلبات خلال عشرة ايام من تاريخ النشر ويفضل ابناء بندر ومركز دمنهور – مقر المشروع

جامعة الاسكندرية

كلية الطب البيطرى

تعلن الكلية عن شغل :

عدد ١ وظيفة مدرس تخصص كيمياء حيوية – فزيمات اسماك بقسم الفسيولوجيا والاقرباذين والكيمياء الحيوية

ويشترط فى المتقدم :

ان يكون مستوفيا لشروط القانون ٤٩ لسنة ١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات والقوانين المعدله له

ان يكون من الحاصلين على البكالوريوس فى طب وجراحة الحيوان من احدى كليات الطب البيطرى

وترسل الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية مرفقا به خمس نسخ من الانتاج العلمى مع نسخة من رسالة الدكتوراة وذلك فى ميعاد لايتجاوز اسبوعين من تاريخ النشر والموظفون يتقدمون بطلباتهم عن طريق مصالحهم مشفوعة بموافقة صريحة ولن يلتفت الى الطلبات التى وردت قبل الاعلان او التى ترد بعد الميعاد او الغير مستوفاه

٨٨/٣٠٧

احكام قضائية

محكمة جنوب القاهرة الابتدائية بتاريخ ١٩٨٨/٦/٢٨ القضية ١٩٨٧/٤٤٧ اجانب حكمت المحكمة غيابيا بتطليق هالة عادل محمد سعيد من توفيق محمد سليمان طلقة بائنة

جامعة الزقازيق

الادارة العامة للشئون الادارية
ادارة شئون العاملين

تعلن جامعة الزقازيق عن حاجتها لشغل الوظائف الاتية .

١ – المجموعة الحرفية لوظائف الورش والالات .

الدرجة الخامسة : ويشترط فى المتقدمين لهذه الوظائف خبره لاتقل عن خمس سنوات – كهربائى توصيلات ثالث – نجار ثالث – سمكرى ثالث – كهربائى سيارات ثالث – كهربائى صيانة ثالث – سمكرى سيارات ثالث .

الدرجة السادسة : كهربائى صيانة مساعد – سمكرى مساعد – نجار مساعد

٢ – المجموعة الحرفية لوظائف الفنون والعمارة .

الدرجة السادسة : طباخ مساعد – بستانى مساعد

٣ – المجموعة الحرفية لوظائف الفنون والعمارة

الدرجة الخامسة : ويشترط فى المتقدمين لهذه الوظائف خبره لاتقل عن خمس سنوات : عامل معمل ثالث – سباك صحى ثالث – عامل طباعة ثالث – منجد ثالث

الدرجة السادسة : عامل معمل مساعد

٤ – المجموعة الحرفية لوظائف الحركة والنقل .

الدرجة الرابعة : ويشترط فى المتقدمين لهذه الوظيفة خبرة لاتقل عن ١٠ سنوات او ان يكون حاصلا على رخصة قيادة درجة اولى – سائق ثان

الدرجة الخامسة : ويشترط فى المتقدمين لهذه الوظيفة خبره لاتقل عن خمس سنوات او ان يكون حاصلا على رخصة قيادة درجة ثانية – سائق ثالث

الدرجة السادسة : عامل تليفون مساعد

٥ – مجموعة الخدمات المعاونة :

الدرجة السادسة : معاون خدمة .

الشروط العامة :

١ – سيتم التعيين طبقا للقانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ وتعديلاته

٢ – الامتحانات التحريرية والشخصية من ١٩٨٨/٩/١ الـى ١٩٨٨/٩/٣٠ حسب الجدول المعلن فى ادارة الجامعة بالزقازيق

٣ – تقدم الطلبات مستوفاه برسم التمغة باسم السيد امين عام جامعة الزقازيق فى موعد غايته ١٥ يوم من تاريخ الاعلان ومرفق بها صورة المستندات الاتية :

١ – شهادة محو الاميه
٢ – شهادة الميلاد او مستخرج رسمى منها
٣ – تحديد الموقف من التجنيد
٤ – صورة البطاقة الشخصية او العائلية
٥ – شهادة الخبره الخاصه بالحرفه المطلوب التعيين عليها
٦ – رخصة القيادة بالنسبة للسائقين
٤ – الافضلية لمن له خدمة سابقة باحدى الجامعات المصرية – ومن ابناء محافظة الشرقية

٨٨/٣٠٨

مـزادات

بمديرية امن اسوان سيباع بالمزاد الاثنين ١٩٨٨/٨/١٥ ١ صباحا بالمركبات ٤١ سيارة ولورى نصر وماجروس ومازدا وخلافه والثلاثاء ٨/١٦ بالتوريدات ملابس تيل وصوف وبطاطين واصناف اخرى متنوعة

أشياء مفقودة

فقد الشيك رقم ٢٤٣٢٥٦٠ والمسحوب باسم مكتب الجيزة للتامينات الاجتماعية بتاريخ ١٩٨٨/٤/١٠ لامر زينب عبدالسلام محمد بمبلغ ٥٢٠ ج وقد طلب من البنك بايقاف صرف الشيك المذكور عند تقديمه واعتباره منعى وغير معمول به

وظائف خالية

جامعة الزقازيق

كلية العلوم والاداب ببنها

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف التالية :

كلية العلوم : استاذ مساعد رياضيات (بحته) ، مدرس رياضيات

بالنسبة للوظيفة الاولى : خمس نسخ للبحوث ورسالتى الماجستير والدكتوراه . بالنسبة للوظيفة الثانية نسخة من رسالة الدكتوراه ونسخة من البحوث التى اجراها

كلية الاداب : مدرس اداب فرنسى من الحاصلين على الدكتوراه فى الاداب او اللغة الفرنسية

ويشترط فى المتقدمين لشغل هذه الوظائف او يكونوا مستوفين للشروط الواردة بالقانون رقم (رقم ٤٩) لسنة ١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات والقوانين المعدله له .

تقدم الطلبات باسم السادة الاساتذة عمداء كليات العلوم والاداب ببنها فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر .

وعلى المتقدمين ان يقدموا شهادة تأدية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها وموافقة جهة العمل اذا كانوا من العاملين بالحكومة او القطاع العام .

ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد قبل نشر الاعلان او التى ترد بعد الموعد المحدد

٨٨/٣٢٦

قيد موردين

شركة تسويق الارز

قطاع الشئون التجارية والتصدير
٦ ميدان الفلكى – القاهرة

اعلان عن قيد بسجل الموردين عن عام ١٩٨٩/٨٨

تعلن الشركة عن فتح باب القيد فى سجل الموردين للقطاعين العام والخاص فعلى الراغبين فى القيد ان يتقدموا بطلباتهم باسم السيده المهندسة رئيس قطاع الشئون التجارية والتصدير عضو مجلس الادارة بالعنوان عالية موضحا به البيانات الاتية

١ – الاسم التجارى للمنشاة ورقم السجل التجارى
٢ – المدير المسئول
٣ – بنك التعامل
٤ – العنوان موضحا به رقم التليفون والعنوان التلغرافى
٥ – سابقة الاعمال
٦ – البنود والاصناف التى يرغب فى القيد بها
٧ – ضرورة تقديم صورة البطاقة الضريبية

المجموعة الاولى

ادوات كتابية ومطبوعات واثاثات معدنية وخشبية وادوات نظافة وملابس عمل ومهمات امن صناعى موازين بانواعها

المجموعة الثانية

ورش اصلاح السيارات – ورش سمكرة – ورش اصلاح موازين – ورش نجارة – ورش صيانة واصلاح الالات الكاتبة والحاسبة ورش خراطة ورش سباكة

المجموعة الثالثة

مقاولى تحميل وتستيف عبوات الارز فى مستودعات الشركة مقاولى مبانى واعمال انشائية وترميمات اعمال صحية وسباكة ومقاولى اعمال كهربائية وميكانيكية

المجموعة الرابعة

توريد اكياس ورولات بوليثلين وخام البوليثلين خرز ومشمعات ومواد لاصقة وعبوات كرتونية

المجموعة الخامسة

قطع غيار ماكينات التعبئة والضواغط قطع غيار مصانع البلاستيك قطع غيار سيارات بانواعها وادوات كهربائية

المجموعة السادسة

تجار شراء كنسات الارز وجوالات خيش بلاستيك تالف وخردة الاثاثات مكتبية

للبيـع

للبيع سيارة مازدا ٩٢٩ استعمال بسيط ومرخصه المعاينه من ٧ : ١٠ مساءا ٨ شارع احمد صبرى جراج الزهراء بمصر القديمة يوميا

مـزادات

وزارة الزراعة واستصلاح الاراضى هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

الشركة المصرية الزراعية العامة ١٥ شارع قصر النيل القاهرة ت ٧٤٠٦٩٩

تعلن الشركة عن مزاد بيع دجاج بياض عمر ١٠٠ يوم بجلسة تعقد يوم السبت اسبوعيا اعتبارا من ١٩٨٨/٨/١٣ بمقر المزرعة بالمنير حيث تتوافر الشروط

المدرسه الثانوية الزراعيه بمشتهر تعلن عن بيع حديقة موالح مساحتها ثمانية افدنه بجلسة الاحد ٢١ اغسطس بالمزاد العلنى .

مناقصات

لجنة مشتريات السلع الهندسية والمعادن والكيماويات والورق والادوات الكتابية

تعلن اللجنة عن المناقصة العامة التالية بين شركات قطاع العام التجارية والوكلاء التجاريين لاستيراد النوعيات التالية لحساب الشركة المصرية للورق والادوات الكتابية وفقا للشروط والمواصفات الموضحة تفصيليا بكراسة الشروط والمواصفات وفقا للاتى :

١ – ورق كتابة وطباعة ٦٠ جم فض المظاريف ٨٨/٩/٤ قيمة النسخة ٧٠ جنيها

٢ – ورق كتابة وطباعة ٧٠ جم فض المظاريف ٨٨/٩/٤ قيمة النسخة ٣٥ جنيها

٣ – ورق كتابة وطباعة ٨٠ جم فض المظاريف ٨٨/٩/٤ قيمة النسخة ٣٥ جنيها

٤ – ورق كتابة وطباعة ٨٠ جم فض المظاريف ٨٨/٩/٤ قيمة النسخة ٨٠ جنيها

٥ – ورق زوريسة ١٠٠ جم فض المظاريف ٨٨/٩/٧ قيمة النسخة ٢٠ جنيها

٦ – ورق يتشرب الحبر ٧٠ جم فض المظاريف ٨٨/٩/٧ قيمة النسخة ٦٠ جنيها

٧ – ورق كوشية ١٠٠/٩٠ جم فض المظاريف ٨٨/٩/٧ قيمة النسخة ٢٠ جنيها

٨ – ورق كرومو ١٠٠/٩٠ جم فض المظاريف ٨٨/٩/٧ قيمة النسخة ٢٠ جنيها

٩ – ورق جرانسـت ٥٠ جم فض المظاريف ٨٨/٩/١١ قيمة النسخة ٢٠ جنيها

١٠ – ورق افسيش ٥٠ جم فض المظاريف ٨٨/٩/١١ قيمة النسخة ٢٠ جنيها

١١ – ورق مانيفولد ٣٠ جم ابيض والوان فض المظاريف ٨٨/٩/١١ قيمة النسخة ٣٠ جنيها

١٢ – ورق برجامين ٣٠ جم ابيض والوان فض المظاريف ٨٨/٩/١١ قيمة النسخة ٣٠ جنيها

١٣ – ورق زبده ٤٠ جم عادة وثلاجة افرخ فض المظاريف ٨٨/٩/١٥ قيمة النسخة ٢٠ جنيها

١٤ – ورق بوستر ٤٠ جم افرخ فض المظاريف ٨٨/٩/١٥ قيمة النسخة ٢٠ جنيها

١٥ – ورق كرافت افـرخ فض المظاريف ٨٨/٩/١٥ قيمة النسخة ٣٠ جنيها

١٦ – ورق بريستول ٢٤٠/١٨٠ جم الوان افرخ فض المظاريف ٨٨/٩/١٥ قيمة النسخة ٢٠ جنيها

١٧ – ورق بنداكوت ٢٥٠/١٨٠ جم ابيض والوان فض المظاريف ٨٨/٩/١٥ قيمة النسخة ٢٠ جنيها

علما بان فض المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا حسب المواعيد المحددة بعالية وذلك بمقر اللجنة ٤ شارع عبدالحميد سعيد بالقاهرة فعلى من يرغب الاشتراك فى المناقصة التقدم لامانه اللجنة ٢٧ شارع طلعت حرب مبنى شركة شاهر للحصول على نسخة معتمدة من كراسة الشروط والمواصفات مقابل سداد القيمة لكل نسخة معتمدة ويشترط ان يكون العطاء مصحوبا بخطاب ضمان ابتدائى قيمته ٢٪ وكذا الاستمارة ١٤ س

مناقصات

محافظة الدقهلية

رئاسة مركز دكرنس

تعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين عن انشاء واستكمال مدارس بدائرة المركـز عام ١٩٨٩/٨٨ وبياناتها كالاتى :

١ – انشاء واستكمال مدارس ثانوى عدد ٣ مدارس كل مدرسة بعطاء خاص بها جلسة ١٩٨٨/٨/٢٤

٢ – استكمال مدارس اعدادى عدد ٩ مدارس كل مدرسة بعطاء خاص بها جلسة ١٩٨٨/٨/٢٧

٣ – استكمال مدارس ابتدائى عدد ٨ مدارس كل مدرسة بعطاء خاص بها جلسة ١٩٨٨/٨/٢٩

على ان تعقد الجلسات برئاسة المركز الساعة ١٢ ظهرا ويمكن سحب كراسة الشروط من المخازن نظير مبلغ ٣٠ ثلاثون جنيها لكل نسخة وكل عطاء مصحوب بتأمين ابتدائى ١٪ من جملة العطاء مع ارفاق صورة بطاقة مقاولى القطاع الخاص والبطاقة الضريبية ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية متمما لهذا الاعلان

وزارة الصحة

اعلان عن مناقصة عامة للمطبـوعات

تعلن الادارة العامة للتموين الطبى عن طرح مناقصة عامة للطبع وتوريد ١٠ كتاب تمريض باعداد مختلفة وكذلك عدد من النماذج المختلفة لمطبوعات اخرى مطلوبه لادارات من الديون العام وفقا للنماذج الموجوده بهذه الادارة العامة وستفتح مظاريف هذه المناقصة العامة الساعة ١٢ ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٩/٢٨ بمقـر هذه الادارة العامـه الكائن بالعباسية شارع سكة مخازن الصحة خلف المستشفى الايطالى ويمكـن الحصول على قوائم الطرح نظير مبلغ ١٠٠ مائة جنيه فقط لاغير للنسخة الواحدة بخلاف رسوم البريد ويجب ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمته وذلك بالدفع نقدا بخزينة الادارة قبل موعد فتح المظاريف او بشيك مصرفى مقبول الدفع او خطاب ضمان من احد البنوك المعتمدة كما يشترط ان يرفق بالعطاء بالمستندات الداله على سابقة الخبره والتعامل السابق مع الاجهزة الحكومية والقطاع العام .

ولن يلتفت الى العطاءات التى قد ترد بدون تأمين والمتأخرة او الغير مستكملة المستندات وسترفض ايضا العطاءات التى تقدم تأميناتها بشيكات شخصية غير مقبولة الدفع .

٨/٢٨٩

تعديل شركات

بعقد عرفى مسجل ملخصه برقم ٢٩ لسنة ١٩٨٨ شركات محكمة كفر الشيخ تعدلت شركة سمير عمر وشركاه للمقاولات بتخارج سمير حسن عمر واصبح اسمها عادل احمد البدالى وشريكة وراسمالها اصبح بالتساوى بين عادل احمد البدالى وجمال الدين الزيادى ولهما التوقيع والادارة مجتمعين او منفردين وباقى البنود كما هى

دراسات عليا

كلية الاداب

الدراسات العليا

تحديد ميعادا لقبول بالدراسات العليا للعام الجامعى ٨٩/٨٨

تعلن الكلية عن موعد تلقى طلبات الالتحاق بفروع الدراسات العليا الاتية

١ – السنه التمهيدية للماجستير باقسام الكلية .
٢ – معهد العلوم الاجتماعية .
٣ – معهد اللغات الشرقية .
٤ – معهد الدراسات اللغوية
٥ – معهد دراسات البحر المتوسط
٦ – دبلوم الدراسات الصوتية .

فى الفترة من ١٩٨٨/٨/١٥ حتى ١٩٨٨/٩/٣٠ وتقدم الطلبات مستوفاه لقسم الدراسات العليا على الاستمارة المعده لذلك وتصرف الاستمارة مجانا ويمكن الاطلاع على شروط الالتحاق بمقر الكلية بالشاطبى

٨٨/٣٠٥

اعـلان

الهيئة المصرية العامة للكتاب

كورنيش النيل – رمله بولاق

تعلن الهيئة عن طرح المناقصات العامة الاتية بين القطاعين العام والخاص والوكلاء التجاريين وذلك لتوريد الاصناف الموضحة

رقم المناقصة : ١
الاصناف المطلوبة : ورق طباعة مطلى ومستورد ورق بريستول – ورق بنداكوت – ورق برجامين – ورق كوشية لميع ومحبب ورق كرتون
تاريخ فتح المظاريف : ١٩٨٨/٩/١

رقم المناقصة : ٢
الاصناف المطلوبة : خامات تجليد [دبارة كتان – بفته تجليد الواتزفير مقلم – غراء حصى – غراء ابيض كعب – غراء سريع للصق الفورمايكا – شاش فوال – خيط صيادى سلك مبروم ومبطط – كهنة نظافة كهنه فانلا قطونية – بركالين الوان]
تاريخ فتح المظاريف : ١٩٨٨/٩/٣

رقم المناقصة : ٣
الاصناف المطلوبة : احبار للطباعة
تاريخ فتح المظاريف : ١٩٨٨/٩/٤

رقم المناقصة : ٤
سبائك رصاص مخلوط (لينوتيب) خشب عزيزى
تاريخ فتح المظاريف : ١٩٨٨/٩/٥

رقم المناقصة : ٥
الاصناف المطلوبة : الـواح زنك مصسه بوزوتيف والكيماويات اللازمة لها زنك زنكوغراف – كاوتش اوفست وخراطيم مولسكين اسفنج صناعى – افرخ نايلوبرنت – مشابك خيط مارتيتى سير لماكينة القص الالى
تاريخ فتح المظاريف : ١٩٨٨/٩/٦

رقم المناقصة : ٦
الاصناف المطلوبة : عدد يدوية ورولمان بلى + قطع غيار لماكينات تدبيس بالسلك
تاريخ فتح المظاريف : ١٩٨٨/٩/٧

رقم المناقصة : ٧
الاصناف المطلوبه : قطع غيار لماكينات المونوتيب + حروف مونوتيب
تاريخ فتح المظاريف : ١٩٨٨/٩/١٠

رقم المناقصة : ٨
الاصناف المطلوبة : قطع غيار لماكينات الانترتيب + حروف انترتيب
تاريخ فتح المظاريف : ١٩٨٨/٩/١١

رقم المناقصة : ٩
الاصناف المطلوبة : قطع غيار لاجهزة الجمع الالى لنيوفونو + قطع غيار لاجهزة التيوتيب + حروف تيوتيب
تاريخ فتح المظاريف : ١٩٨٨/٩/١٢

رقم المناقصة : ١٠
الاصناف المطلوبة : قطع غيار لماكينة الويب
تاريخ فتح المظاريف : ١٩٨٨/٩/١٣

رقم المناقصة : ١١
الاصناف المطلوبة : افلام للطباعة وكيماوياتها وورق بروميد
تاريخ فتح المظاريف : ١٩٨٨/٩/١٤

رقم المناقصة : ١٢
الاصناف المطلوبة : مواد كيماوية
تاريخ فتح المظاريف : ١٩٨٨/٩/١٧

رقم المناقصة : ١٣
الاصناف المطلوبة : ادوات كهربائية
تاريخ فتح المظاريف : ١٩٨٨/٩/١٨

رقم المناقصة : ١٤
الاصناف المطلوبة : ادوات نظافة
تاريخ فتح المظاريف : ١٩٨٨/٩/١٩

رقم المناقصة : ١٥
الاصناف المطلوبة : ادوات كتابية وادوات رسم ومستلزمات ديكور وورق تقليب لزوم اعمال المطابع
تاريخ فتح المظاريف : ١٩٨٨/٩/٢٠

رقم المناقصة : ١٦
الاصناف المطلوبة : شنط بلاستيك وصناديق كرتون مضلع
تاريخ فتح المظاريف : ١٩٨٨/٩/٢١

رقم المناقصة : ١٧
الاصناف المطلوبة : بويات وحدايد
تاريخ فتح المظاريف : ١٩٨٨/٩/٢٢

وذلك وفقا للشروط الاتية

١ تطلب كراسة الشروط والمواصفات الخاصة بكل مناقصة من ادارة المخازن والمشتريات بمبنى الهيئة مقابل سداد مبلغ وقدره خمسة جنيهات تورد بخزينة الهيئة

٢ – يرفق مع العطاء المقدم تأمين ابتدائى بما يوزاى ٢٪ من قيمة العطاء يزاد ١٠٪ كتأمين نهائى من قيمة الاصناف التى يتم ارساؤها

محافظة الغربية

المشروعات الانتاجية للدواجن والعلف محطة دواجن طنطا بسيرباى

تعلن بين شركات القطاع العام والخاص عن اعادة مناقصة عامة لتوريد سيارة نقل ديزل حمولة ٤ طن ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مقر المحطة باول طريق طنطا كفر الشيخ على طلب مدموغ نظير سداد مبلغ ١٥ جنيه يضاف لها مبلغ ٥٠ قرش عند طلبها بالبريد مع ارفاق تامين ابتدائى بواقع ٢٪ يزداد الى ١٠٪ عند الترسية وتعقد جلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ٨٨/٨/٢٢

٨٨/٢٥٦

المشروع الانتاجى لرصف وانشاء الطرق بالبحيرة

يعلن عن طرح مناقصة عامة لتوريد هراس حديدى ٢ حجر زنة ٦ – ٨ طن .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالمشروع بدمنهور شبرا المساكن الاقتصادية مدخل ١٩ خلف مدرسة المعلمات مقابل سداد مبلغ ١٠٠ جنيه خلاف رسم البريد وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٨/٢٢ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر المشروع موعدا لفتح المظاريف ويجب تقديم تأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وارفاق كتالوجات الشركات المنتجة

وللمشروع الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

عقارات

تعلن مأمورية الشهر العقارى بميت غمر انه تحدد يوم ١٩٨٨/٨/٣٠ لعمل محضر تحقيق وضع بالطبيعه للبائع ابوالفتوح قنديل عبدالله الى اولاده صبرى ، فوزى ، ماهر ، مجدى ، عبد الوهاب ، شاكر بتطلب ١٩٨٨/١٠٣١ بيع منزل ناحية هلا ٨٢,٣٠م قطعة ٨٩س/٤١ حوض داير الناحية ٣ اول فى تكليف سكن وحرم ناحية هلا وعلى المعترض التقدم للمأمورية بمستندات اعتراضه خلال ١٥ يوما .

أحكام قضائية

محكمة جنوب القاهرة الابتدائية بجلسة ٨٨/٣/٢٩ القضية ٨٦/٥٢٩ اجانب حكمت المحكمة بتطليق نعمه محمد حافظ مكى من محمد عدنان محمد المزروع طلقة بائنة

تكوين شركات

تكونت شركة تضامن بين عبدالله حسن محمد شريف وليلى عبدالصادق محمد باسم عبدالله حسن محمد شريف وشركاه بغرض التوكيلات التجارية وتصدير واستيراد وتوريدات براسمال ٣٠٠٠٠ جنيه لمدة سنة تبدأ من ١٩٨٨/٧/١٥ قابلة للتجديد مركزها العام اسوان شارع السماد مدخل كيما رقم ١١٢ والادارة وحق التوقيع للطرف الاول وسجلت برقم ٣٣ لسنة ١٩٨٨ بمحكمة اسوان الابتدائية



هكذا من الاهل

عاطف صدقى رئيساً لدورة الالعاب الافريقية

عبد الاحد ينفى مساهمة المجلس الاعلى فى مرتب مدرب الاهلى

كتب – جمال المكاوى :

اعلن الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة قرار الرئيس محمد حسنى مبارك بتشكيل اللجنة العليا لدورة الالعاب الافريقية التى تقام بالقاهرة عام ١٩٩١ برئاسة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء رئيسا شرفيا .. وتضم فى عضويتها وزراء الدفاع والانتاج الحربى والتخطيط والداخلية والاعلام والسياحة والطيران المدنى والشئون الخارجية والنقل والمواصلات السلكية واللاسلكية والتعليم ومحافظى القاهرة والجيزة والاسكندرية .. والدكتور عبدالاحد مقررا للجنة ومعه رئيسى جهاز الرياضة واللجنة الاولمبية .

تبدا اللجنة اعمالها من الان لاجراء الاستعدادات المناسبة لاقامة الدورة وانجاحها بالشكل الذى يتناسب ومكانة مصر وسمعتها .

وسوف تعقد اللجنة اجتماعها الاول برئاسة الدكتور عاطف صدقى يوم ٢٨ من هذا الشهر لبحث اسلوب عملها وكيفية تنظيمه والدور الذى يقوم به كل عضو من اعضائها .

جاء ذلك فى المؤتمر الصحفى الذى عقده رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة امس بمبنى المجلس وبحضور سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة والدكتور عبدالكريم درويش رئيس اللجنة الاولمبية .

وشرح رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة الخطة الجديدة للنهوض بالرياضة وتتضمن دعم اللجنة الاولمبية والهيئات والاتحادات الرياضية بمبلغ عشرة ملايين جنيه ويأتى ذلك قبل السفر الى سيول للمساعدة فى تغطية نفقات سفر البعثة المصرية .

ونفى الدكتور عبدالاحد ما اعلن على لسان البعض فى الفترة القصيرة الماضية عن قيام المجلس بالمساهمة فى مرتبات المدرب الالمانى فايلر فايتسه والذى تعاقد الاهلى معه منذ ايام قليلة .. وقال ان المجلس ليس له ان يقوم بالمساهمة فى تغطية نفقات اى مدرب اجنبى يتعاقد معه اى ناد حيث يقوم المجلس بدعم الاتحادات الرياضية وليس الاندية فى حالة التعاقد مع مدرب او خبير اجنبى وذلك لتحقيق مبدا العدالة بين جميع الاندية .. وقال ان على ان نادى يتعاقد مع مدرب اجنبى ان يبحث الاسلوب المناسب لتغطية نفقات احضاره .

لماذا .. مجلس جديد لاتحاد السلة ؟

وعن الاسباب التى ادت الى اتخاذ قرار حل مجلس ادارة اتحاد كرة السلة برئاسة مدحت يوسف وتشكيل مجلس ادارة مؤقت برئاسة اللواء حسنين عمران .. قال رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ان رئيس الاتحاد السابق كان قد ارسل مذكرة الى جهاز الرياضة عن المخالفات .. وارسل جهاز التفتيش المالى والادارى انذارات لمجلس الادارة باصلاح الاوضاع بعد قيامه بالتفتيش لكن مجلس ادارة الاتحاد لم يرد ولم يصلح اوضاعه فكان قرار حل المجلس .

وقد قامت لجنة من المجلس الاعلى للشباب والرياضة باستلام جميع المستندات والموجودات بالاتحاد وتسليمها للاتحاد الجديد المكون من اللواء حسنين عمران رئيسا واللواء فهيم حسين وكيلا من القاهرة وعادل لهيطة وكيلا عن خارج القاهرة و فكرى نصر امينا للصندوق والاعضاء اللواء حسين مرسى والدكتور احمد ابو طالب ونبيل مرسى ومحمود الميهى والدكتور عثمان فريد وحسين الاستنبولى .

هذا ويعقد مجلس الادارة الجديد اول اجتماع له صباح اليوم لتشكيل لجانه وبحث اسلوب العمل فى المرحلة القادمة .

● د . عاطف صدقى ●

● د . عبد الاحد جمال الدين ●

الزمالك فى القاهرة اليوم ويطير الى رومانيا مباشرة

تصل القاهرة مساء اليوم قادمة من الدمام بالمملكة العربية السعودية بعثة نادى الزمالك لكرة القدم فى طريقها الى رومانيا بعد قرار الغاء المعسكر هناك وتعثر المفاوضات مع نادى الهلال السعودى المضيف للبعثة حيث اصروا على ان يلعب الزمالك مباراة كل ثلاثة ايام مما يؤدى لكثرة الاصابات لان الفريق مازال فى فترة الاعداد فقرر عصام بهيج الغاء الاتفاق والانتقال الى الدمام بدلا من الرياض فى ضيافة عبد العزيز الحوطى رئيس شرف القادسية السعودى .

من القلب

القراء يقولون

ونحن نستقبل عاما هجريا جديدا نتمنى من الاذاعة والتليفزيون تقديم برامج غير تقليدية عن الهجرة النبوية لنستحضر فى قلوبنا روح هذه الذكرى العطرة .

مصطفى محمد سليمان
المراغة – سوهاج

مع ارتفاع منسوب المياه خلف السد العالى بأذن الله نتمنى استمرار الدعوة للترشيد . ولاننسى بمجرد تراجع خطر الجفاف ان يكون الترشيد سلوكا دائما وليس صدى او رد فعل للحملة الاعلامية .

عادل شحتيتو بخيت
شنوان – منوفية

الأب لابنه :
– يوجد ١٠٠٠ مدير عام يتقاضى كل منهم مائة وخمسين جنيها شهريا ، فماهو مجموع مايتقاضونه جميعا ؟
الابن :
– مجموع مايتقاضونه – أجر فيلم واحد لعادل امام .

طارق محمود عبدالرازق
المطرية – دقهلية

أصحاب الدخول المحدودة جدا يطالبون وزارة التموين بإعادة صرف الصابون ضمن المواد التموينية المدعمة . والذى توقف صرفه بحجة توفره بالاسواق . نعم هو متوفر .. ولكن محدودى الدخل لايستطيعون شراءه . بعد أن وصل سعر الصابونة الواحدة أكثر من ٣٥ قرشا !!

خضرجى اسماعيل طه
إدكو – البحيرة

أهالى كفر شحاته – مركز كفر سعد بمحافظة دمياط يعانون من انقطاع المياه المستمر . ممايدفع الاهالى لاستعمال مياه الترع التى تتسبب فى انتشار الامراض !!

أهالى كفر شحاته
عنهم/ نبيل احمد شاهين
كفر شحاته – كفر سعد – دمياط

نعترف بأنه لايمكن الاستغناء عن ذوى الخبرة فى التدريس ، وكذلك أولويتهم فى الاعارة .

ولكن .. لم لاتخصص وزارة التعليم نسبة للشباب فى حركة الاعارات ، حتى يتمكن الشاب من بناء مستقبله ؟!!

مجدى محمد ابو سالم
مدرس بمدرس الليان

عرض التليفزيون مسلسل «نار ودخان» ليضاعف من شعورنا بارتفاع الحرارة وليقول للمشاهدين :
– «المسلسل المناسب .. فى الوقت المناسب» !!

ممدوح صابر علوان
موظف باداب المنصورة

بعد إنتشار الجفاف فى الولايات المتحدة ، من المؤكد اننا سنتأثر بهذا الجفاف من خلال ارتفاع اسعار القمح . لذلك نتمنى ان توفر الدولة كافة الامكانات ، وتيسر كافة السبل لتشجيع زراعة القمح دون قيود أو شروط .

السيد ابراهيم باجور
كوم امبو

مسابقة الدورى العام بدرجاته المختلفة تضم اندية من جميع محافظات الجمهورية ولكننا لم نسمع ان هناك فريقا يمثل محافظتى سيناء .

فرج محمود عواجه
ساقلته – سوهاج

محسن محمد




الاتحاد والاوليمبى فى اعتزال ايهاب زكريا

يقام اليوم مهرجان رياضى لتكريم ايهاب زكريا مهاجم نادى الاتحاد الذى اعتزل اللعب واتجه للتحكيم حالياً وكان اصغر لاعب يلعب بالفريق الاول عام ٧٢ .

يشمل المهرجان مباراة فى كرة القدم بين الاتحاد والاوليمبى تبدأ فى الرابعة بعد الظهر بملعب نادى الاتحاد بالشاطبى يشارك فيها ايهاب مع فريق الاتحاد لمدة ١٥ دقيقة فقط بعدها يعلن اعتزاله رسمياً .

والمباراة فرصة للفريق كأخر تجربة استعداداً للدورة الصيفية التى تبدأ يوم الاثنين القادم الى جانب الاتحاد والاوليمبى .

اعادة تشكيل جهاز الكرة بطلعت حرب

● ● أعتمد مجلس ادارة نادى طلعت حرب الجهاز الفنى والادارى استعداداً للموسم الجديد من محمود عثمان الحكم الدولى ونائب مدير عام النادى رئيسا للجهاز وعلى عثمان مديراً فنياً ونبيل خيره مدرباً للفريق الاول واحمد مصطفى مساعدا ومدربا لفريق ١٧ سنه واحمد ابو العلا اداريا وابراهيم رشدى مشرفاً للناشئين وحسنى ابو شبكه مدربا لفريق ٢١ سنه وشريف عليوه لفريق ١٩ سنه ويستقبل النادى ناشئيه الجدد يوم الجمعة القادم لكل المسابقات .

سفر بعثة مصر للاولمبياد على فوجين

كتب – محمد جاب الله :

عقد اللواء إلهامى الحسينى السكرتير العام المساعد للجنة الاولمبية ومدير البعثة المصرية التى ستشارك فى دورة الالعاب الاولمبية فى سول اجتماعا مساء امس الاول مع سكرتيرى العموم ومديرى الفرق التى ستشارك فى دورة الالعاب الاولمبية .

حضر الاجتماع مندوبو اتحادات العاب القوى والسباحة ورفع الاثقال والرماية والملاكمة والجودو والسلاح والخماسى الحديث والتايكندو وكرة السلة .. واعتذر اتحاد تنس الطاولة بسبب انشغال المسئولين فيه بالمشاركة فى البطولة العربية فى حين تخلف اتحاد المصارعة والفروسية عن الحضور .. وصرح اللواء الهامى الحسينى انه سيتم لفت نظر الاتحادين لتخلفهما عن الحضور بدون عذر .

وتم خلال الاجتماع الاطمئنان على إجراءات الفحص الطبى التى اجريت على اللاعبين المشاركين فى البطولة وعرض اخر الاستعدادات الفنية لكل فريق وبيان عدد افراد البعثة والتأكد من بيانات المشاركين حتى يتسنى للجنة الاولمبية ارسال الاستمارات الخاصة بالاشتراك وتقرر سفر البعثة على فوجين والتامين على اعضاء البعثة لدى إحدى شركات التامين .. كما تم بحث المشاكل الخاصة بكل اتحاد مشارك .. كما تم التاكيد على المشاركين من الاتحادات فى اجتماعات الجمعيات العمومية التى ستعقدها الاتحادات القارية والدولية على هامش دورة الالعاب الاولمبية .. كما تم استعراض متطلبات الحكام المرشحين من قبل الاتحادات الدولية للاشتراك فى إدارة مسابقات الاولمبياد .

١١ ميدالية لمصر فى البطولة العربية لتنس الطاولة

كتب – عبداللطيف خاطر :

حققت مصر اعلى رصيد من الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية فى البطولة العربية الـ ١١ لتنس الطاولة والمقامة حاليا بصالة الزمالك .. اصبح الرصيد من الميداليات الذهبية ٦ ميداليات منها ٤ فى بطولات الفرق واثنتان فى بطولتى الفردى للرجال والسيدات وفضيتان فى بطولتى الفردى للسيدات والناشئات و ٣ ميداليات برونزية فى بطولات فردى الرجال والسيدات والناشئات ليصبح اجمالى الرصيد ١١ ميداليات ولنا الامل فى ميدالية اخرى فى زوجى السيدات .

بهذه النتيجة تسيدت الفرق المصرية معظم البطولات فلم يفلت منها سوى ذهبية الناشئين والناشئات وزوجى الرجال وزوجى المختلط وكانت النتائج قد اسفرت عن الاتى :

الساكت بطل العرب

جاء فى المركز الاول شريف الساكت محققا لذهبية البطولة بعد فوزه فى جميع المباريات اللهم الا مباراة واحدة من تسع هى مجموع مباريات دور والتى اقيمت على نظام الدورى من دور واحد وجاء فى المركز الثانى خالد هادى لاعب منتخب الامارات محققا بفضية البطولة فعلاء مشرف فى المركز الثالث محققا لبرونزية البطولة .

الخمسة الاوائل

بينما احتكرت مصر بطولة السيدات من المركز الاول وحتى الخامس فحملت ذهبيتها نهال مشرف يليها اميرة شريف محققة لفضية البطولة ثم شرين الالفى معلنة فوزها ببرونزية البطولة فسمر الشرقاوى الرابعة ثم رشا الديب .

عراقى بطل الناشئين

وفى بطولة الناشئين حقق ذهبيتها حسين عزيز لاعب المنتخب القومى العراقى يليه نبيل المقهورى لاعب المنتخب الوطنى السعودى ليحقق فضية البطولة ثم حسين حمد لاعب الامارات فى المركز محققا لبرونزية البطولة .

ذهبية للاردن

كما فازت نادية رشاد نجمة البطولة والمنتخب الاردنى بذهبية الناشئات يليها مها ناجى (مصر) فى المركز الثانى معلنة فوزها بفضية البطولة ثم شهيرة الالفى (مصر) وهبة محققة لبرونزية البطولة وكلاهما يبشر بمستقبل باهر فى عالم تنس الطاولة للسيدات .

زوجى السيدات

وفى بطولة زوجى السيدات صعدت كل من نهال مشرف وسمر الشرقاوى الى الدور النهائى مع اصول ابو القاسم ونيروز خيربك (سوريا) وعلى المركزين الثالث والرابع تلعب اميرة شريف وشهيرة الالفى مع فايز ابو عيس ومها خماصى (تونس) .

بينما زوجى الرجال يلعب على المركزين الاول والثانى رضا القطاس وخالد هادى (الامارات) مع مراد سطا وشعبان عبداللطيف (تونس) ويلعب على المركزين الثالث والرابع مشهور الخطيب ومحمد الخضيرى (السعودية) مع عبدالوهاب عبدالحسين ونير الجاسم (العراق) .

بطولات وثانوية عامة بتفوق

لم يتوقف فوز منتخباتنا القومية امس بالحصيلة الهائلة من الميداليات بمختلف انواعها وتأكيد العودة الى عرش تنس الطاولة العربية من جديد بعد انقطاع منذ ١٩٧٧ حتى الان لتكون الحصيلة ١١ ميدالية ولكن نجومنا احرزوا نجاحا اخر اكثر اهمية فى المجال العلمى فلقد تفوق ٥ من لاعبينا على الثانوية العامة بمجموع فوق الـ ٧٥٪ وهم شرين الالفى ونهال مشرف واحمد عز الدين ومحمد نصر واحمد الدمرداش .

من اخبار البطولة

اقام الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة مادبة غداء لاعضاء ورؤساء الوفود بنادى الصيد .. حضرها سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة وحسين الالفى وكيل وزارة الشباب وأشاد فيها الدكتور عبدالاحد .

شريف الساكت

دورة وادى النطرون تبدأ اليوم

وادى النطرون – سعيد السنى :

تبدأ اليوم الدورة الرياضية فى كرة القدم التى ينظمها مركز شباب قرية كفر داود بوادى النطرون .

وصرح عباس عبد المؤمن رئيس النادى بأن الدورة ستستمر عشرة أيام ويشترك فيها ١٦ فريقا لكرة القدم يتنافسون على كأس حمدى الطحان عضو مجلس الشعب عن الدائرة الثالثة بمحافظة البحيرة .

السكه والمنيا اليوم ودياً

● ● يلعب اليوم السكة الحديد والمنيا مباراة ودية تبدأ فى الرابعة والنصف باستاد السكة بمدينة نصر .. استعداداً للدورى العام والدورة الصيفية .. ويحكم المباراة سمير يوسف الحكم الدولى .. وكان فريق السكة قد تعادل ١/١ مع نادى الخليج من الامارات .

١٥٠ الف جنيه لدعم نادى المنصورة

المنصورة – لبيب ابو شادى :

وافق اللواء سعد الشربينى محافظ الدقهلية على السماح لنادى المنصورة بجمع مبلغ ١٥٠ الف جنيه من انصاره لدعم النادى ماليا استعداداً للموسم الرياضى .

التوفيقية يحتفل بعيده الثلاثين

يقيم مجلس ادارة نادى التوفيقية برئاسة الدكتور مسعد عويس مهرجانا رياضيا فى العاشرة من صباح اليوم احتفالا بمرور ٣٠ عاما على تمصير النادى ونقله الى مقره الحالى .. يتحدث فى الندوة الدكتور مسعد عويس رئيس النادى والدكتور سامى البيلاوى وكيل النادى والدكتور عصام بدوى السكرتير العام واللواء عبد المنعم رحمى موضوع الندوة دور النادى الرياضى فى تنمية المجتمع .. يشرف على المهرجان ثريا علوانى عضو مجلس الادارة والعميد عبد العزيز خالد مدير عام النادى .

قرعة البطولة العربية لناشئى الطائرة تجرى اليوم بالاسكندرية

الاسكندرية – فتحى سيد احمد :

تجرى صباح اليوم قرعة البطولة العربية للكرة الطائرة للناشئين تحت ١٥ سنة لتحديد الفريق الذى يقابل الفريق المصرى فى لقاء الافتتاح صباح غد باستاد الاسكندرية .

يشترك فى البطولة فريق قطر والسعودية والكويت والاردن وفلسطين بالاضافة لمصر .

من ناحية اخرى فقد احتفل الفريق المصرى للانسات بفوزه بالبطولة العربية للانسات والتى اقيمت بالاسكندرية ايضا .. وقد فاز الفريق المصرى فى كل مبارياته حيث هزم كلا من لبنان والمغرب والاردن وفلسطين ٣/صفر وفاز فى المباراة النهائية على الفريق الجزائرى ٣/١ .

وقد اختارت اللجنة المنظمة الفريق الاردنى للفوز بكاس الروح الرياضية واللاعبة تهانى طوسون من الفريق المصرى كاحسن لاعبة .

قال فرغلى ابو طالب مدير الفريق اننا كنا احق بالبطولة وجميع اللاعبات كن عند حسن الظن ..

وعلل هشام البدراوى مدرب الفريق الفوز بالاستعداد الجيد والروح العالية لجميع اللاعبات والفارق فى المستوى الفنى بين الفريق والفرق الاخرى والذى كان له الدور الاكبر فى الفوز بالبطولة .

واشادت اللاعبات نادية رشوان وشيرين جمال بدور الجماهير السكندرية وتشجيعها المتواصل للفريق والذى كان له الدور الكبير فى تحقيق هذا الفوز .

هذا وقد غادرت جميع الفرق القاهرة امس عائدة لبلادها .. ولم يتحدد موعد سفر الفريق المغربى لظروف الطيران .


مصطفى البحيرى

العاملون بالاستاد يستعدون للموسم الجديد

صرح المهندس مصطفى البحيرى وكيل الوزارة ومدير عام هيئة ستاد القاهرة الدولى ان العاملين بالهيئة يقومون بالعمل الان فى اعداد وتجهيز مرافق ومنشات الاستاد لاستقبال الانشطة المتعددة لكافة الاتحادات الرياضية على مدار السنة من تدريبات ومسابقات ومباريات وبطولات وتقدم كافة الامكانيات للانشطة المحلية والعربية والافريقية والدولية .

منتخب الناشئين والحديد والصلب ودياً

تقرر ان يلعب الفريق القومى للناشئين تحت ١٩ سنه مع الحديد والصلب يوم الاحد القادم وهى المباراة التجريبية الاخيرة التى يلعبها الفريق قبل سفره الى مالى لاداء مباراة الذهاب فى تصفيات كأس العالم للناشئين والمقرر اقامتها يوم ٢١ اغسطس القادم .

القرارات الرياضية .. فوق سلحفاه

عجيب حقا امر القيادات الرياضية عندنا .. لانها لا تعرف قيمة الزمن الرياضى !! ولا اجد سببا مقنعا لتاخر اتخاذ القرارات الحاسمة .. فى الاوقات المناسبة رغم حاجتنا الشديدة اليها !! والامثلة كثيرة على هذا التخلف الزمنى فى اتخاذ القرار والذى يؤكد اننا لا نقدر عمر الزمن بالنسبة للرياضى !!

ففى الوقت الذى انتهت فيه بطولة كاس العرب للقدم منذ فترة طويلة بقى اتحادنا الموقر فى سكون تام حتى اتخذ قراره بالاستغناء عن فؤاد صدقى ليبدا البحث عن خواجة اجنبى او التفاوض مع الجوهرى وهذا يحتاج لوقت نحن احوج ما نكون اليه قبل تصفيات كاس العالم القادمة !!

● والمشاكل بدات فى اتحاد السلة منذ فترة طويلة لدرجة ان مقر الاتحاد انتقل الى قسم البوليس من كثرة الخلافات والبلاغات الكيدية بين الاعضاء وكان يجب ان يكون قرار حل الاتحاد منذ فترة قبل ان تصل الامور الى هذا الحد المروع !!

● والصالات المغلقة الجديدة التى انتشرت شمالا وجنوبا اصيبت اجهزة تكييفها بالشلل التام ، وبدا الدكتور عبدالاحد فى بحث امكانية تكييف صالة استاد الاسكندرية العتيقة رغم انها موجودة وتعانى من مرض الرطوبة وضيق التنفس منذ عشرات السنين !! ولو حاول المجلس ادخال التكييف اليها منذ عشرات السنين ما تكلفت خمس المبلغ المطلوب حاليا !!

● والامثلة عديدة .. وكثيرة خاصة فى الاتحادات الرياضية التى تستعد لبطولات فى اوقات ضيقة او تترك امور التنظيم لمن ليس لهم فى الرياضة مما يشوه صورتنا امام الفرق المشاركة والاندية تماطل فى اتخاذ القرارات من مبدا المساومات الانتخابية والدعاية لكسب الاصوات ولولا هذه التاجيلات لكان استاد الاهلى الجديد قد ظهر الى النور ليعلن وجوده الواقعى وليس على الورق فقط !!

جمال هليل

سوهاج الاولى فى بطولة الجمهورية لمراكز الشباب

حصل فريق مركز شباب مدينة سوهاج على المركز الاول فى بطولة الجمهورية لمراكز الشباب فى رفع الاثقال والتى اقيمت بالقاهرة وفاز لاعبو سوهاج بجميع المراكز الاولى للبطولة وهم عبد العال يونس وصلاح جلال وناصر جلال والشافعى ابو ليله وعامر صديق ومسعد جابر واشرف جابر واشرف السيد وخالد خليفة ومحمود عبد الله وعارف رجب .

يدرب الفريق مدنى عبد الغفار .

فوز مصر بالبطولة العربية لكرة الماء

فاز المنتخب القومى لكرة الماء بالبطولة العربية الثالثة وذلك بعد فوزه فى النهائى على منتخب تونس ٨/٧ والتى اقيمت بينهما امس الاول بالعاصمة التونسية .

كانت نتيجة الشوط الاول ٤/صفر لصالح منتخب تونس .

كان منتخب مصر قد صعد للدور النهائى بعد فوزه على منتخب الكويت ١٨/٥ .

معسكر منتخب الكويت للملاكمة فى القاهرة

وصلت الى القاهرة امس بعثة المنتخب الكويتى الاول للملاكمة وذلك لإقامة معسكر اعداد يستمر لمدة ١٩ يوما استعدادا للاشتراك فى دورة سول الاوليمبية .

تتكون البعثة من العقيد طيار مضيب نجم رئيسا ويوسف الزيد اداريا وصبح الوائل وجمال السعيد مدربين بالاضافة الى ٦ ملاكمين هم مسعود سعيد وحسين المطيرى ووائل عبد القادر وصلاح قاسم وصلاح جاسم وسالم العجمى .

وصرح مضيب نجم بان الفريق سوف يلعب مباراتين مع الفريق القومى الاول وانه فضل اقامة المعسكر بالقاهرة بدلا من المجر والمانيا الشرقية .

تعديل موعد تكريم ابطال الشرطة

قرر اتحاد الشرطة الرياضى تعديل موعد حفل تكريم ابطال الشرطة الرياضيين من يوم الاثنين ١٥ اغسطس الى الاربعاء ١٧ اغسطس فى الثامنة مساء .. صرح بذلك اللواء عبد الحميد الوكيل مساعد وزير الداخلية مدير الادارة العامة لاتحاد الشرطة الرياضى .

تعديل فى الجهاز الفنى بنادى السويس

السويس – على متقى :

انقطع محسن خليفة المدير الفنى لنادى منتخب السويس ومحمود ابو الرجال مدرب حراس المرمى عن التدريب بعد وصول ممدوح خفاجه المدير الفنى الاسبق للسويس .

وقد تم الاتفاق بين ادارة النادى على ان يتولى ابراهيم خليفة وميمى فريد كمساعدين لممدوح خفاجه واحمد الهول لتدريب حراس المرمى .

صرح بذلك المهندس اسماعيل بدرة رئيس النادى واضاف بان النادى لم يقرر حتى الان الاستغناء عن اى لاعب فى الفريق الاول وان كل اللاعبين تحت الاختبار حتى يوم القيد .

